



**¿QUÉ
TE VAS
A PEDIR?**



**CATÁLOGO GENERAL
INFANTIL
26-27**

EDELVIVES



Solicita una visita
por WhatsApp



¡Y pide lo que quieras
del Menú Infantil!

**LISTO
PARA LLEVAR**

EDELVIVES INFANTIL

MÉTODOS GLOBALIZADOS

TRABAJO POR PROYECTOS

GRAFISMO Y CREATIVIDAD

LENGUAJE Y LECTOESCRITURA

BIENESTAR Y ATENCIÓN

GO STEAM

LÓGICA MATEMÁTICA

BILINGUAL LEARNING

VACACIONES Y TIEMPO DE OCIO

RELIGIÓN

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

TE LO PONE EN BANDEJA

INFANTIL MANIPULATIVO

NOVEDAD

FÁCIL DE
IMPLEMENTAR:
¡TODO ORGANIZADO!


MATERIALES
MANIPULATIVOS
IMPRESINDIBLES
Y VERSÁTILES

ACTIVIDADES 100%
PROBADAS CON
EL ALUMNADO

OPCIONES
DE ACCESIBILIDAD.
DUA. ATENCIÓN
A LA DIVERSIDAD



Lo vas a amar
100%



Dos proyectos pensados para que le saques
el máximo provecho a lo manipulativo

TOCA, EXPERIMENTA, SIENTE, COMPRENDE...



- Programa completo de matemáticas
- Foco en el desarrollo del pensamiento matemático
- Énfasis en la comprensión y las destrezas a partir de la experimentación y el juego



- Programa completo de lectoescritura
- Foco en el desarrollo de la conciencia fonológica y el vocabulario temático
- Énfasis en la comprensión y las habilidades lingüísticas



TODLO QUE NECESITAS
¿QUIERES VERLO AL DETALLE?

LA LECTO MANIPULATIVA PÁGINAS 152-161
LAS MATEs MANIPULATIVAS PÁGINAS 234-243

EDELVIVES INFANTIL

EDELVIVES POR PROYECTOS

La mayor oferta de temas ✨ para tu aula

Elige tu
menú ideal
para este
curso



MUCHÍSIMOS TEMAS PARA ELEGIR
¡y combinar a tu manera!

NUEVOS TEMAS DE CLICK
¡RECIÉN HECHOS!



Viaje por el arte: la pintura

3, 4 y 5 años



La buena cocina

3, 4 y 5 años



Animales que caminan,
nadan y vuelan

3, 4 y 5 años



Huellas de dinosaurio

3, 4 y 5 años



El universo

3, 4 y 5 años



Cuidamos el planeta





3, 4 y 5 años

¿Quieres
más?

Toda la info de Edelvives por proyectos
en páginas 78-133 de este catálogo.
Consulta la tabla con todos los proyectos
disponibles en la página 81.

**EDELVIVES
INFANTIL**

ATENCIÓN Y BIENESTAR EN EL AULA

-  **Refuerza** la capacidad de atención y concentración de tu alumnado desde temprana edad
-  **Promueve** un ambiente emocionalmente saludable en tu aula
-  **Facilita** la resolución de conflictos y el desarrollo de habilidades sociales
-  **Integra** valores esenciales y hábitos de bienestar desde la infancia



Programas integrales para segundo ciclo de Educación Infantil

3 AÑOS
4 AÑOS
5 AÑOS

REQUETEBIÉN CON MUTIS

Una propuesta que fomenta el bienestar emocional, la autonomía y los hábitos saludables para aprender a cuidar el cuerpo, las emociones y el entorno.



¡PERFECTO PARA CREAR UN AMBIENTE ARMÓNICO Y COLABORATIVO EN CLASE!

Más información en páginas 198-201

ENTRENA CON MUTIS

Un entrenamiento divertido y estructurado para trabajar la atención, la concentración y las funciones ejecutivas básicas.



ENTRENA PROCESOS COGNITIVOS

- ATENCIÓN
- MEMORIA DE TRABAJO
- CONTROL INHIBITORIO
- FLEXIBILIDAD COGNITIVA

Más información en páginas 202-205



¡CONTIENE A MUTIS!
UN PELUCHE ENTRAÑABLE QUE AYUDA A GESTIONAR MOMENTOS DEL DÍA A DÍA.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Es una nueva línea editorial que ofrece una variedad de propuestas para generar distintas dinámicas que enriquecen cualquier metodología de trabajo que se esté desarrollando en las aulas.

Descubre la experiencia de aprendizaje para el área de bienestar:

Mundo emocional

Más información en página 317



ATENDER PARA...
• APRENDER Y COMPRENDER
• CONOCERNOS Y CUIDARNOS

Más información en páginas 206-211



Un método sistematizado para trabajar conjuntamente la atención y el cuidado en el aula.



¡Solicita una visita a nuestro equipo comercial!

EDELVIVES INFANTIL

NOVEDAD
EN EDELVIVES POR PROYECTOS



Una nueva serie
de proyectos
¡todo en uno!



**Una propuesta clara, sencilla
y fácil de gestionar**

PROYECTOS
al punto

3
NIVELES

Versiones
en ligada
y MAYÚSCULA
en el NIVEL 3



● Para saberlo todo sobre
el espacio y los planetas



● Para descubrir y entender
qué pasó con los dinosaurios



● Para aprender sobre
la alimentación y la cocina sana



● Para fomentar la ecología
y el cuidado del medio ambiente

TODA LA INFO
al punto

Descubre la serie en las
páginas 126-133 de este catálogo

EDELVIVES INFANTIL

Índice

NOVEDAD

P 12	MÉTODOS GLOBALIZADOS	MOMOI PRIMER CICLO SEGUNDO CICLO SITUACIONES DE APRENDIZAJE CROQUETA	14 18 32 50 52
------	----------------------	----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------

P 78	TRABAJO POR PROYECTOS	CLICK ¿LO VES? AL PUNTO	82 110 126
------	-----------------------	-------------------------------	------------------

P 134	GRAFISMO Y CREATIVIDAD	GRAFODESAFÍOS GRAFISMO CREATIVO DIARIOS DE CREATIVIDAD CUADERNOS DE GRAFOMOTRICIDAD	136 140 144 146
-------	------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

P 150	LENGUAJE Y LECTOESCRITURA	LA LECTO MANIPULATIVA LA LECTO MOLALALETRA LETRILANDIA TUCO DRAGÓN CUADERNOS DE LETRAS	152 162 174 186 192 194
-------	---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

P 196	BIENESTAR Y ATENCIÓN	REQUETEBIÉN CON MUTIS ENTRENA CON MUTIS ALAS EN TI FLUYE	198 202 206 212 216
-------	----------------------	----------------------------------------------------------------------	---------------------------------

P 222	GO STEAM	STEAM UNPLUGGED GO KUBO CODING EXPRESS	224 226 230
-------	----------	----------------------------------------------	-------------------

P 232	LÓGICA MATEMÁTICA	LAS MATES MANIPULATIVAS PASO A PASO QUÉ TE CUENTAS MÁS QUE NÚMEROS CUADERNOS DE PROBLEMAS	234 244 250 266 267
-------	-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------

P 268	BILINGUAL LEARNING	HELLO MOI! LOOK AND SEE YO-YO PHONICS STARS	270 272 280
-------	--------------------	---------------------------------------------------	-------------------

P 286	VACACIONES Y TIEMPO DE OCIO	PLAN DE VACACIONES VACACIONES CON NUBA, MOLI, ARIS	288 290
-------	-----------------------------	-------------------------------------------------------	------------

P 292	RELIGIÓN	ABRAZOS BRISA KUMI	294 302 306
-------	----------	--------------------------	-------------------

P 312	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ASAMBLEA MINIHUERTO MUNDO EMOCIONAL	314 316 317
-------	-----------------------------	-------------------------------------------	-------------------



MÉTODOS GLOBALIZADOS



DESCUBRE POR QUÉ TE VA A GUSTAR MOMOI

- > Secuencia **completa y ¡con todo!**
- > Atención a la **diversidad**
- > 100% **competencial**
- > ¡Lluvia de **recursos!**
- > **Situaciones de aprendizaje** sencillas y globalizadas
- > Evaluación **competencial y efectiva**

MOMOI

PRIMER CICLO

- ▶ 1 AÑO
- ▶ 2 AÑOS

SEGUNDO CICLO

- ▶ 3 AÑOS
- ▶ 4 AÑOS
- ▶ 5 AÑOS

¡TE DAMOS LA BIENVENIDA A MOMOI!

Nos adentramos en un universo donde la curiosidad, la creatividad y el aprendizaje se entrelazan de manera mágica para brindar a los niñas y niños las herramientas necesarias para descubrir y entender el mundo que nos rodea.

- > Los personajes más motivadores en un ambiente fascinante.
- > Foco en lo esencial de Educación Infantil
- > Soluciones a los temas que te preocupan
- > Aventuras que son un éxito asegurado

Conoce todo sobre Momoi en las páginas que siguen, ¡te va a encantar!



MOMOI

es un mundo burbujeante y fantástico al que se llega por el hueco de algunos árboles

Los momoi son seres rodantes, flotantes, volantes... ¡y alucinantes! Se desplazan de muchas formas, pero a menudo utilizan las burbujas.

Dentro de ellas pueden volar por los aires hacia lugares lejanos, flotar y navegar por un río, o sumergirse hasta el fondo del mar, como en un submarino.

En una misma pompa pueden viajar dos o más momoi... **¡e incluso pueden entrar personas!**

EN EL CENTRO DE SU PUEBLO SE ENCUENTRA EL ÁRBOL SABIO, QUE FABRICA EL JABÓN ESPECIAL PARA HACER LAS BURBUJAS. ADEMÁS, SIEMPRE LES DA PISTAS EN LOS MOMENTOS DE CONFUSIÓN PARA RESOLVER SUS DUDAS Y PROBLEMAS



PRIMER CICLO

▶ 1 AÑO

▶ 2 AÑOS



LOS MOMOI



Suni es cariñoso, alegre y divertido. Le encanta bailar, cantar y escalar. Pero lo que más le gusta es ayudar a los demás, dar abrazos ¡y hacer cosquillas!

Con su gorro puede absorber las propiedades de cualquier elemento de la naturaleza, de los animales, de los momoi y de las personas.

Entre sus amigos de 1 año conocerás a Guille y a Nora, y en 2 años vivirás sus aventuras con Cata y Gabi.

¡Junto a todos ellos te esperan un montón de divertidas sorpresas!

El Árbol Sabio es un árbol de loto que se encuentra en el centro de Momoi. La resina especial que produce sirve para fabricar el jabón con el que se hacen las burbujas de los momoi. Todos los momoi van a verlo cuando necesitan consejo o ayuda. Él conoce todas las respuestas.

¡Atrévete tú también a descubrir nuevos mundos!

SUNI te acompañará en

▶ 1 AÑO

▶ 2 AÑOS



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Momoi dispone de los materiales necesarios para trabajar, durante todo el curso, de manera sencilla, cómoda y adaptable.



ORGANIZADO
EN UNA
CARPETA
ANUAL

MOMILÁMINAS

Tres sobres de láminas, uno para cada trimestre. Las láminas permiten plasmar las evidencias de lo experimentado y aprendido. Incluyen pegatinas.



EN LAS
LÁMINAS,
SUNI PRESENTA
LOS PICTOGRAMAS
PARA INDICAR EL
PROCEDIMIENTO DE
MANERA VISUAL

CUENTOS MOTIVADORES

Tres divertidas aventuras protagonizadas por Suni, el personaje del mundo Momoi para primer ciclo.



MATERIALES PARA
EL ALUMNADOLAS PREGUNTAS
DE ÁRBOL SABIO

Nuestros libros de saberes ilustrados contienen las respuestas sobre los temas que se trabajan en las situaciones de aprendizaje. Están organizados a partir de preguntas planteadas al Árbol Sabio, el personaje más culto del mundo Momoi.

INFORME
DE APRENDIZAJES

Propuesta de información y valoración trimestral para la familia en la que se valora la consecución de los aprendizajes planteados.

Dispone de espacio para que el docente incluya otros ítems que considere evaluar y escriba sus observaciones.



EL MUNDO QUE ME RODEA

Sobre para todo el año que contiene láminas con propuestas para trabajar:

Plástica Arte

Estaciones:

Otoño Primavera

Verano Invierno

Fiestas:

Navidad Carnaval

Días especiales y cumpleaños

Además, contiene carátulas para encuadernar los trabajos y un diploma para el final de curso.

CON LÁMINA
DE PEGATINAS PARA
PERSONALIZAR LOS
MATERIALES DE
LA CARPETA

REVISTA PARA
LA FAMILIA

Momoi conecta es una revista anual que contiene:

- > Pinceladas de lo que se trabajará en el curso
- > Información sobre el desarrollo de los niños y las niñas en la etapa de Infantil
- > Sugerencias para fomentar los hábitos desde el hogar
- > Propuesta de actividades sobre el tema motivador para realizar en familia



MATERIALES PARA

EL AULA

CAJA DE AULA



CAJA
ANUAL



> Peluche de SUNI

El compañero perfecto para favorecer la expresión y desarrollo de sentimientos como la empatía y la comprensión. Con él aprenderán sobre responsabilidad afectiva y relaciones sociales. Además, podrán simular distintas situaciones a modo de juego que les ayuden a fomentar la creatividad, reducir el estrés y aumentar la confianza.

> Momishibai para narrar cuentos

Servirán como primera toma de contacto con el mundo literario, como una herramienta que les ayude a desarrollar la atención y la memoria, además de a identificar y comprender nuevas emociones. De ellos aprenderán nuevos modelos expresivos y sociales, además de un vocabulario variado. Tienen también como objetivo inculcar diversos valores desde los que relacionarse con la realidad.

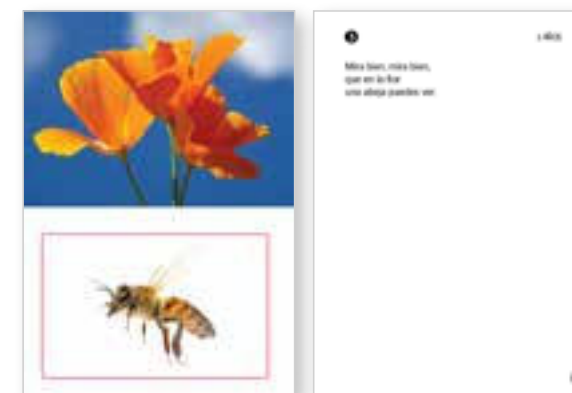
> Murales motivadores

Tienen como propósito despertar el interés del alumnado por los temas que se abordan en las situaciones de aprendizaje con propuestas relacionadas de ritmo y movimiento. También ayudan a fomentar la expresión oral e interiorizar conceptos lógico-matemáticos básicos con juegos de búsqueda, atención, memoria, descripción y comparación.



