



El circo de Baltasar

Pepe Maestro

Ilustraciones
Carmen Queralt

antes de la lectura

- 1 **Observa** la cubierta del libro y **describe** a los personajes que aparecen en ella.

- 2 ¿Qué piensas si te hablan de un circo? **Recuerda** sus atracciones y **escríbelas**.

- 3 **Mira** con atención al hombre de la cubierta y **explica** cuál crees que es su trabajo en el circo. ¿Por qué aparece junto a un camaleón?

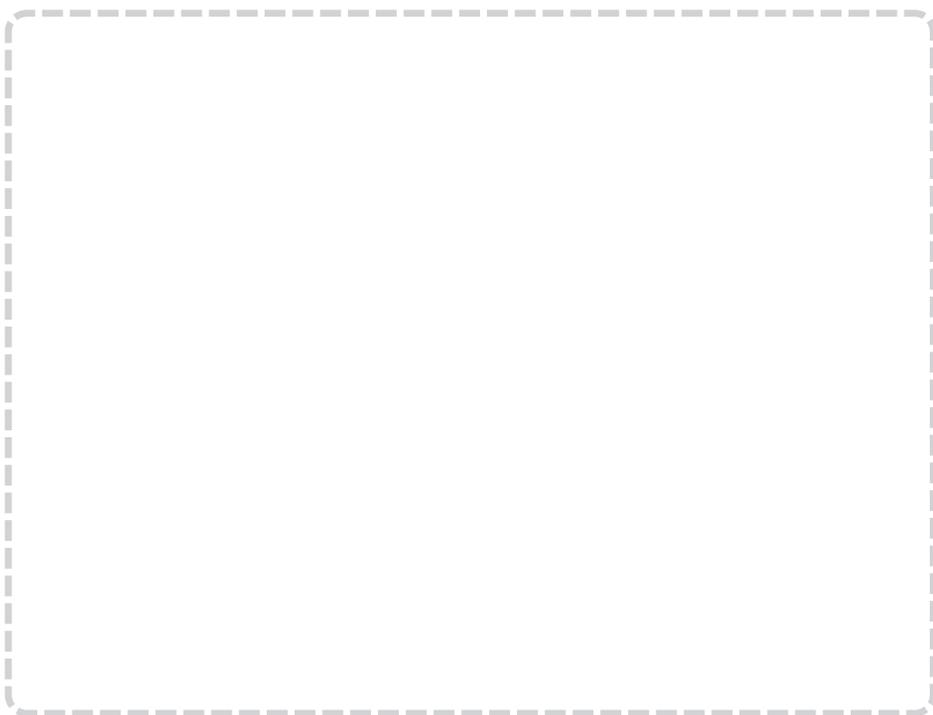
- 4 **Lee** el resumen del libro en la contracubierta. **Adivina** qué es un poema piedra y **escribe** uno.

Tu poema-piedra: _____

- 5 En este libro encontrarás personajes que buscan cuidar de la naturaleza. ¿Te parece importante cuidar de ella? **Explica.**

- 6 **Escribe** qué haces para proteger la naturaleza o evitar que otros le hagan daño.

- 7 Los protagonistas de la historia tendrán que **defender** a su pueblo de los hombres eléctricos. **Imagina** un hombre eléctrico y dibújalo.



durante la lectura

1 Responde.

¿Quién es el narrador de esta historia y qué relación tiene con Baltasar?

¿Has estado alguna vez en el circo? ¿Asistir fue idea tuya o de alguien más?

Si has estado, ¿cuál es el número que más recuerdas? ¿Por qué?

2 Baltasar es domador de tormentas. Si tuvieras que domar una tormenta, ¿cómo lo harías? **Explica.**

3 **Dibuja** un traje de domador de tormentas.



4 **Escribe** V si la afirmación es verdadera y F si es falsa.