> Tarjetas de estimulación oral

Estas tarjetas serán útiles tanto para descubrir vocabulario nuevo como para reforzar el ya conocido y abordar la conciencia fonológica. De forma creativa se les acerca al lenguaje literario y, al mismo tiempo, se trabaja la atención sostenida en contextos diversos. Los juegos de palabras invitan a la rima y el movimiento como parte del lenguaje corporal.



> Láminas de emociones

Imágenes que permiten comprender y gestionar las emociones con el nivel de empatía correspondiente a la edad y sin connotaciones negativas. También les ayudarán a reconocer las distintas expresiones faciales y qué es la regulación emocional.



> Tarjetas de secuencias de hábitos

La representación de situaciones reales servirá como apoyo a la hora de adquirir diversos hábitos e iniciar el desarrollo de la autonomía. Acompañan la expresión oral y favorecen la atención.



> Tarjetas de normas básicas y rutinas

Estas tarjetas representan diversas normas y rutinas que es necesario trabajar diariamente en el aula. Permiten organizar el día del alumnado e ir chequeando con ellos lo hecho, lo que les aportará seguridad y favorecerá la atención.



IDEAL
PARA LA CESTA
DE TESOROS
O EL JUEGO
HEURÍSTICO



> Bolsa sensorial

Una herramienta versátil para interactuar con distintos objetos y trabajar, a través del trabajo manipulativo y el juego, la psicomotricidad, la exploración, la atención, la imaginación y la creatividad.



> AGENDA Comunicación con la familia

Una agenda, que se podrá adquirir aparte, como material complementario para la comunicación con la familia.

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

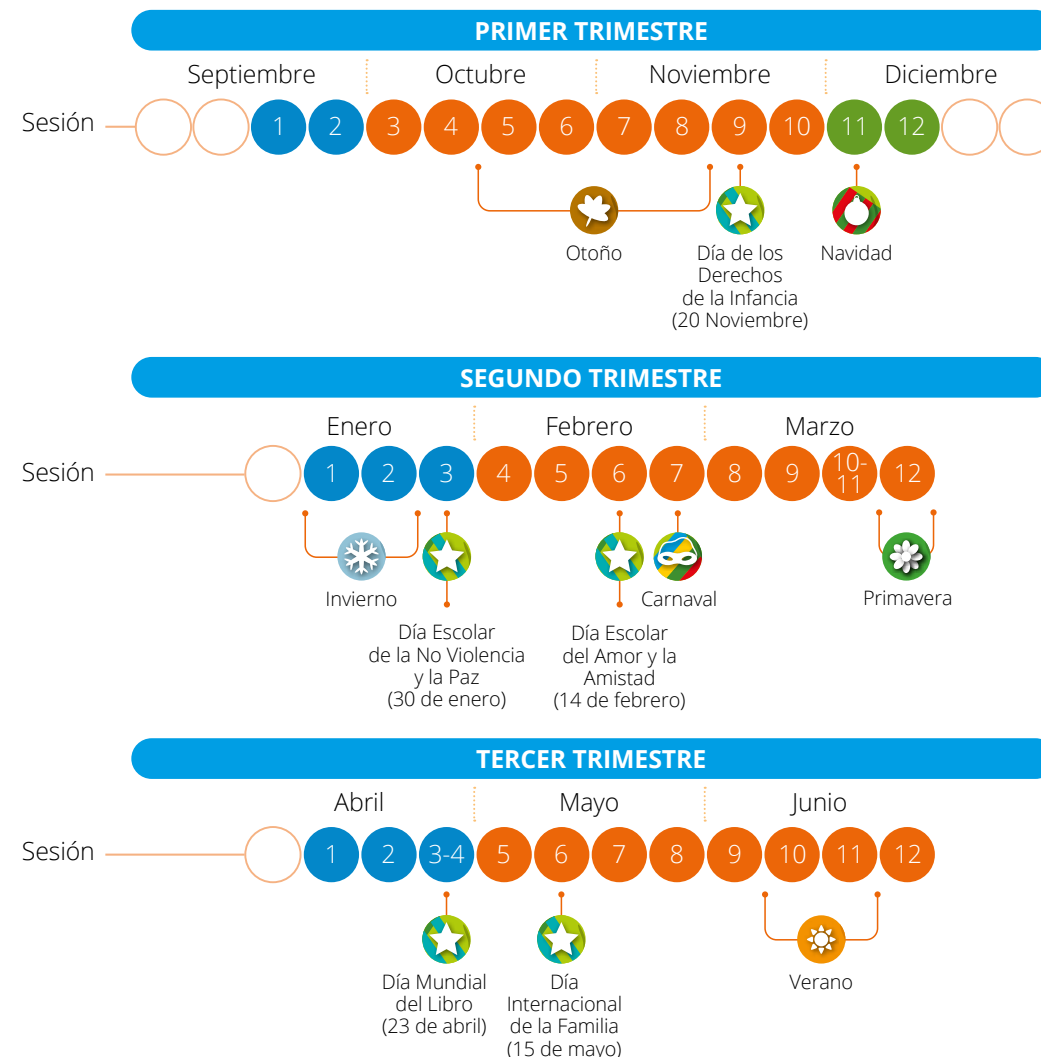
PROPUESTA DIDÁCTICA

Cada situación de aprendizaje está organizada en sesiones.

UNA GUÍA
DIDÁCTICA
PARA CADA
EDAD



Cada sesión dura aproximadamente una semana. Esta es la sugerencia de temporalización:



MOMOI
PRIMER CICLO

MATERIAL

DIGITAL

Momoi digital contiene todos los recursos del proyecto al tiempo que permite trabajar la atención a la diversidad y la alfabetización digital

POSIBILIDAD
DE USARSE
ONLINE
Y OFFLINE

TODO EL
MATERIAL
DISPONIBLE
CON
LICENCIA

ES
MULTIPLATAFORMA
Y
MULTIDISPOSITIVO



Mi clase

Calendario / Tiempo atmosférico / Reloj

Pizarra

Planificador de rutinas de aula

Momicuentos	Cuentos en dos versiones: animados y narrados
Cuadernos	Proyectables y con audios. Además, con links a las canciones y recursos que cada lámina lleva asociados
Las preguntas del Árbol Sabio	En formato pasapáginas
Audios y vídeos	Canciones con karaoke. Audiciones
Murales	Con audios para la estimulación del lenguaje
Atención a la diversidad	Pictogramas, tarjetas de estimulación oral, láminas de hábitos, normas y autonomía
El mundo que me rodea	Láminas proyectables
Recursos	Láminas de emociones, ambientes de aprendizaje y herramientas de evaluación
Propuesta didáctica	Guía docente para proyectar

espaciODOCENTE
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



MATERIALES PARA
EL DOCENTE

Cada sesión de se estructura en siete momentos:

- Momento 1 Rutina de bienvenida
- Momento 2 Despierta el cuerpo y la mente
- Momento 3 Descubre nuevos aprendizajes



- Momento 4 Demuestra lo que has aprendido
- Momento 5 Rutina de aseo, alimentación y patio



- momento 6 Ambientes de aprendizaje o talleres

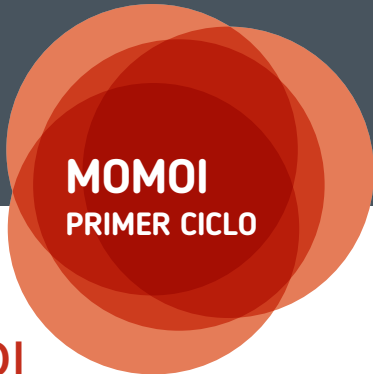
- Momento 7 Rutina de orden, aseo y despedida



Inglés

Sugerencias para trabajar vocabulario en inglés empleando el material de aula y canciones de rutinas y hábitos.





¿QUÉ TEMAS SE TRABAJAN EN MOMOI?

	1 AÑO	2 AÑOS
1.er TRIMESTRE SA 1	La cara	El cuerpo
2.do TRIMESTRE SA 2	La casa	La calle
3.er TRIMESTRE SA 3	Los animales	Plantas y animales



¿CÓMO SE TRABAJA EN MOMOI 1 Y 2 AÑOS?

Cada situación de aprendizaje tiene doce sesiones. En cada una de ellas se ofrecen propuestas para siete momentos en los que se puede organizar la jornada diaria.

Todas las actividades de la sesión se pueden realizar en una semana o en el tiempo que se estime oportuno. Lo importante es que tanto el alumnado como el profesorado disfruten de las propuestas.

Los momentos del día a día que Momoi propone en cada sesión son:

- Momento 1

RUTINA DE BIENVENIDA
Momento para dar una calurosa bienvenida y un saludo de buenos días, conocer quién está en clase y qué se hará en el día, recordar las normas de convivencia y expresar cómo nos sentimos.
- Momento 2

DESPIERTA EL CUERPO Y LA MENTE
Para activar el cuerpo y la mente, dinámicas que invitan al movimiento y a la sorpresa y así despertar la curiosidad y el interés por la temática.
- Momento 3

DESCUBRE NUEVOS APRENDIZAJES
Propuestas para conocer nuevos saberes, reforzar los ya adquiridos y crear conexiones entre ellos.
- Momento 4

DEMUESTRA LO APRENDIDO
Momento para afianzar los aprendizajes y demostrar todo lo aprendido (conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes) dejando reflejo en las láminas de trabajo.
- Momento 5

RUTINA DE ASEO, ALIMENTACIÓN Y PATIO
Descanso para, a través de rutinas de aseo y de alimentación, trabajar la autonomía y la importancia del cuidado personal. Juego libre y vuelta a la calma.
- Momento 6

AMBIENTES DE APRENDIZAJE O TALLERES
Espacios de aprendizajes, compartidos o individuales, donde la creatividad y la imaginación cobran protagonismo. O talleres que atienden a la diversidad de estilos de aprendizaje y son respetuosos con los diferentes ritmos evolutivos.
- Momento 7

RUTINA DE ORDEN, ASEO Y DESPEDIDA
Momento de ordenar el espacio para generar hábitos de cuidado del entorno, responsabilidad y trabajo colaborativo y abordar rutinas de aseo y de alimentación. También tiempo para el descanso y el sueño de los niños y niñas. Y un momento final para compartir y reflexionar sobre el día antes de terminar con una calurosa despedida.

SEGUNDO CICLO

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS



LOS MOMOI



Mus es atrevido, valiente y generoso. Le gustan los cuentos, hacer pasteles y jugar.

Y todo ello siempre en compañía de sus amigos Gero, Nur, Teli, Lolo, Lana, Tula... ¡y Ana, a la que conocerá de una forma inesperada!

Cuando gira su gorro, como si se lo enroscara en la cabeza, ¡Chop! ¡Chop! ¡Chop!, ¡las cosas se multiplican!

¡Compruébalo en sus muchas aventuras!

MUS te acompañará en

▶ 3 AÑOS

Kai es dinámica, creativa... y un poquito alocada. Le gusta leer, cantar y bailar. Su gorro hace que lo que pasa dentro de su cabecita se convierta en realidad... ¡y entonces puede pasar casi cualquier cosa!

Por suerte, cuenta con sus amigos Dina, Pau, Pain, Meme, Sali, Lino, Ada y Pam para acompañarle en sus aventuras, que le llevarán a hacer también amigos del mundo humano...

¡Conéctate también tú con la imaginación y prepárate para viajar allá donde te lleve!

KAI estará contigo en

▶ 4 AÑOS

Yuno es una inventora apasionada de la tecnología. Le encanta investigar y arreglar cosas para ayudar a los demás, pero algunas cosas no se le dan bien, como el deporte o bailar... Su gorro le permite escanear desde el cielo lugares lejanos y proyectarlos para que cualquiera pueda verlos, mandar y recibir mensajes ¡y hasta viajar en el espacio y el tiempo!

Gracias a sus inseparables amigos Dana, Lila, Gus y Plim, no correrá ningún peligro en sus arriesgadas aventuras.

¡Ciencia que soluciona!

YUNO será tu compañera en

▶ 5 AÑOS

MOMOI
SEGUNDO CICLO



ÁRBOL SABIO

El Árbol Sabio es un árbol de loto que se encuentra en el centro de Momoi. La resina especial que produce sirve para fabricar el jabón con el que se hacen las burbujas de los momoi.

Todos los momoi van a verlo cuando necesitan consejo o ayuda. Él conoce todas las respuestas.

Estará contigo en

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS

¡Atrévete tú también a descubrir nuevos mundos!

Mutis no es un momoi, pero aparece en Momoi en los momentos de calma, concentración, prestar atención o gestionar emociones.

Viene de un lugar donde el alboroto y el griterío no existen, por eso Mutis no habla y tiene una inmensa sonrisa. Pero eso no quiere decir que Mutis no se comunique, no, no. Mutis nos habla con sus expresiones, ya que nos trae también la gestión emocional y todo lo relacionado con la capacidad de prestar atención.

Además, es un gestor de la calma. Ayuda a niñas y niños a sentirse tranquilos y relajados. Está lleno de energía positiva y le encanta regalárnosla.

Cuando hay mucho alboroto y los momoi o los niños y niñas del aula están preocupados, estresados o ansiosos, Mutis aparece entre ellos y les calma. Les enseña a respirar profundamente y les ayuda a relajarse.

¡Conecta con la calma y las emociones!



Te acompañará en

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS

¡Todos ellos vivirán en tu aula!



MOMOI SEGUNDO CICLO

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Momoi dispone de los materiales necesarios para trabajar, durante todo el curso, de manera sencilla, cómoda y adaptable.

- > MOMOI itinerario letra ligada
- > MOMOI itinerario letra MAYÚSCULA

¡ATRÉVETE A JUGAR!

BUSCA Y ENCUENTRA

Cada carpeta trae una sugerencia para jugar al busca y encuentra explorando todas las cubiertas de los materiales trimestrales.

No dejes de aprovechar el momento para estimular la expresión oral de tu alumnado con preguntas, pistas...



ORGANIZADO
EN UNA CARPETA
TRIMESTRAL



PARA EMPEZAR

PERIODO DE ADAPTACIÓN

Un cuaderno para conocer al personaje del curso y el mundo Momoi.

- > Con propuestas para para organizar y decorar el aula.
- > Con troqueles y pegatinas.
- > En 4 y 5 años, se hace repaso del curso anterior.

CON
PICTOGRAMAS

PARA DESCUBRIR

CUENTOS MOTIVADORES

Seis divertidas aventuras protagonizadas por el personaje de cada edad.



CUADERNOS DE APRENDIZAJE

Sus láminas desarrollan los contenidos curriculares a través de las motivaciones propuestas.

- > Además, contienen un juego inicial, una síntesis de lo aprendido y troqueles para la tarea final de la situación de aprendizaje.
- > Incluyen pegatinas y troqueles.

LAS PREGUNTAS DEL ÁRBOL SABIO

Nuestros libros de saberes ilustrados contienen las respuestas sobre los temas que se trabajan en las situaciones de aprendizaje. Están organizados a partir de preguntas planteadas al Árbol Sabio, el personaje más culto del mundo Momoi.



MOMOI SEGUNDO CICLO

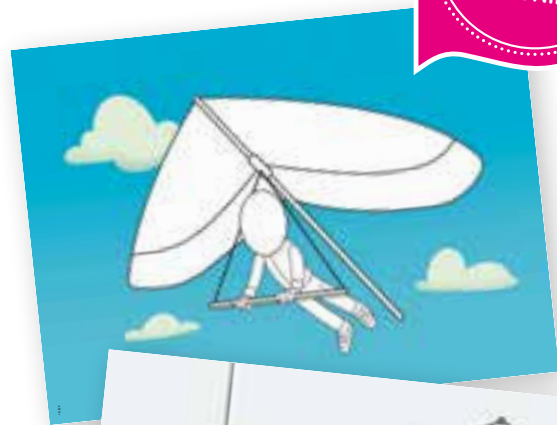
MATERIALES PARA EL ALUMNADO

PARA CREAR

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Sobre que contiene láminas con propuestas para trabajar:

- > Plástica
- > Arte
- > Estaciones: otoño, primavera, verano, invierno
- > Fiestas: Navidad, Carnaval
- > Días especiales: Día de los Derechos de la Infancia, de la Constitución, de la No Violencia y la Paz, de la Mujer y la Niña en la Ciencia, del Agua, de la Salud, del Libro, de las Familias y del Medioambiente
- > Además, contiene carátulas para encuadernar los trabajos y un diploma para el final de curso.



CON LÁMINA DE PEGATINAS PARA PERSONALIZAR LOS MATERIALES DE LA CARPETA

EN DIGITAL, LÁMINAS DE LA COMUNIDAD

PARA FINALIZAR

FIN DE CURSO

Un cuaderno de final de curso que contiene láminas para repasar lo aprendido de forma lúdica y conocer al personaje del curso siguiente.

- > En 5 años, este cuaderno trabaja el paso a Primaria.



PARA LA ATENCIÓN

CUADERNOS DE ATENCIÓN

Contienen láminas para trabajar funciones ejecutivas como la atención, la memoria de trabajo, el control de las inhibiciones y la flexibilidad cognitiva.

CON PEGATINAS



BOLSITA DE CREACIÓN ARTÍSTICA

Sugerentes materiales para realizar algunas de las propuestas de las láminas de *El mundo que nos rodea* o *los Ecotalleres*.

Las bolsitas son distintas en cada trimestre, aunque tienen materiales comunes.

PRIMER TRIMESTRE



- > Caja de tizas
- > Témperas flúor (magenta, amarillo, cyan)
- > Limpiapiipas
- > Ojos móviles
- > Bolsa zip
- > Palos de colores variados
- > Goma Eva de colores

SEGUNDO TRIMESTRE



- > Lana
- > Papel burbuja
- > Pompones de colores
- > Plumas
- > Témperas flúor (magenta, amarillo, cyan)
- > Limpiapiipas

TERCER TRIMESTRE



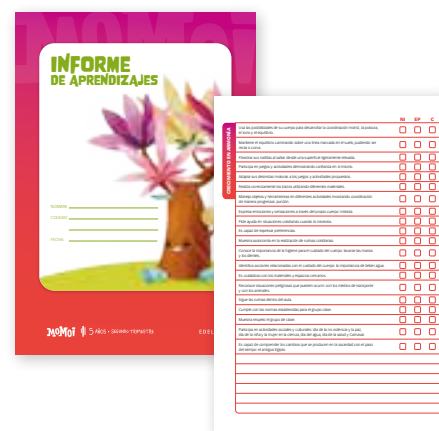
- > Bolsa zip
- > Goma Eva brillante
- > Ojos móviles
- > Papel burbuja
- > Pompones de colores
- > Témperas flúor (magenta, amarillo, cyan)

PARA INFORMAR

REVISTA PARA LA FAMILIA

Momoi conecta contiene:

- > Pinceladas de lo que se trabajará en el trimestre.
- > Información sobre el desarrollo de los niños y las niñas en la etapa de Infantil.
- > Sugerencias para fomentar los hábitos desde el hogar.
- > Propuesta de actividades sobre el tema motivador para realizar en familia.



INFORME DE APRENDIZAJES

Propuesta de información y valoración trimestral para la familia en la que se valora la consecución de los aprendizajes planteados para el trimestre. Dispone de espacio para que la maestra incluya otros ítems que considere evaluar y escriba sus observaciones.

MOMOI
 SEGUNDO CICLO

MATERIALES PARA
EL AULA

 KIT BÁSICO
 PARA TODO EL AÑO
 Y CAJAS DE MATERIAL
 PARA CADA
 TRIMESTRE

CAJA PRESENTACIÓN

MUS
YUNO
KAI
> Peluches
Peluche del personaje de la edad

Son excelentes para motivar en las actividades del aula y como nexo de unión con las familias si se planifica su visita a las casas los fines de semana.

Peluche de las emociones y la calma

Mutis es el encargado de salir a escena en los momentos que se necesite calma, concentración y gestionar emociones.


MUTIS

 LLEVA UNA
 LÁMINA
 EXPLICATIVA DE
 CÓMO USAR
 EL KAMISHIBAI
 EN EL AULA

> Momishibai

Kamishibai de Momoi. Es un teatro interactivo de láminas de papel para contar historias en grupo.

En el kit básico, tendrás el cuento de presentación de cada personaje. Los demás cuentos estarán en las cajas trimestrales correspondientes.

 CON
 PEGATINAS

> Emofotón

Un libro viajero con el que trabajar sobre las emociones en colaboración con la familia.



MATERIALES PARA

EL AULA

CAJAS DE AULA TRIMESTRALES



Murales motivadores

Un mural por cada situación de aprendizaje que contextualiza el tema. Permite realizar actividades de motivación, atención y estimulación del lenguaje.



Galerías de imágenes

Láminas con fotografías y textos sencillos que ilustran conceptos relacionados con los contenidos que se trabajan en las situaciones de aprendizaje de cada trimestre.



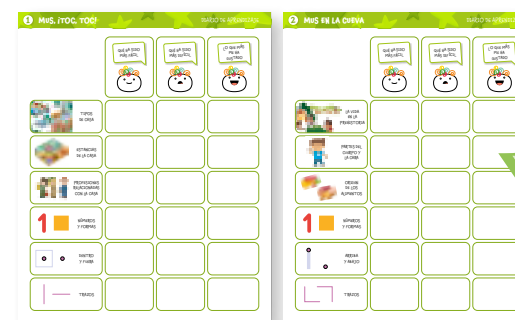
Láminas de cuentos para el momishibai

Láminas de los cuentos del trimestre para narrarlos en clase.



Diarios de aprendizaje

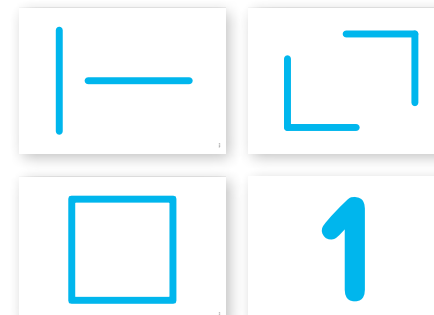
Un mural para cada situación de aprendizaje para trabajar en grupo lo aprendido, cómo nos hemos sentido y realizar una autoevaluación grupal.



TRABAJO DE
EVALUACIÓN Y
METACOGNICIÓN

Láminas de trazos y formas

Para reforzar el trabajo de la coordinación motriz fina.



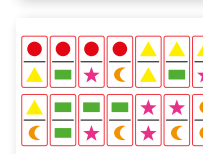
Láminas y juegos de matemáticas

Para apoyar el trabajo de conceptos matemáticos.

1^{er} trimestre:
Números y
cantidades



2^{do} trimestre:
Dominós

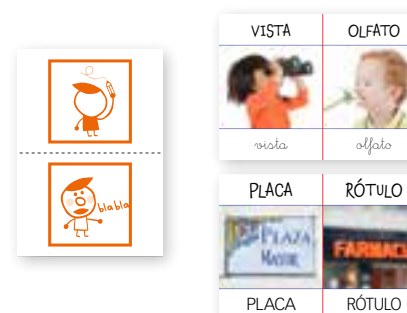


3^{er} trimestre:
Tablas de doble
entrada

+	1	5	2	3
3				
4				
2				
1				

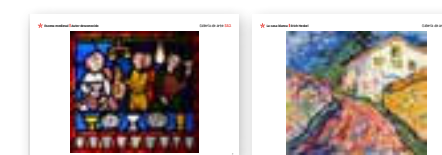
Tarjetas de vocabulario y pictogramas

Tarjetas de vocabulario en mayúscula o en ligada y pictogramas con acciones en positivo y en negativo. Para realizar el trabajo de construcción de frases en gran grupo.



Láminas de arte

Dos láminas de arte en gran formato para cada situación de aprendizaje.



MOMOI SEGUNDO CICLO

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

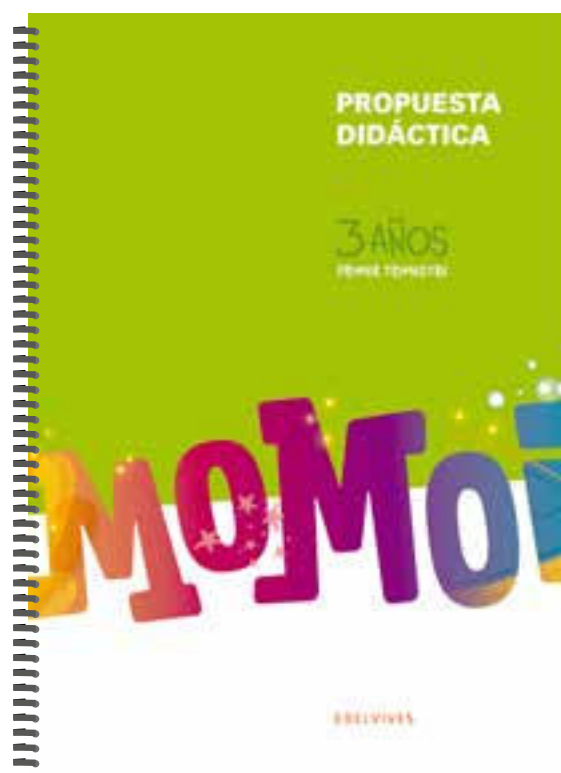
PROPUESTA DIDÁCTICA

Una propuesta didáctica por trimestre.

- > Presenta los recursos claramente temporalizados.
- > Recogen toda la información didáctica para el desarrollo de la propuesta.
- > Con organizadores visuales para identificar fácilmente los distintos apartados.

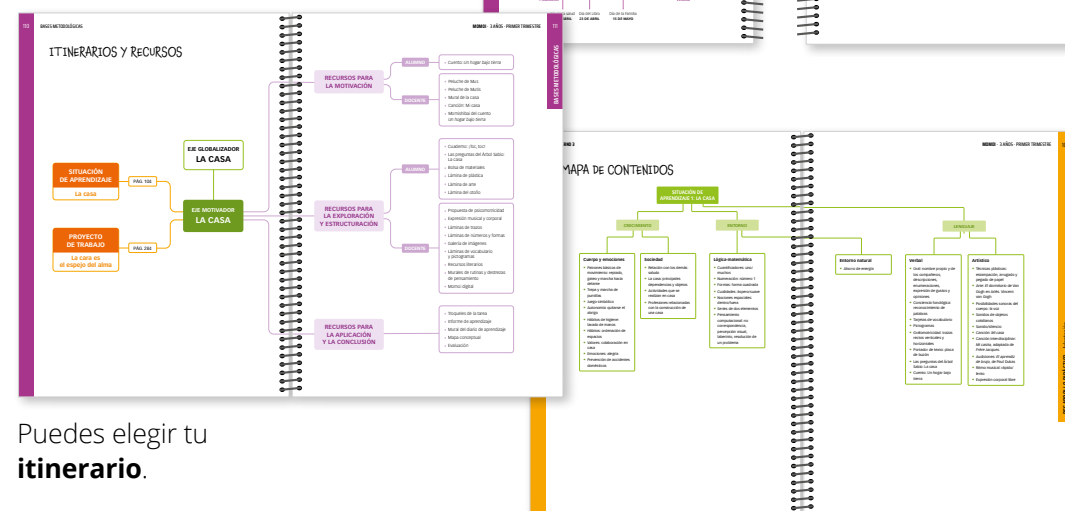
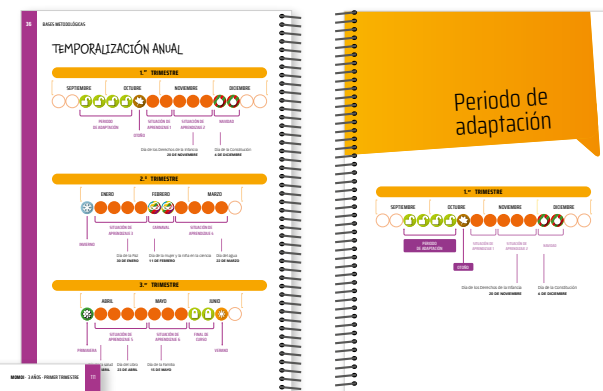


LOS
APARTADOS ESTÁN
ORGANIZADOS POR
COLORES, PARA
AYUDARTE
A ENCONTRAR LO
QUE NECESITES



- 1 Momoi**
Bases metodológicas
- 2 Programas anuales**
 - > Autonomía, hábitos y normas.
 - > Buenas prácticas para el aula de Educación Infantil
 - > Pensamiento computacional
- 3 Desarrollo didáctico de las situaciones de aprendizaje**
- 4 Desarrollos didácticos trimestrales**
 - > Cuaderno de atención
 - > Entorno
 - > Psicomotricidad
 - > Educación emocional
 - > Proyecto de trabajo
 - > Ambientes de aprendizaje

Clara **TEMPORALIZACIÓN**, tanto anual como trimestral



Puedes elegir tu **itinerario**.