- A Gaspar le regalan un peine relleno de semillas. Cuando se peina hace música.
- Todos los habitantes del pueblo acuden al circo de Baltasar una vez al año.
- Anastasio era el hombre más anciano del pueblo y nunca iba al circo porque le parecía aburrido.
- El Gran Circo de Baltasar era naturalista, de ilusiones ópticas y verdades lunáticas.

5 **Relaciona.**

Baltasar	invitaciones	doradas con letras rojas
Gaspar	capilaromancia	movimiento del bigote
palomas	pelimancia	no peinarse nunca

6 Gaspar quiere mucho a su tío, pero a veces le gustaría que su trabajo fuera otro. **Recuerda** cuál y **explica** cuál es su razón para desearlo.

durante la lectura

1 Responde.

¿Cómo saben los habitantes del pueblo que esa noche será la función?

¿Qué trabajo tiene el padre de Margarita?

¿Para qué sirve un molino?

2 Recuerda y escribe. Una noche Margarita y Gaspar descubren algo asombroso sobre el circo de Baltasar. ¿Qué es?

3 Explica cómo construye Baltasar la carpa para el circo, y dibuja cómo te la imaginas cuando ya está lista. ¡No olvides que hay algo que se queda sin tejer!



- 4 **Relaciona** los elementos de la columna izquierda con las descripciones de la columna derecha.

Baltasar	Señales que conducen al pueblo a la carpa.
Palomas	Indica que esa noche será la función.
Luna llena	Está siempre en un claro del bosque.
Poemas-piedra	Anuncian la llegada del circo con invitaciones.

- 5 **Inventa** un poema-piedra con pistas que describan dónde se encuentra tu casa.

- 6 ¿Para qué utiliza la gente del pueblo los poemas-piedra? **Marca** las respuestas correctas.

Para construir estadios y centros comerciales.

Para guiar a los turistas.

Para conservar las leyes del pueblo.

Para utilizar en las clases del colegio.

durante la lectura

- 1 **Responde.** ¿Por qué era importante encontrar una última piedra la noche de la función?

- 2 **Contesta** las siguientes preguntas.

¿Qué animal es *Onix*? _____

¿Con qué color expresa su agradecimiento? _____

¿Por qué es capaz de escribir? _____

- 3 **Busca** una fotografía de un camaleón y **pégala** abajo. **Explica** qué característica hace tan especiales a esos animales.



4 **Escribe** verdadero (V) o falso (F).

Baltasar enseñó a *Onix* el alfabeto y ahora éste puede escribir mensajes en su cuerpo.

Baltasar odia a los gatos porque comen camaleones.

Onix tiene un parche en el ojo y sabe cómo controlar sus emociones.

A la gente le fastidia esperar la llegada del circo y todos preferirían menos sorpresas de parte de Baltasar.

5 **Explica.** ¿Por qué Anastasio no quiere que le lleven flores?

6 **Ordena** cronológicamente los siguientes episodios.

Baltasar llama uno por uno a los habitantes del pueblo para que tomen asiento.

Todos buscan juntos y en silencio el último poema-piedra.

La noche de la función todo el pueblo se reúne con antorchas.

Encuentran a *Onix*, que les da la bienvenida al circo.

7 Del bolso de seis botones de Eduvigis salen cosas extrañas, como un huevo fosilizado y una pipa en forma de sirena. **Inventa** otros tres objetos muy raros que podrían aparecer en ese bolso.

durante la lectura

1 **Marca** las respuestas correctas.