Mapas de contenidos para ver la propuesta de cada situación de aprendizaje de forma global.

Desarrollos didácticos

Para las situaciones de aprendizaje



Cuento

Mural



Las preguntas del Árbol Sabio



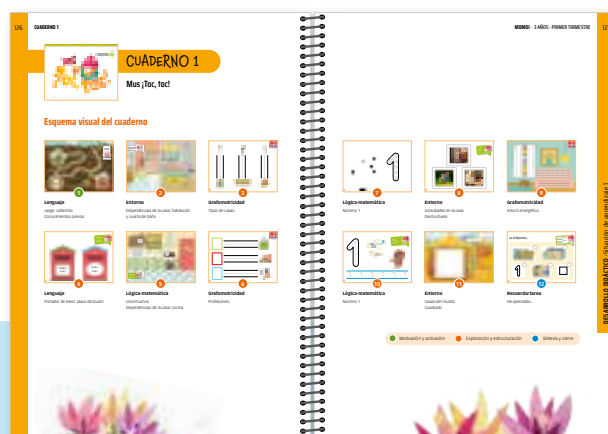
Galería de imágenes

MOMOI

SEGUNDO CICLO

MATERIALES PARA EL DOCENTE

Cuaderno de aprendizaje



Esquemas visuales

Además, en cada desarrollo didáctico, se hacen evidentes las sugerencias de prácticas transversales relacionadas con el DUA o con otras metodologías.

Accesibilidad

Sugerencias de cambios procedimentales en el trabajo de las láminas para dotar de mayor accesibilidad al contenido.

¡Tú decides!

Sección con sugerencias para el uso de los reversos, si el docente lo desea.

Rutinas y destrezas de pensamiento

Propuestas de actividades con los murales de rutinas y destrezas del pensamiento.

Aprendizaje cooperativo

Sugerencias para realizar algunas de las actividades propuestas según las dinámicas o estructuras cooperativas.

Las preguntas del Árbol Sabio

Actividades para unir el desarrollo de la lámina con lo que se trabaja en el libro de saberes básicos.

Gestión de la calma y mindfulness

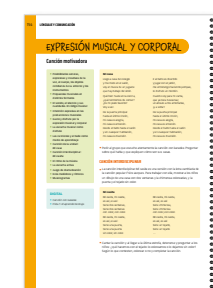
Actividades sencillas de relajación, atención plena y calma para realizar antes o después de la realización del trabajo con las láminas, según el estado de ánimo del grupo-clase.

Actividades de cierre

Sugerencias para la realización de productos finales.



Expresión musical y corporal



Estaciones de aprendizaje

Propuestas para consolidar los conocimientos y evaluar de forma global.



Diario de aprendizaje

Propuesta de mural para autoevaluación grupal.



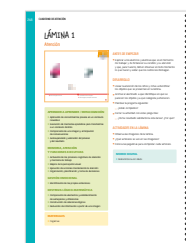
Recursos literarios



Lenguaje y comunicación



Desarrollos específicos para las propuestas trimestrales



Cuaderno de atención



Entorno



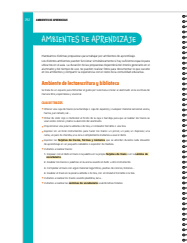
Psicomotricidad



Educación emocional



Proyecto de trabajo



Ambientes de aprendizaje

MOMOI SEGUNDO CICLO

MATERIAL

DIGITAL

Momoi Digital

contiene todos los recursos del proyecto al tiempo que permite trabajar la atención a la diversidad y la alfabetización digital.



Momoi Digital lo tiene todo

- > Interfaz sencilla que permite explorar el mundo Momoi.
- > En Asamblea podrás montar tu clase: personalizar avatares, registrar la asistencia, pasar lista...
- > Tendrás herramientas como: planificador de rutinas, reloj, calendario, pizarra...
- > Todo el material es proyectable: murales, cuadernos, láminas...
- > Contiene cuentos animados y cuentos narrados.
- > Canciones con karaoke.
- > Actividades interactivas.
- > Con audios para apoyar la comprensión visual con la auditiva.
- > Material multimedia: vídeos de canciones, musicogramas...
- > Pizarra: herramienta para componer textos, frases, fichas...
- > Recursos descargables: galerías de imágenes, tarjetas de vocabulario, pictogramas...
- > Imprimibles de atención a la diversidad.
- > Documentos y plantillas editables.
- > Enlaces de interés.
- > Propuesta didáctica.

> espacio docente EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



HELLO MOI!

Si te interesa trabajar en inglés como segunda lengua, explora nuestra propuesta en la página 270.



MOMOI

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Momoi te propone situaciones de aprendizaje temáticas con todos los materiales necesarios para que puedas trabajar a tu medida, de manera sencilla y cómoda. ¡Combina como te vaya bien!

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Cada situación de aprendizaje se compone de:

> **Cuento motivador**
Divertidas aventuras protagonizadas por el personaje de cada edad.

> **Cuaderno de aprendizaje**
Sus láminas desarrollan los contenidos curriculares.



> Juego inicial



> Autoevaluación

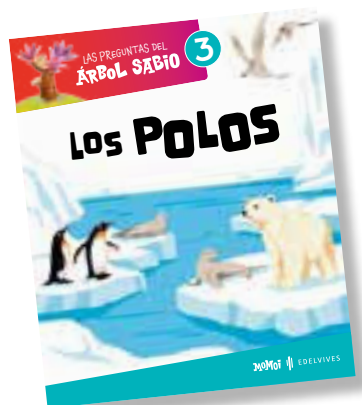
> **Las preguntas del Árbol Sabio**
Libro de saberes ilustrado.

NOVEDAD

¡A TU MANERA!



> Pegatinas y troqueles



MOMOI
SEGUNDO CICLO

Listado de situaciones de aprendizaje

3 AÑOS

La casa
Mus ¡toc, toc!

Prehistoria
Mus en la cueva

Egipto
Mus en las pirámides

La granja y el bosque
Mus en la granja

Los cuentos
Mus y la fantasía

Los robots
Mus y los robots

4 AÑOS

El barrio
Kai y sus vecinos

Edad Media
Kai entre castillos

Los polos
Kai en los mundos helados

Los animales salvajes
Kai y los animales salvajes

El arte
Kai y los museos

Los inventos
Kai, ¡mira qué invento!

5 AÑOS

El pueblo y la ciudad
Yuno en la ciudad

Antigua Grecia
Yuno, ¡a la de una, a la de dos...!

China
Yuno en la Gran Muralla

Mundo acuático
Yuno, ¡al agua!

El teatro y el cine
Yuno, ¡a escena!

El universo
Yuno y la estrella fugaz

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

Una propuesta didáctica por cada situación de aprendizaje.

- > Presenta los recursos claramente temporalizados.
- > Recogen toda la información didáctica para el desarrollo de la propuesta.
- > Con organizadores visuales para identificar fácilmente los diferentes apartados.

MATERIAL

DIGITAL

Momoi Digital contiene todos los recursos del proyecto al tiempo que permite trabajar la atención a la diversidad y la alfabetización digital.

> **espaciODOcente**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



CROQUETA

SEGUNDO CICLO

- ▶ 3 AÑOS
- ▶ 4 AÑOS
- ▶ 5 AÑOS

¡ALIMENTA TU MENTE
CON **CROQUETA**!

Croqueta es un proyecto que aúna el conocimiento de la pedagogía y la psicología con los últimos avances de la neurociencia.

Croqueta es un proyecto flexible. Está organizado para que puedas trabajarlo de diversas maneras y te quede tiempo para desarrollar tus propias ideas y actividades.

Croqueta es un proyecto que tiene recursos nunca vistos y propuestas sorprendentes, divertidas y para todos los gustos.

Croqueta es un proyecto para ti, profe de infantil, que eres abierta y dinámica, que buscas cada día generar experiencias únicas e irrepetibles en el aula.

DOCENTE

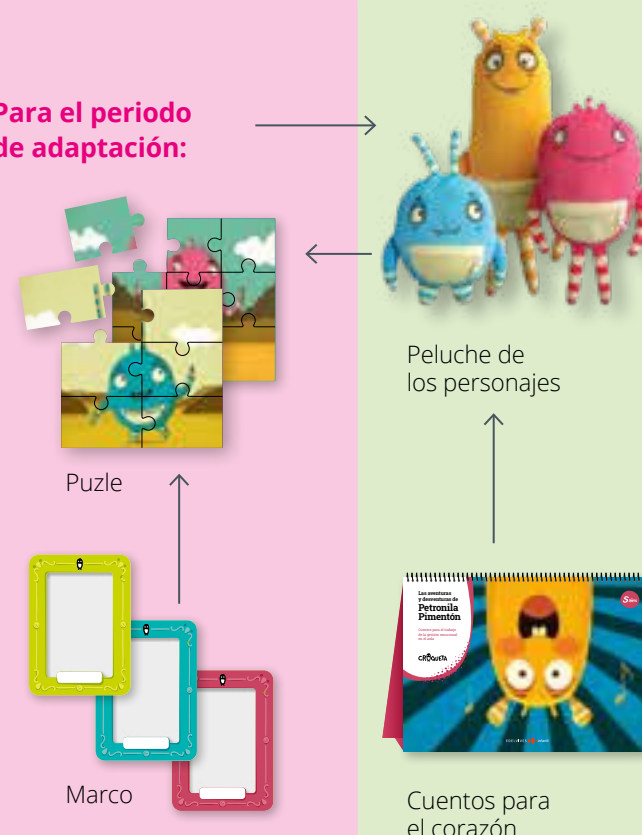
AULA



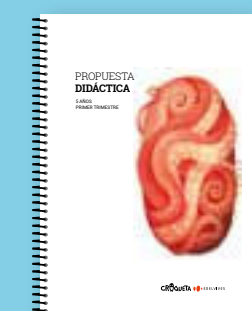
ALUMNADO



Para el periodo de adaptación:



Para el cierre del curso:



Propuestas didácticas



Croqueta digital



CroquetAPP



Mind on



croqueta.edelvives.es

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

CROQUETA dispone de los materiales necesarios para trabajar, durante todo el curso, de manera sencilla, cómoda y adaptable. Todo lo que necesitas para desarrollar los contenidos curriculares de la etapa desde una nueva perspectiva y generando sorprendentes dinámicas de aprendizaje.

UNA CARPETA POR TRIMESTRE



LOS
DESCUBRIMIENTOS
Y LAS SORPRESAS
ESTÁN
GARANTIZADOS

¡MUY
IMPORTANTE!
SOLO SE DEBE
ABRIR CUANDO SE
VAYA A INICIAR
LA MISIÓN

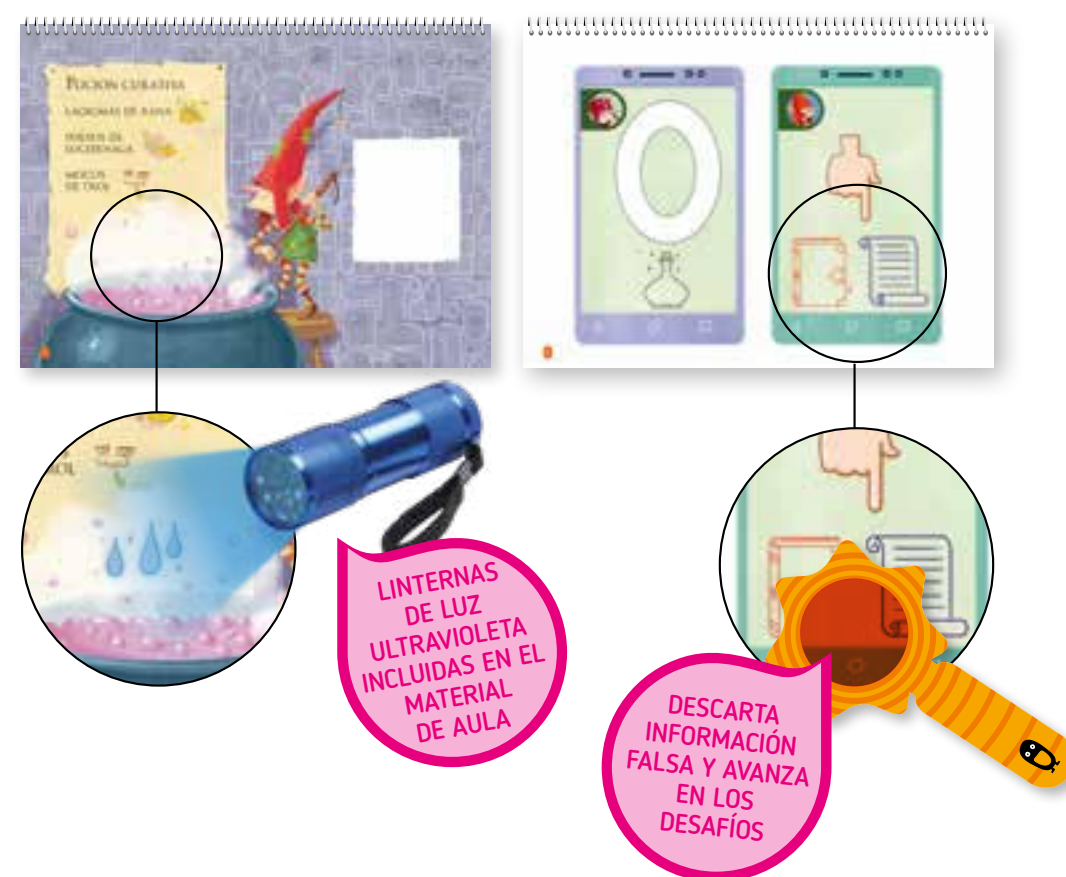
SOBRE SORPRESA

Contiene:

- > **Mensaje:** Es el pistoletazo de salida para la misión que se propone en las unidades de aprendizaje.
- > **Herramientas:** Algunos sobres tienen una **lupa**, otros, un **visor** y otros, unas **gafas**. ¿Qué te tocará? ¡Expectación!
- > **Elemento para el rol:** En cada misión propuesta los niños tendrán roles distintos. Para que se «sientan» dentro de su papel a veces tendrán un **carné**, una **acreditación**, un **pasaporte**, un **mapa**...

UNIDADES DE APRENDIZAJE

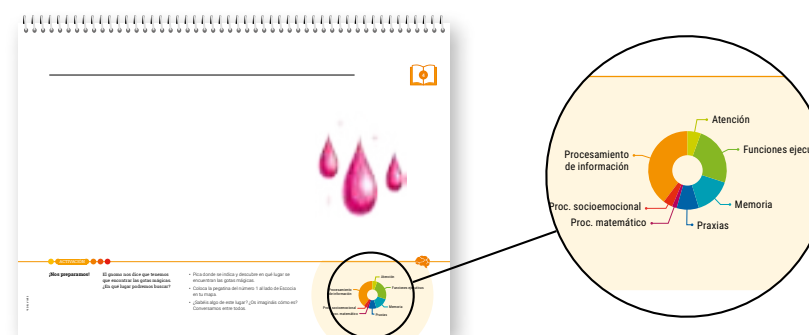
Las unidades de aprendizaje son misiones desafiantes en las que se invita a los alumnos a ser protagonistas desempeñando distintos roles, y deben resolverlas utilizando los contenidos curriculares.



Croqueta ha creado los **Neurómetros**, un **sistema gráfico que refleja el porcentaje en que se han trabajado los procesos cognitivos**.

Para hacerlo, relaciona los contenidos, las actividades realizadas y los procedimientos.

Encuétralos en las unidades de aprendizaje.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

LIBRO-ROL

Este libro está relacionado con el papel que los niños asumen en cada misión: aprendices, buscadores, ayudantes, exploradores... Nos ayuda a seguir las propuestas de trabajo del cuaderno, proporcionando información y actividades muy lúdicas para el descubrimiento autónomo.



DIARIO DE CREATIVIDAD

Lleno de propuestas sencillas, motivadoras y originales para el **entrenamiento de la creatividad** de manera lúdica, con movimiento, muy musical y multisensorial.



DESCUBRE
LOS TALLERES
COOPERATIVOS



CROQUETA
SEGUNDO CICLO

BOLSITA DE CREATIVIDAD Y CEREBRO

Pack de **materiales sugerentes que acompaña al Diario de creatividad**, que te permitirá hacer realidad algunas de las propuestas del diario.

SE PUEDEN
HACER COSAS
MUY DIFERENTES
CON UN MISMO
MATERIAL



1.º trimestre

- > Caja de tizas
- > Témperas flúor (magenta, amarillo, cian)
- > Limpiapipas
- > Ojos móviles
- > Bolsa zip
- > Palos de colores variados
- > Goma Eva de colores



2.º trimestre

- > Lana
- > Papel burbuja
- > Pompones de colores
- > Plumas
- > Témperas flúor (magenta, amarillo, cian)
- > Limpiapipas



3.º trimestre

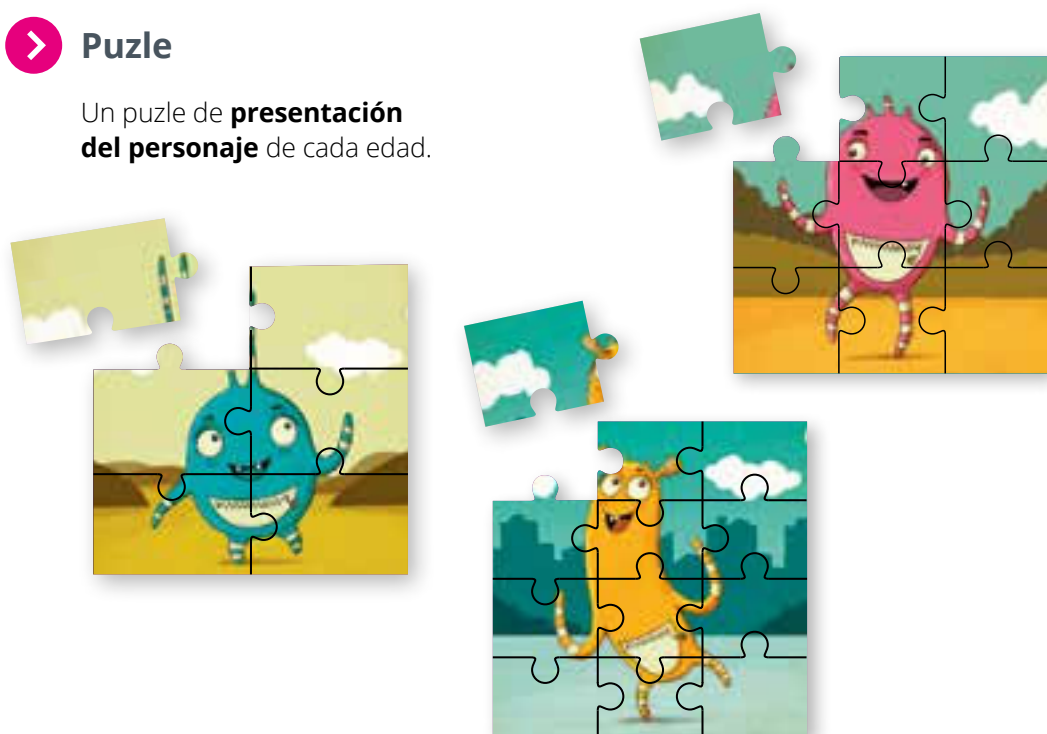
- > Bolsa zip
- > Goma Eva brillante
- > Ojos móviles
- > Papel burbuja
- > Pompones de colores
- > Témperas flúor (magenta, amarillo, cian)

MATERIALES PARA
EL ALUMNADO

Además, para el Primer trimestre

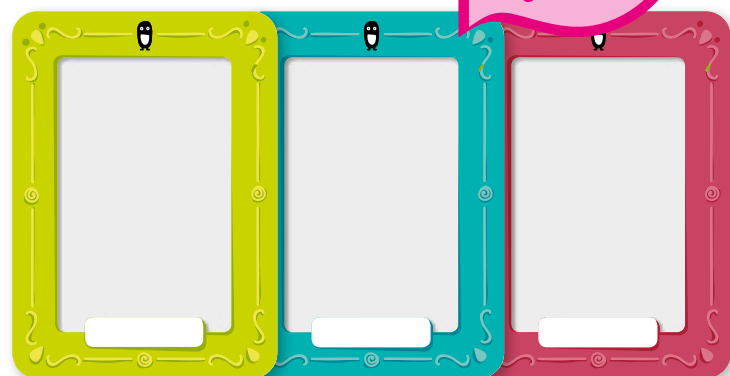
> **Puzle**

Un puzle de **presentación del personaje** de cada edad.



> **Marco**

Un marco muy versátil. Permite trabajar el esquema corporal o el progreso en el dibujo de la figura humana.



¡PODRÍAS CONSTRUIR UN MURAL DE ASISTENCIA CON ELLOS!

Y en el Tercer trimestre

> **Scrapbook o libro de recortes**

Propuesta abierta para crear un **libro de recuerdos**.



> **Medalla de final de curso**



BOLETÍN INFORMATIVO

Propuesta de **evaluación e información trimestral**.



¡CON EL ESTADO DEL NEURÓMETRO DEL TRIMESTRE!

CROQUETA
SEGUNDO CICLOLEE CON
ATENCIÓN
Y DESCUBRE
LOS CONTENIDOS
CURRICULARES DE
CADA MISIÓNDESCUBRE LAS
AVENTURAS CROQUETA¿Quieres conocer los títulos de estas aventuras
y el tipo de misión que se plantea?

PRIMER TRIMESTRE

3 AÑOS

EL MISTERIO
DE LAS HUELLAS

Extrañas huellas relacionadas con animales, plantas y personas van apareciendo en el colegio.

Rol del alumno:
asistentes de
cazamisterios

SEGUNDO TRIMESTRE

UN DESPISTE
DE ARTE

Ser un buscador de arte nos llevará a explorar esculturas, pinturas y antigüedades. Así conoceremos materiales, estilos y profesionales relacionados con el arte.

Rol del alumno:
buscadores de arte

TERCER TRIMESTRE

LA MÁQUINA
INCOMPLETA

El agua es un bien escaso y su cuidado es importante. Terminar una máquina para cuidar el agua y evitar su contaminación nos pondrá en contacto con la ciencia y la naturaleza.

Rol del alumno:
ayudantes de científico

4 AÑOS

PÓCIMA DE OTOÑO

Un viaje extraordinario nos llevará a conocer diversos paisajes, climas, animales y plantas del mundo, con sus tradiciones, costumbres y características propias.

Rol del alumno:
aprendices de pócimas

INTRIGA EN EL MUSEO

Unas misteriosas desapariciones nos ayudarán a conocer a fondo un museo, los profesionales que trabajan en él y las tareas que realizan, y así descubrir una civilización, diversos estilos artísticos y algo de artes decorativas.

Rol del alumno:
ayudantes de detective

LA CÁPSULA
DEL TIEMPO

Los inventos nos proporcionan confort y nos ayudan a progresar como sociedad. Objetos cotidianos, máquinas simples y complejas y hasta Internet tienen una inventora o inventor. Conocerlos y seleccionarlos será una ardua pero apasionante tarea.

Rol del alumno:
buscadores de inventos

5 AÑOS

ENIGMA ANIMAL

Un reto y el planeta en peligro harán que exploremos a fondo el mar, la tierra y el aire, con sus animales, plantas y los transportes que se desplazan por esos medios.

Rol del alumno:
aprendices de
protectores

CROQUETA
PRODUCCIONES

El séptimo arte es apasionante, y nos enseña a construir historias y a disfrutar de las imágenes y del sonido. La planificación de una película nos abrirá un mundo de profesiones relacionadas con la cultura, los trabajos manuales, la tecnología y mucho más.

Rol del alumno:
asistentes de rodaje

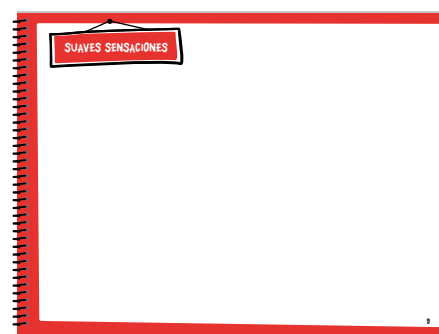
MISIÓN INTERESTELAR

El misterioso universo nos atrae a todos. Y si la misión es explorar desde la Vía Láctea hasta la Luna, pasando por agujeros negros, asteroides, constelaciones, el Sol, los planetas y la Tierra, la diversión está asegurada.

Rol del alumno:
exploradores del espacio

FASES DEL ENTRENAMIENTO
DE LA CREATIVIDAD

1. PRESENTACIÓN



Experimentación libre
con materiales diversos.

2. IDEAS



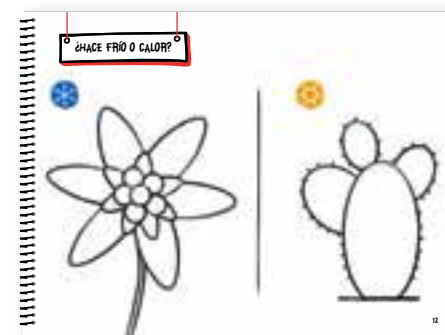
Jugar con los alumnos a **generar ideas**, dándoles tan solo un primer punto de apoyo.

3. PRODUCCIÓN



Sugerencias de trabajo basadas en los materiales de la bolsita de creatividad y cerebro, con indicaciones un poco más pautadas, pero buscando productos distintos, singulares.

4. REFLEXIÓN



Propuestas abiertas que permiten ir un paso más allá de lo hecho. Metacognición.

ESTE
DIARIO ES
PARA...

- 1 Relajarte
- 2 Expresar tus sentimientos
- 3 Mostrar tus emociones al mundo
- 4 Comenzar una aventura
- 5 Disfrutar aprendiendo
- 6 Todo lo que hagas en este diario está bien
- 7 Desarrollar tu imaginación
- 8 Aprender a cuidar cada detalle
- 9 Sumergirte en un mundo mágico
- 10 Explorar nuevas posibilidades

MATERIALES PARA

EL AULA



SÓLIDO
Y CÓMODO
CONTENEDOR

NUESTROS
PERSONAJES, AL IGUAL
QUE NUESTROS
ALUMNOS, TIENEN
NOMBRE Y APELLIDO.
¡SON UNO MÁS
DE LA CLASE!

Yo soy
NILA

Petronila Pimentón
5 años

Y yo
CASI

Casimira Canelón
3 años

Yo
BENI

Benito Bechamel
4 años

¡CON UN
BOLSILLO
MULTIUSOS!

AYUDAN A
ABORDAR
LA GESTIÓN
EMOCIONAL

Peluches de los personajes

- No podrían faltar los peluches de **Casimira, Benito y Petronila**. Suaves y muy achuchables.
- Todos llevan un **bolsillo con cremallera**, que podrás usar de diferentes maneras: para enviar mensajes, para que los niños puedan contarle al personaje cómo se sienten y él lo guarde en su bolsillo, para dar pistas o informaciones importantes de la misión en la que estéis inmersos.

Cuentos para el corazón

Este cómodo libro gigante con peana trabaja la gestión emocional a través de los cuentos. Cada cuento se centra en una emoción en concreto, y **propone dos estrategias de gestión: una, intrapersonal y otra, interpersonal**.

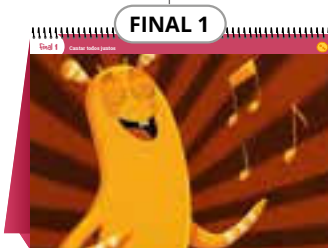


DOS POSIBLES
FINALES:
INTRAPERSONAL E
INTERPERSONAL

DESDE
CROQUETA DIGITAL
PODRÁS CREAR
MÁS FINALES CON
TUS ALUMNOS



6
CUENTOS
PARA CADA
CURSO



CADA
CUENTO,
UNA
EMOCIÓN

Aunque sabemos que en los cuentos aparecen muchas emociones y no solo una, la idea es que el **foco del trabajo de gestión emocional se centre en una emoción por cuento**.