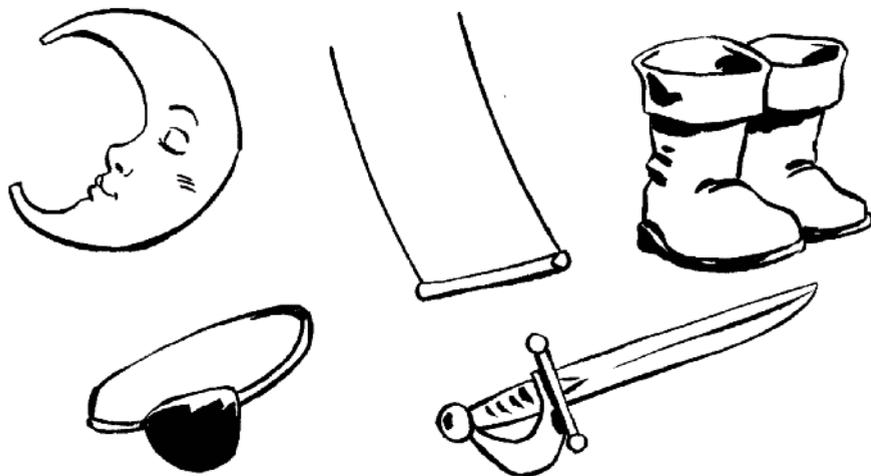
El espectáculo comenzaba con la Danza de las Arañas Lunáticas.

La función no podía comenzar si la luna brillaba mucho y estaba justo en lo alto.

Las arañas bailaban en el aire, transformando a la luna como si fuese un rostro con vida propia.

A veces daba la sensación de que el baile de las Arañas era sobre la luna y no sobre sus hilos.

2 **Colorea** sólo las cosas que utiliza *Onix* en su número hipnótico.



3 **Responde.** ¿Crees que el truco que hace Onix en el circo es real o imaginario? _____

¿Por qué?

- 4 **Rodea** con **azul** los nombres que correspondan a estrellas, y con **rojo**, los que pertenezcan a constelaciones. Puedes utilizar una enciclopedia o internet para guiarte.

Acuario

Osa Menor

Estrella Polar

Polaris

Hércules

Sol

Casiopea

Tauro

- 5 **Responde.** ¿Cómo se llama la ciencia que estudia las estrellas y constelaciones?

- 6 **Busca** una constelación que te llame la atención, **dibújala** y **escribe** su nombre.



- 7 **Responde.**

¿Qué hace un pastor?

¿Por qué era tan especial la labor de Melquíades como pastor?

durante la lectura

1 **Relaciona** las tres nubes de Baltasar con sus colores.

Blanca

De tormenta

Rosada

Cúmulo de verano

Gris

Nube crepuscular

2 **Escoge** las respuestas correctas.

Baltasar guardaba las nubes...

En tres cajitas.

En bolsas con agua condensada.

Las creaba la noche del espectáculo mediante el movimiento de sus bigotes.

En el número de la lluvia...

Nadie se impresiona, pues todos han visto llover antes.

Una lluvia suave aumenta hasta terminar en chaparrón.

A veces se ponía a granizar y el número se arruinaba.

La nube gris comenzaba a formar una tormenta...

La tormenta crecía mucho y Baltasar no podía controlarla.

A menudo una nube feroz envolvía a Baltasar y lo desaparecía durante varios días.

Los rayos de la nube encendían los hilos de araña.

- 3 **Busca** en esta sopa de letras los elementos de una tormenta. Hay cuatro.

T	R	U	E	N	O	G	M
I	C	P	O	N	B	A	R
A	L	S	D	R	A	Y	O
U	L	K	L	Ñ	P	O	I
N	U	B	E	R	T	Y	U
S	V	Q	A	I	Ñ	K	L
A	I	S	D	D	H	J	K
K	A	X	C	V	B	N	M

- 4 **Escribe** antónimos para las siguientes palabras.

Transparente: _____ Suave: _____

Nacer: _____ Mezclar: _____

Encender: _____ Aumentar: _____

- 5 **Imagina** qué podría suceder si Baltasar no consiguiera dominar a la nube. **Inventa** otro desenlace para ese episodio.

durante la lectura

1 **Relaciona** a cada personaje con su sueño.

Genaro

Encuentro con Baltasar en un jardín de girasoles.

Eduvigis

Un jardín lleno de vías de tren.

Dibuja uno de los dos sueños.

2 **Marca** la opción correcta.