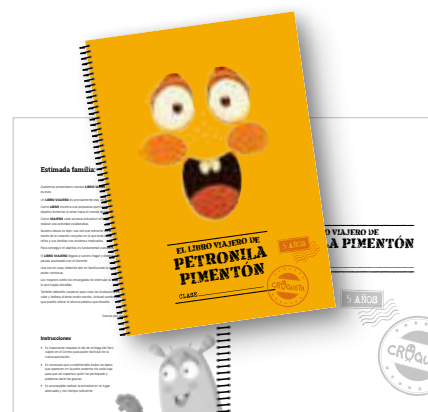
	PRIMER TRIMESTRE		SEGUNDO TRIMESTRE		TERCER TRIMESTRE	
▶ 3 AÑOS	alegría	tristeza	sorpresa	enfado	curiosidad	miedo
▶ 4 AÑOS	envidia	satisfacción	seguridad	ira	asco	gratitud
▶ 5 AÑOS	vergüenza	admiración	optimismo	culpa	serenidad	celos

MATERIALES PARA

EL AULA

> Libro viajero

Una propuesta abierta de **creación colectiva** para conectar la escuela con los hogares. ¡Deja que tu libro viaje de casa en casa!



> Murales de las misiones

Permiten **contextualizar las misiones e identificar cada uno de los desafíos** de las unidades de aprendizaje. Además, llevan originales propuestas para trabajar el desarrollo psicomotor, el pensamiento matemático y el lenguaje.



¡CON
TARJETAS PARA
TRABAJAR LA
PERCEPCIÓN
VISUAL
Y JUGAR!

> Murales de rutinas y destrezas de pensamiento

Posibilitan hacer **visible el pensamiento** de los alumnos a través de diferentes rutinas.

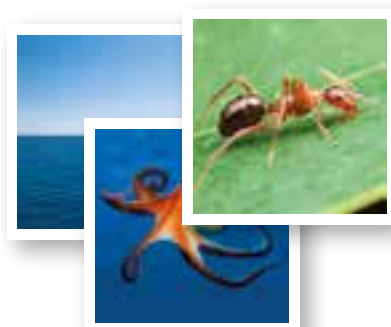
- > Observo, pienso, me gustaría saber
- > Comparamos
- > Toma de decisiones
- > Las partes y el todo
- > Escalera de metacognición



¡SE PUEDE
ESCRIBIR
Y BORRAR!

> Tarjetas de información visual (TIV)

- > Láminas con fotografías y textos sencillos que ilustran **conceptos relacionados con los contenidos** que se trabajan en la unidad de aprendizaje de cada trimestre.
- > Ayudan a fijar los conceptos y cuentan con un texto explicativo en el reverso.



> Láminas de grafomotricidad

Fichas plastificadas para el **trabajo pautado y progresivo de los trazos**, desde los básicos hasta los preparatorios para la escritura.



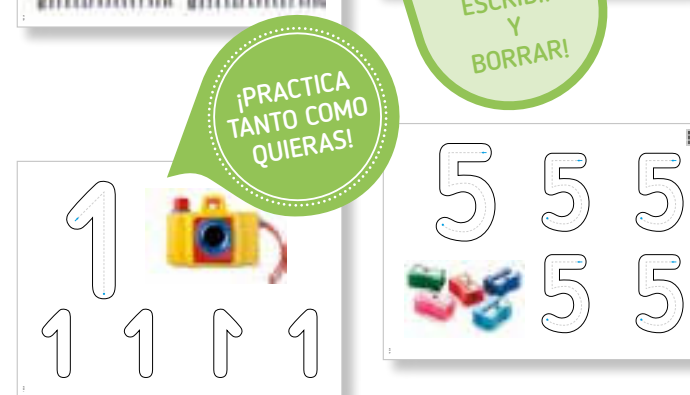
CON
CÓDIGO QR
PARA FACILITAR
EL ENVÍO AL
PORFOLIO
DIGITAL



¡SE PUEDE
ESCRIBIR
Y BORRAR!

> Láminas de números

Fichas plastificadas para el **trabajo pautado y progresivo de los números**.



¡PRACTICA
TANTO COMO
QUIERAS!

> Linternas de luz ultravioleta

La luz ultravioleta hará que los trabajos de los niños brillen como nunca y, además, **los ayudará a descubrir lo que está oculto**, para poder resolver las misiones.

6
EN CADA
CAJA DE
AULA



MATERIALES PARA

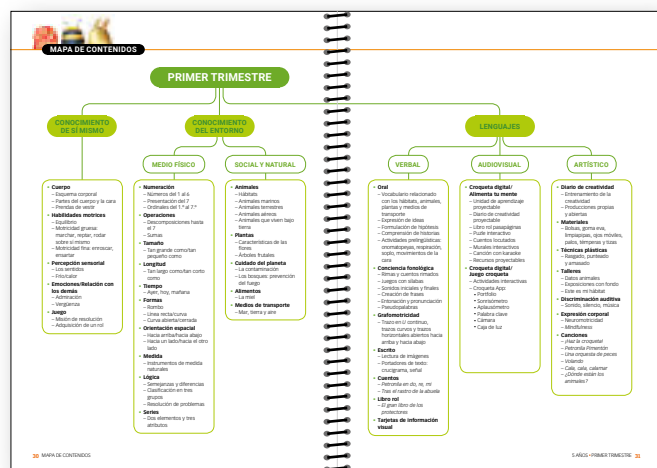
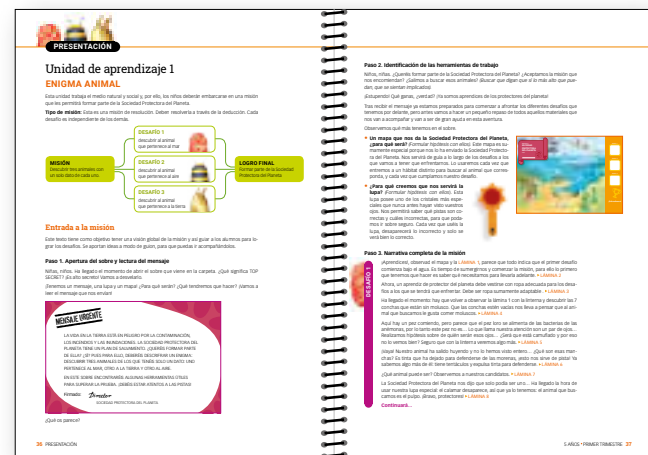
EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA
POR TRIMESTRES

- Presenta todos los recursos del proyecto **claramente temporalizados**.
- Recoge los **desarrollos didácticos necesarios** para llevar adelante el proyecto y sacarle jugo a los recursos.
- Facilita útiles **organizadores visuales** para localizar lo necesario en cada momento.

INTERCONECTA
TODO
Y A TODOSCROQUETA
SEGUNDO CICLO➤ Guion de
la misión

Te permite tener muy a mano los pasos más importantes de cada desafío, de forma resumida, para que nunca te pierdas y puedas guiarlos con seguridad.

➤ Mapa de
contenidos

Podrás ver de un solo vistazo todo el contenido curricular del trimestre.

➤ Relación de
materiales
y recursos

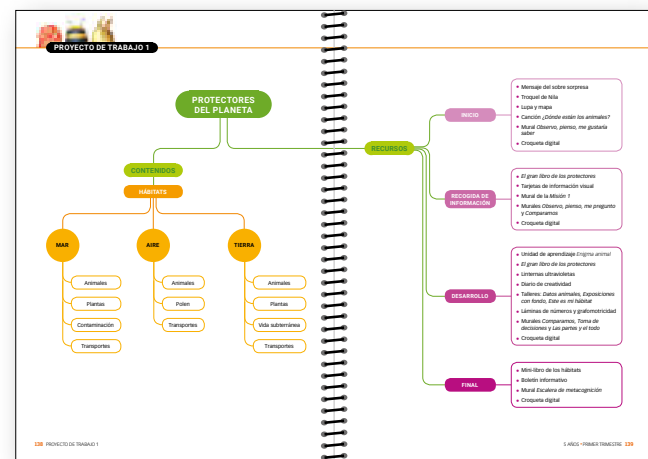
Todos los materiales que necesitas para sacarle jugo al trimestre referenciados para tu comodidad.

➤ Esquemas
visuales

Todos los materiales del alumno tienen un esquema visual antes de empezar el desarrollo didáctico, para que puedas ver las propuestas de forma global.

➤ Trabajo por
proyectos

Desarrollo completo de un proyecto de trabajo, con un organizador visual que te muestra el proyecto de forma global y los desarrollos para trabajar cada una de las fases empleando los materiales de Croqueta.



CROQUETA
SEGUNDO CICLO

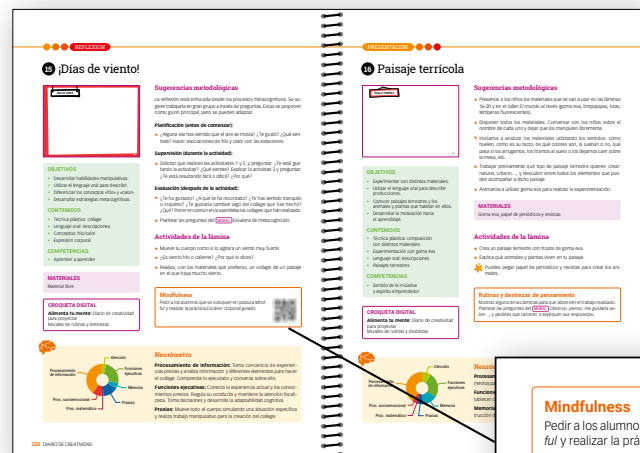
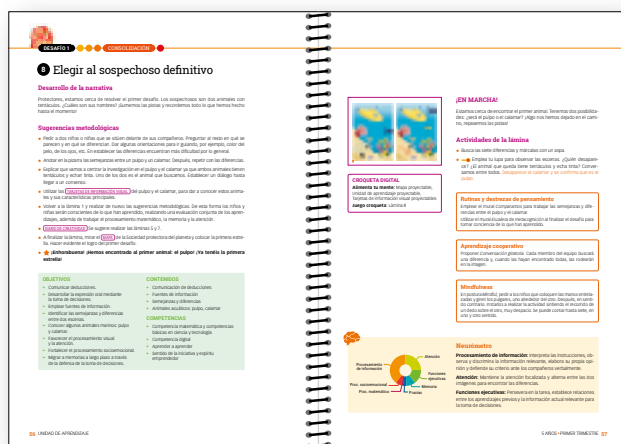
MATERIALES PARA

EL DOCENTE

> Desarrollos
didácticos

Donde se evidencian
las prácticas metodológicas
transversales.

- > TIC a través de CROQUETA DIGITAL
- > Aprendizaje cooperativo
- > Mindfulness
- > Rutinas y destrezas de pensamiento



> Mindfulness

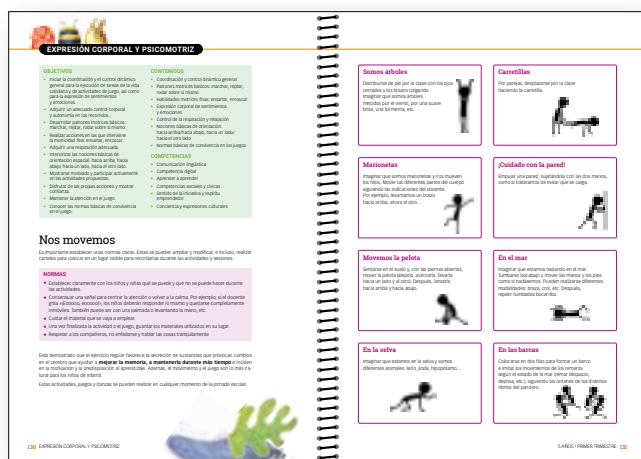
Desarrolla la **atención y la comprensión cognitiva y emocional**, e intensifica también la coordinación y la conciencia corporal, al tiempo que mejora las habilidades y la conciencia interpersonal.

Mindfulness

Pedir a los alumnos que se coloquen en postura Mindful y realizar la práctica Escáner corporal guiado.

> Expresión corporal
y psicomotriz

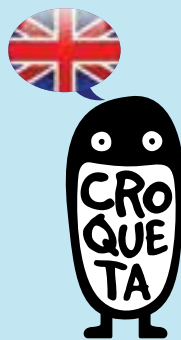
La propuesta didáctica se estructura a través de **dos vías**: una sesión **neuromotriz**, donde se plantea un trabajo dirigido, que puede ser llevado a cabo en la propia aula y que se recomienda realizar a diario; y una sesión de **psicomotricidad relacional**, que ha de llevarse a cabo en la sala de psicomotricidad.



PROPUESTA DE INGLÉS

Y si también eres profe de inglés y quieres trabajarlo a la par del proyecto, **¡esta es tu propuesta!** Está basada en sesiones orales, claras, sencillas, con cuentos, canciones, rutinas, diálogos, propuestas que **acercan el trabajo con los phonics**.

Todo apoyado con vídeos y animaciones para el ordenador o la PDI, a los que podrás acceder con licencia.



MATERIAL



DIGITAL

INTERCONECTA
TODO
Y A TODOS

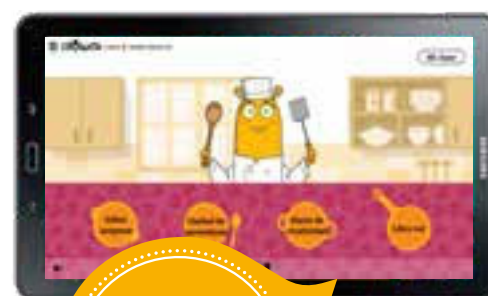
PROPUESTA DIGITAL

Toda la **propuesta digital de Croqueta** está organizada de manera que dispongas de los recursos perfectamente localizados. ¿Quieres conocer cómo puedes dinamizar tu aula con cada uno de ellos?



CROQUETA DIGITAL

- > **MULTIPLATAFORMA:** Windows, iOS, Linux, Chrome.
- > Todos los recursos **on-line y off-line**.
- > Croqueta digital combina todos los contenidos y recursos con una lúdica **herramienta de gamificación**.
- > Una vez dentro, encontramos dos posibles modalidades: **Alimenta tu mente** y **Juego Croqueta**.

ACCESO
CON LICENCIA
DIGITALCROQUETA
SEGUNDO CICLO¡SON LAS
ACTIVIDADES
INTERACTIVAS
DEL
CUADERNO!ENCUENTRA
LOS RECURSOS
MÁS
CONOCIDOS> MODALIDAD 1
Alimenta tu mente

Encontrarás todos los materiales del proyecto accesibles para su uso desde la PDI o el ordenador.

- > Creación de **avatares** en la sección «Mi clase».
- > **Cuentos para el corazón animados** y con la posibilidad de **crear nuevos finales**.
- > Canciones con **karaoke**.
- > Unidad de aprendizaje para **proyectar**.
- > **Vídeos** de los talleres cooperativos. Ideales para días especiales.
- > Diario de creatividad para **proyectar**.
- > Libro-rol en **pasapáginas**.
- > Murales **interactivos**.
- > Tarjetas de información visual para **proyectar**.
- > Propuesta didáctica en **pasapáginas**.
- > **Documentos imprimibles** para atender a la diversidad, enriquecer las misiones, profundizar en algunos contenidos...

> MODALIDAD 2
Juego Croqueta

- > En este apartado podrás realizar de forma interactiva todas las **actividades de la unidad de aprendizaje con un planteamiento gamificado**. A medida que los niños vayan realizando las actividades, irán ganando estrellas y croquetas.
- > **Escenarios ambientados** en los desafíos del proyecto.
- > No podrás pasar al siguiente nivel sin vivir un **Momento Croqueta**.

Para poder avanzar en este juego, descárgate la aplicación que hemos creado: **CroquetAPP**.

CANAL
CROQUETA

Talleres cooperativos

CROQUETA

SEGUNDO CICLO

MATERIAL

DIGITAL



CROQUETAPP

- > **Aplicación propia** para vivir más el proyecto en la que encontrarás, entre otras cosas, los recursos con los que podrás desbloquear los niveles del **Juego Croqueta**.
- > Tienes **tres posibilidades** para superar los **Momentos Croqueta** con tus alumnos.
- > También puedes utilizar estas propuestas de dinamización para **buscar la atención y la participación del grupo**.
- > Disponible para iOS y Android.

Portfolio

Podrás ir recogiendo de manera ordenada los trabajos de tus alumnos en su portfolio digital y compartirlos con sus familias, si así lo deseas.



Aplausómetro

Cuanto más fuertes sean los aplausos, antes se desbloquea el siguiente desafío.

Palabra secreta

Descífrala y podrás seguir viviendo la aventura.

Sonrisómetro

Cuanto más sonrisas encuentres en la clase, más diversión.

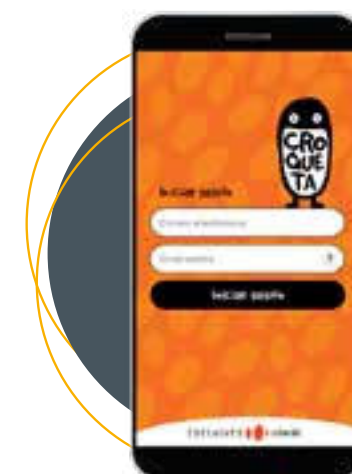
Caja de luz

Convierte tu tableta en una caja de luz para realizar un montón de divertidas actividades.

¡DISFRUTA DE TUS MOMENTOS CROQUETA!



Desbloquea los niveles del Juego Croqueta. Para ello es necesaria la **implicación de toda la clase** con recursos digitales que se desarrollan en tiempo real.



DESCÁRGATE LA APLICACIÓN

MATERIAL

DIGITAL

EL
NEURODESARROLLO
ES CONTINUO,
NO PUEDE
FRAGMENTARSE
POR CURSOSMind On
EDELVIVES

MIND ON

- > El **Instrumento Educativo Profesional** que permite trabajar tanto los **contenidos curriculares** como los **procesos de los desarrollos cognitivos** (neurodesarrollo).
- > La plataforma en línea dispone de **inteligencia artificial**, que propicia ir entrenando a los alumnos en los procesos cognitivos, proponiéndoles **sesiones de trabajo personalizadas** en función de su desarrollo: aprendizaje adaptativo.

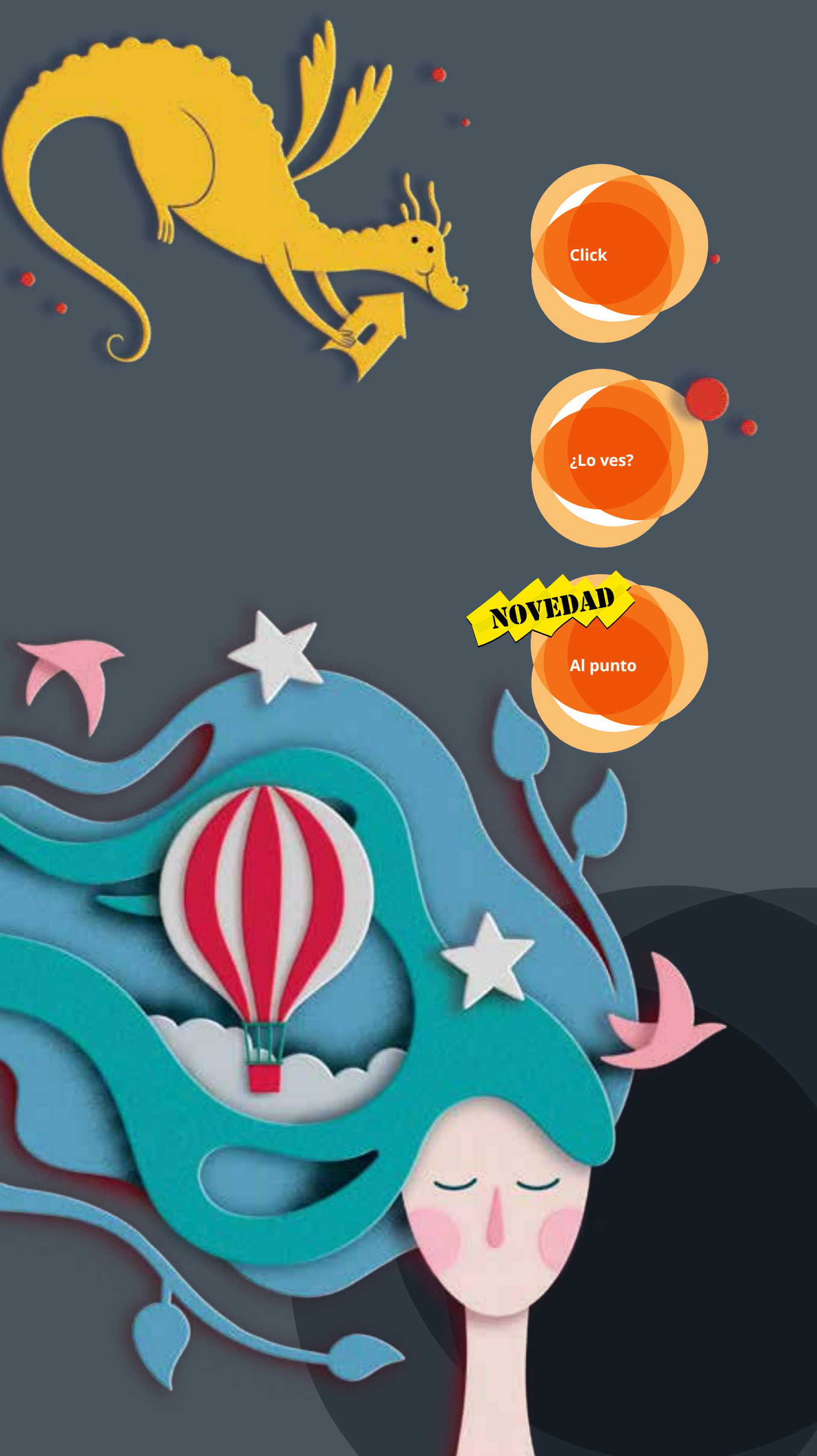
LA
INTELIGENCIA
ARTIFICIAL
AL
SERVICIO
DEL NEURO-
DESARROLLO

- > Con una **licencia única** tendrás acceso a todo el contenido: 3, 4 y 5 años.

espaciODOCENTE
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.





TRABAJO POR PROYECTOS

CONOCE NUESTRAS SERIES

Descubre la oferta de temas de Edelvives para trabajar por proyectos y disfruta de la variedad de posibilidades que te ofrecen.



Esta serie toma como referencia lo último en neuroeducación. Así, potencia la importancia de la sorpresa, la gestión emocional, la coeducación, la comunicación oral, la cultura del pensamiento y, además, recoge las aportaciones de la pedagogía de la luz y los paisajes y estaciones de aprendizaje.



Una propuesta que incentiva la investigación, la creatividad y el espíritu crítico, dando variedad de itinerarios y dejando espacio y tiempo para que podáis hacer “vuestro” el proyecto y que el resultado sea personal e intransferible. Tu alumnado aprende en torno a un objetivo común.



Al punto propone una experiencia integradora, vivencial y manipulativa que combina el aprendizaje basado en proyectos con la sencillez de un todo en uno.

	3 años	4 años	5 años
PERSONAJES			
Picasso	■	■	■
Jane Goodall		■	
Leonardo Da Vinci		■	
Don Quijote			■
BIENESTAR, SALUD Y CUERPO HUMANO			
N ¿Qué hay para comer?	■	■	■
N La buena cocina	■	■	■
Food & cooking	■	■	■
Manos	■		
My hands	■		
Deporte		■	
I can be healthy		■	
Cerebro			■
Crecer en armonía	■	■	■
Virus y bacterias	■	■	■
Conozco mi cuerpo	■	■	■
CULTURA Y SOCIEDAD			
N Viaje por el arte: la pintura	■	■	■
Los amigos	■		
Mujeres artistas	■		
Colores para la paz	■	■	■
El colegio	■		
Profesiones que cuidan	■	■	■
Siempre con música	■	■	■
Música y movimiento		■	
Mujeres inventoras		■	
De mayor quiero ser			■
When I grow up			■
Vuelta al mundo			■
Mujeres pioneras			■
HISTORIA			
Prehistoria	■		
Prehistory	■		
Edad Media	■		
Calzadas romanas		■	
Grecia		■	
Aztecas			■
Egipto			■
Egypt			■
Roma			■
Luces de la Alhambra			■

	3 años	4 años	5 años
ANIMALES			
N ¿Aún hay dinosaurios?	■	■	■
N Huellas de dinosaurios	■	■	■
N Animales que caminan	■		
N Animales que nadan		■	
N Animales que vuelan			■
Hormigas	■	■	■
Caballitos de mar	■		
La granja	■	■	■
Caballo		■	
PLANTAS			
El huerto	■	■	■
Growing plants	■	■	■
El jardín	■		
Plantas carnívoras		■	
El olivo			■
MEDIOAMBIENTE			
N ¿Qué le está pasando al planeta?	■	■	■
N Cuidamos el planeta	■	■	■
El sol		■	
Cambio climático			■
MUNDO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO			
N ¿Cómo sabemos qué hay más allá de la Tierra?	■	■	■
N El universo	■	■	■
El agua	■	■	■
Water	■	■	■
Constellations	■	■	■
LITERATURA Y FANTASÍA			
Dragones	■	■	■
Dragons	■	■	■
Malvados de cuento	■		
Cuentos clásicos		■	
Brujas y magos			■
El teatro	■	■	■

N NOVEDAD



click
PROYECTOS CON CHISPA



DESCUBRE POR QUÉ TE VA A GUSTAR CLICK

Sorpresa

Gestión
emocional

Coeducación

Inteligencias
múltiples y
cooperativo

Pedagogía
de la luz

Atención
a la
diversidad

Paisajes de
aprendizaje

Aprendizaje
por
estaciones

Conexión
familia-
escuela

ODS

Comunicación
oral

Cultura del
pensamiento

CLICK

UN CURSO DESLUMBRANTE CON LOS MEJORES TEMAS



VIAJE POR EL ARTE: LA PINTURA

Proponemos emprender un viaje por el fascinante mundo de la pintura para descubrir algunas de sus obras más importantes y a los artistas que les dieron vida. En este proyecto, el alumnado se transformará en artista, explorará distintas técnicas y creará sus propias obras llenas de color, expresión y creatividad.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



ANIMALES QUE...

Los animales despiertan una gran curiosidad. A través de estos proyectos, el alumnado descubrirá los animales que caminan, nadan y vuelan: cómo es su cuerpo, cómo nacen, dónde viven, quién los cuida... ¡y muchas otras curiosidades fascinantes!

ANIMALES QUE CAMINAN ▶ 3 AÑOS

ANIMALES QUE NADAN ▶ 4 AÑOS

ANIMALES QUE VUELAN ▶ 5 AÑOS



EL UNIVERSO

El universo encierra grandes misterios que despiertan enorme curiosidad. En este proyecto, proponemos adentrarnos en preguntas fascinantes: ¿qué sabemos del universo?, ¿quién lo investiga?, ¿cómo son los planetas?, ¿podemos viajar al espacio? Un viaje para descubrir y maravillarse.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



LA BUENA COCINA

Cuidar la alimentación es esencial para mantener la salud. En este proyecto, el alumnado descubrirá los tipos de alimentos, cómo se producen y cocinan y explorará sabores del mundo para despertar su interés por la cocina y una vida saludable.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



HUELLAS DE DINOSAURIO

Los dinosaurios se extinguieron hace miles de años, pero siguen despertando el interés de grandes y pequeños. Este proyecto aborda cómo eran, cómo nacían, por qué desaparecieron y ¡mucho más!

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



CUIDAMOS EL PLANETA

Conocer cómo es la Tierra, qué es necesario para mantener la vida en el planeta y cuáles son los principales peligros que la amenazan... En este proyecto, proponemos dar el primer paso para respetarla y contribuir a su cuidado.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



CLICK



PERFECTO
PARA VALORAR
LOS CUIDADOS Y
LAS PERSONAS
QUE LOS DAN

PROFESIONES QUE CUIDAN

Con estos proyectos el alumnado conocerá el trabajo de profesionales de nuestro entorno que se ocupan del cuidado de las personas. Además, valorarán la importancia de cuidar y ser cuidados.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



IDEAL PARA
APRENDER A
DISFRUTAR
DE LA MÚSICA

SIEMPRE CON MÚSICA

La música está presente a nuestro alrededor y en todos los momentos de la vida: cuando damos palmas, vemos un concierto por la calle, cantamos villancicos o escuchamos un anuncio. El alumnado podrá reconocer todas esas situaciones y darse cuenta del valor de la música para expresar sentimientos, comunicar o entretenerse.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



IDEAL PARA
TOMAR CONCIENCIA
SOBRE LA
IMPORTANCIA DE
LA EDUCACIÓN

EL COLEGIO

Este proyecto acercará el colegio a los más pequeños, como lugar donde aprender, convivir y divertirse. ¡Qué mejor manera de facilitar el inicio de la etapa escolar, que descubriendo qué es el colegio, cómo es y quiénes forman parte de él!