Para Baltasar hay dos tipos de personas:

Los que ven el bosque como un obstáculo
y los que lo consideran fuente de vida.

Los que ríen y cantan después de comer
y los que prefieren echar la siesta.

Los que entienden y escuchan al bosque
y los que se asustan de sus misterios y criaturas.

3 **Responde.** ¿Qué le regala Baltasar a Gaspar antes de irse?

4 **Marca** la respuesta correcta.

¿Qué es un caleidoscopio?

Un termómetro solar.

Un creador de tormentas.

Un tubo lleno de formas irregulares cuyas imágenes se ven multiplicadas simétricamente al girarlo.

5 **Imagina** y **dibuja** lo que verías si miraras a través de un caleidoscopio.



6 **Responde.** Margarita y Gaspar descubren los planes de los forasteros. ¿Cuáles son esos planes?

I.T.O.H.
PROYECTOS HIDRÁULICOS

durante la lectura

- 1 **Tacha** la sílaba que más se repite y descubrirás qué querían los hombres eléctricos en su primera visita al pueblo.

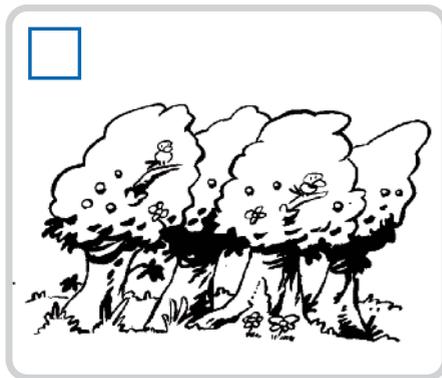
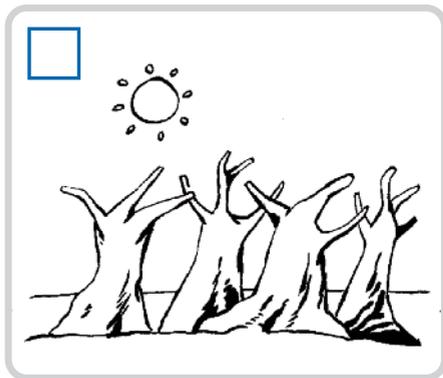
NARNARHANARBLARNARNARCONNARNARNARNARELALNAR
CALNARNARDENAR

- 2 **Ordena** cronológicamente cada visita de los forasteros y relaciona con flechas lo que sucedió en cada una.

- | | | |
|--------------------------|---------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Hermanos de Julián | Visita a los poemas-piedra |
| <input type="checkbox"/> | Policía, autobuses vacíos | Demostración de cómo se reúne el ganado |
| <input type="checkbox"/> | Eduvigis | Hace magia y un sombrero de globos |
| <input type="checkbox"/> | Genaro | Prepara un manjar exquisito |

- 3 ¿Qué significa para ti la expresión «hombres eléctricos»? ¿Conoces a alguien que sea así?

- 4 El bosque ya presentía que algo grave iba a suceder. ¿Cómo lo manifestaba? **Elige** la opción correcta.



- 5 ¿Qué significa solidaridad? **Explica.**

- 6 **Recuerda** algún acto solidario que hayas visto recientemente y **describelo.**

durante la lectura

- 1 **Escribe g/j o b/v** según corresponda.

sumer__ir al__oroto
te__ían __esticular
sal__a__an presa__io
ar__órea fe__ril
__ru__ería __islum__rar

- 2 Desde lo alto de los árboles, se escuchaba el coro del pueblo como protesta: «¡No al pantano, de aquí no nos bajamos» y «Las manos atadas, jamás serán ahogadas». **Inventa** otras dos consignas para temas por los que te gustaría pedir algo.

- 3 **Rodea** las cosas a las que se refiere la expresión «cantidad de vida de un árbol».

Jilgueros	Hormigas	Música	Leña
Musgo	Libros	Peces	Sombra

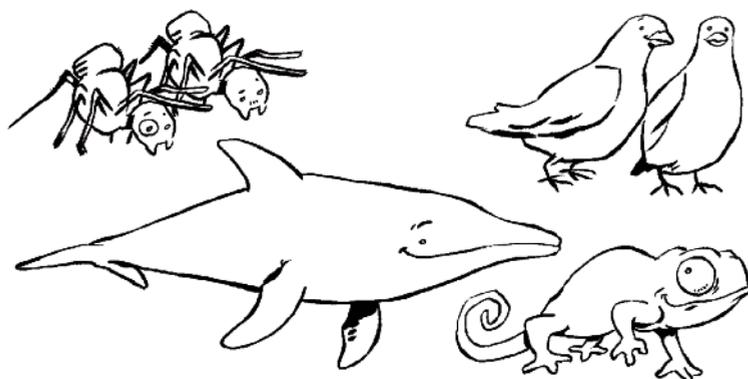
- 4 **Escribe** el significado de las siguientes palabras:

Lastre: _____

Cepo: _____

Cauce: _____

- 5 **Colorea** a los animales que participaron en el rescate del bosque inundado.



- 6 **Imagina** el bosque flotante y **dibújalo**.



después de la lectura

- 1 **Recuerda** quiénes son estos personajes y **opina** sobre cada uno de ellos. **Describe**los con las cualidades que te hayan o no te hayan gustado.

Baltasar: _____

Gaspar: _____

Margarita: _____

Onix: _____

Anastasio: _____

Eduvigis: _____

Genaro: _____

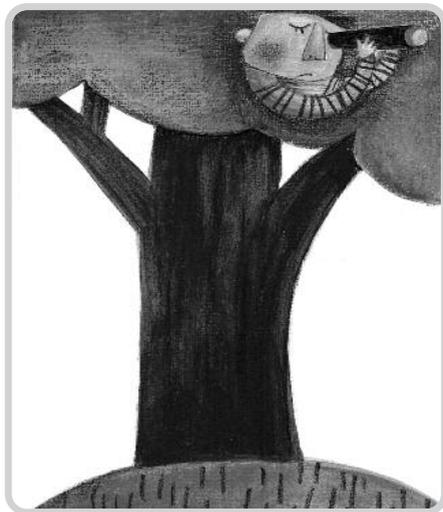
- 2** **Inventa** y **describe** el número circense que harías si te dieran la oportunidad de formar parte del circo de Baltasar. Después, **dibuja** el traje que llevarías.



- 3** ¿Cómo te imaginas que será la vida dentro del bosque flotante?
Explica.

después de la lectura

- 4 **Recuerda** el momento que representan estas ilustraciones.



- 5 **Imagina** que existe una segunda parte del libro. **Inventa** su título e **ilustra** la cubierta.

EDELVIVES

ALA DELTA



Título de la obra: _____

Autor o autora: _____

Ilustrador o ilustradora: _____

Colección: _____

Serie: _____

Editorial: _____

Número de páginas: _____

■ Personajes que intervienen: _____

■ Descripción del personaje principal: _____

■ Lugar donde sucede la historia: _____

Argumento

Gaspar vive en un pueblo en medio de un precioso _____. Él y todos los habitantes esperan ansiosos la llegada de _____. Baltasar es _____ de tormentas y tiene un circo natural, ama el bosque y todas sus criaturas. Pero sobre todo, quiere que los habitantes de su pueblo crean en los _____. Un día los hombres _____ aparecen en el pueblo. Lo quieren inundar. Todo el pueblo une sus fuerzas para intentar evitarlo. Cuando parece que todo está perdido, llega _____ para rescatar al pueblo y evitar que el bosque se _____. Por fin, el bosque está a salvo.

Tu opinión personal

- Lo que más te ha gustado.

- Lo que menos te ha gustado.

- ¿Te gusta el final? Explica por qué.

- Valoración del libro: 1 2 3 4 5

- ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué.

Fecha de la lectura: _____ Firma: _____