EDAD RECOMENDADA ▶ 3 AÑOS



PERFECTO
PARA ABORDAR
EL SOL
COMO ENERGÍA
RENOVABLE

EL SOL

El Sol es la estrella que más influye a la Tierra. Nos aporta luz, calor y energía. En este proyecto trabajarás el Sol como fuente de energía renovable, descubriréis cómo funcionan los paneles solares, exploraréis el sistema solar y los motivos por los que se producen las estaciones. ¡Y estudiaréis el Sol como divinidad que fue en muchas civilizaciones!



EDAD RECOMENDADA ▶ 4 AÑOS



ESTUPENDO
PARA DAR VALOR
A LA
INTEGRACIÓN
Y LA
CONVIVENCIA

LUCES DE LA ALHAMBRA

Al-Ándalus es el origen de buena parte de nuestra historia. En época andalusí se alcanzó un gran esplendor que se extendió prácticamente por toda la península ibérica y lo heredamos hoy, en forma de desarrollo cultural e intelectual y en grandes avances en agricultura, astronomía, medicina y matemáticas. Con este proyecto descubriréis que muchas de las palabras que usamos, algunos de los alimentos que comemos o los juegos a los jugamos provienen de la cultura andalusí.



EDAD RECOMENDADA ▶ 5 AÑOS



RECOMENDADO
PARA EL
AUTOCONOCIMIENTO
Y AUTOCUIDADO

CONOZCO MI CUERPO

Con estos tres proyectos, tu alumnado podrá tomar contacto con lo más cercano, su cara, de la que conocerá qué partes tiene y qué puede expresar con ella. También podrá aprender cuáles son los sentidos y para qué sirven. Y finalmente podrá viajar hasta el interior del cuerpo para descubrir cómo funciona, cómo se mueve y lo importante que es cuidarlo.

LA CARA ▶ 3 AÑOS

LOS SENTIDOS ▶ 4 AÑOS

EL ESQUELETO ▶ 5 AÑOS



CLICK

IDÓNEO PARA
CONOCER Y
APRECIAR TODO LO
QUE NOS OFRECE
LA GRANJA



LA GRANJA

Es importante ser conscientes de cómo es la vida en una granja, qué animales la habitan y qué personas cuidan de ellos. Además, con este proyecto tu alumnado conocerá cómo crecen las plantas, frutas y hortalizas que se cultivan en la granja, quién se ocupa de ellas y cómo es el proceso que siguen los productos para llegar hasta nosotros.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



IDEAL PARA
PROMOVER UN
MUNDO PACÍFICO,
IGUALITARIO,
TOLERANTE
Y JUSTO



Avalado por:



COLORES PARA LA PAZ

La educación para la paz es fundamental para ayudar a niñas y niños a convertirse en ciudadanos activos y comprometidos con valores como la tolerancia, la convivencia, la aceptación y el respeto. Trabajar la paz cada día es sencillo y muy motivador, ya que el arte, las culturas, el lenguaje... nos ayudan a crear una cultura de paz.

PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



RECOMENDADO
PARA CONOCER
LOS BENEFICIOS
QUE OFRECE
LA IGUALDAD



MUJERES PIONERAS

Ser una persona pionera es dar los primeros pasos en alguna actividad humana, en alguna exploración o descubrimiento, en alguna lucha... Ha habido muchas mujeres pioneras y las seguirá habiendo. Este proyecto sugiere un itinerario por las vidas de algunas de ellas para que nos inspiren, nos den ideas, nos hagan viajar, luchar, hablar... y nos abran mundos nuevos.

EDAD RECOMENDADA ▶ 5 AÑOS



PERFECTO
PARA FOMENTAR
EL BIENESTAR



CRECER EN ARMONÍA

Cada uno de estos tres proyectos se centra en las dimensiones personal y social de niñas y niños, buscando ayudarles en el conocimiento y la construcción de su propia identidad, que es fruto de las interacciones consigo mismo y con los demás. Así cobra relevancia el desarrollo del autocontrol, la autoestima, la empatía y la creatividad junto con el aprendizaje del lenguaje y de las emociones.

ME QUIERO ▶ 3 AÑOS

TE ACEPTO ▶ 4 AÑOS

CONVIVIMOS ▶ 5 AÑOS



ADECUADO
PARA CONOCER
EL ORIGEN DEL
PENSAMIENTO
Y CULTURAS
OCCIDENTALES



GRECIA

Grecia es uno de los gérmenes de nuestra cultura actual. Allí nació la filosofía, el arte tal y como lo apreciamos, el teatro, la democracia y buena parte del desarrollo de ciencias como las matemáticas o la medicina. Aprender sobre la antigua Grecia es conocer un trocito de nuestro bagaje cultural y así valorar su aporte para que seamos ciudadanos críticos y comprometidos.

EDAD RECOMENDADA ▶ 4 AÑOS



CLICK

APROPIADO
PARA CONOCER
EL LEGADO HEREDADO
DE UNA ANTIGUA
CIVILIZACIÓN,
APRECIARLO Y
PRESERVARLO



EDAD RECOMENDADA ▶ 5 AÑOS

ROMA

La civilización romana es puro legado: calzadas, acueductos, templos, monedas, arte... Este proyecto propone un recorrido para que niñas y niños valoren la diversidad presente en su entorno, sus manifestaciones culturales y lo que hemos avanzado como sociedad en muchos campos.



ESTUPENDO
PARA FOMENTAR
LA SALUD Y
EL BIENESTAR



PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



VIRUS Y BACTERIAS

Los virus y las bacterias son organismos muy pequeños, ¡están por todas partes, pero solo se pueden ver con un microscopio! En este proyecto te sumergirás en el mundo de estos microorganismos y resolverás muchos interrogantes: ¿Cómo podemos luchar contra los virus y las bacterias perjudiciales? ¿Para qué sirven las vacunas?

PERFECTO
PARA TRABAJAR
LA COMUNICACIÓN
Y LAS
EMOCIONES



PROYECTO DE CICLO

▶ 3 AÑOS ▶ 4 AÑOS ▶ 5 AÑOS



EL TEATRO

El teatro es una forma de expresión que estimula la imaginación y la creatividad. Con este proyecto entrarás en el mundo del espectáculo teatral para conocer sus géneros, los libretos, los lugares en los que se representan las obras de teatro, los profesionales que participan y los tipos de representaciones que hay. ¡Disfruta representando una obra de teatro con tus alumnos!

IDEAL PARA
APRENDER
A PRESERVAR
EL PATRIMONIO
CULTURAL



EDAD RECOMENDADA ▶ 3 AÑOS

EDAD MEDIA

En este proyecto te proponemos viajar en el tiempo y conocer muchos pueblos que convivieron en la Edad Media, sus ciudades y aldeas, costumbres, culturas y profesiones. ¡Te embarcarás en un barco vikingo, aprenderás a vivir como un bávaro, te reunirás en asamblea como un ostrogodo y admirarás los mosaicos bizantinos, entre otras muchas aventuras!



RECOMENDADO
PARA AVANZAR
EN LA IGUALDAD



EDAD RECOMENDADA ▶ 4 AÑOS

MUJERES INVENTORAS

En el pasado, las personas tuvieron que ingeniárselas para vivir en un mundo sin electricidad, transportes ni comunicaciones. Pero, gracias a los inventos y tecnologías que han aparecido, nuestra vida es hoy mucho más cómoda y fácil. De la mano de doce mujeres inventoras conocerás algunos inventos extraordinarios.



IDÓNEO PARA
TRABAJAR
LA EDUCACIÓN
AMBIENTAL



EDAD RECOMENDADA ▶ 5 AÑOS

CAMBIO CLIMÁTICO

Ser conscientes del cambio climático y ayudar a frenarlo es una necesidad real. En este proyecto conocerás las causas del calentamiento global y qué consecuencias tiene sobre la vida en nuestro planeta: inundaciones, sequía, huracanes, desertización, etc. ¡Además, aprenderás acciones para ayudar a detenerlo!



CLICK

PROYECTOS RECOMENDADOS
POR CURSO

▶ 3 AÑOS	▶ 4 AÑOS	▶ 5 AÑOS
N Viaje por el arte: la pintura	N Viaje por el arte: la pintura	N Viaje por el arte: la pintura
N Animales que caminan	N Animales que nadan	N Animales que vuelan
N El universo	N El universo	N El universo
N La buena cocina	N La buena cocina	N La buena cocina
N Huellas de dinosaurio	N Huellas de dinosaurio	N Huellas de dinosaurio
N Cuidamos el planeta	N Cuidamos el planeta	N Cuidamos el planeta
La granja	La granja	La granja
Colores para la paz	Colores para la paz	Colores para la paz
Conozco mi cuerpo LA CARA	Conozco mi cuerpo LOS SENTIDOS	Conozco mi cuerpo EL ESQUELETO
Crece en armonía ME QUIERO	Crece en armonía TE ACEPTO	Crece en armonía CONVIVIMOS
Profesiones que cuidan	Profesiones que cuidan	Profesiones que cuidan
Siempre con música	Siempre con música	Siempre con música
Virus y bacterias	Virus y bacterias	Virus y bacterias
Teatro	Teatro	Teatro
Edad Media	Grecia	Roma
Mujeres artistas	Mujeres inventoras	Mujeres pioneras
El colegio	El sol	Cambio climático

N NOVEDAD

Todos los proyectos de Click tienen:



MATERIALES PARA
EL ALUMNADO

- > Una práctica carpeta con todo lo necesario para trabajar cada proyecto.



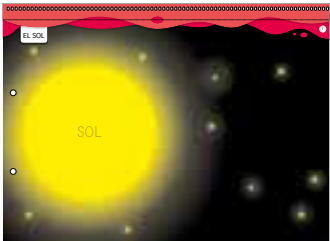
CUADERNO

- > Láminas de trabajo.
- > Pegatinas y troqueles.
- > Láminas en blanco para emplearlas como se desee en función de cada aula.
- > Las láminas están preparadas para poder extraerse, si te gusta trabajar con ellas sueltas.

- > **Lámina 1**
Cada proyecto tiene una sorpresa diferente:
Acetato
 - > Encuentra las diferencias entre las imágenes superponiendo el acetato.



- Actividad con luz**
 - > Desvela elementos ocultos gracias a la luz.



- Rascas**
 - > Encuentra los rascas y descubre pistas o información interesante.



CLICK

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

MATERIAL ESPECÍFICO DE CADA TEMA

> Viaje por el arte: la pintura

> Un estilo único

Sofía llega a su clase de arte con las ganas de convertirse en una gran artista. Un cuento para descubrir que cada artista puede tener su propio estilo, aunque le cueste un poco encontrarlo.



> Postales de obras pictóricas

Tarjetas visuales para conocer algunas de las obras más representativas del mundo de la pintura.

> Animales que caminan



> La mejor medicina

3 AÑOS



> Enciclopedia curiosa de los animales que caminan

3 AÑOS

> Animales que nadan



> La ballena cantarina

4 AÑOS



> Enciclopedia curiosa de los animales que nadan

4 AÑOS

> Animales que vuelan



> A vista de búho

5 AÑOS



> Enciclopedia curiosa de los animales que vuelan

5 AÑOS

> La buena cocina

> Un pan especial

Cuando Luz y Mario ayudan a cocinar a su abuela, todo puede pasar. Un cuento sobre las aventuras que se pueden vivir en una cocina.



> Mi libro de los alimentos

Un libro informativo para conocer todo sobre los alimentos y la cocina y fomentar los hábitos saludables.



> Huellas de dinosaurio

> Un dinosaurio de verdad

Marco y Laura viven una gran aventura el día que acompañan a sus padres al trabajo. Un cuento para descubrir el trabajo de los paleontólogos y cómo conocen a los dinosaurios.



> Mi libro de los dinosaurios

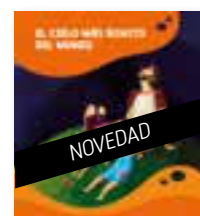
Un libro informativo para conocer todo sobre los dinosaurios: quiénes fueron, cómo eran, dónde vivían y por qué desaparecieron.



> El universo

> El cielo más bonito del mundo

Un cuento para viajar por el cielo y descubrir estrellas y constelaciones.



> Mi libro del universo

Un libro informativo para conocer el espacio y sus curiosidades.



> Cuidamos el planeta

> Animales en peligro

Un cuento que narra el viaje de Coral y su madre para fotografiar animales en peligro de extinción.



> Mi libro del planeta

Un libro informativo con el que descubrir cómo es el planeta Tierra, qué lo amenaza y cómo podemos contribuir a cuidarlo.



> Profesiones que cuidan

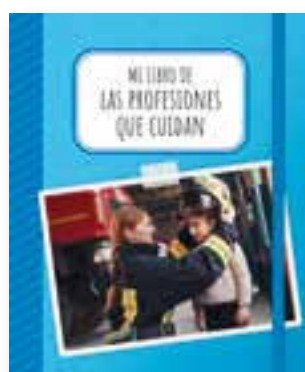
> Yo ayudé a un león

Un cuento protagonizado por Leoncio, un león que no es tan valiente como sería esperable, pero a cambio tiene una gran virtud: dejarse ayudar.



> Mi libro de las profesiones

Un libro informativo para conocer todo sobre las personas que trabajan para cuidarnos en distintos ámbitos.



> Siempre con música

> Orfeo y el poder de la música

Adaptación del mito de Orfeo, que con su lira lograba calmar a la fieras y el alma de quienes lo escuchaban.



> Un mundo musical

Un álbum de fotos que muestra cómo la música está a nuestro alrededor y nos acompaña en distintas situaciones del día a día.



> El colegio

> La agenda de mi primer cole

Un libro informativo en forma de agenda para aprender sobre el proyecto a través de las propias vivencias de cada niño o niña.



> El acordeón para una buena convivencia en clase

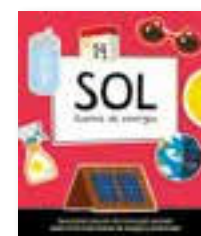
Estas tarjetas visuales buscan trabajar sencillas normas de clase de manera amena y lúdica.



> El Sol

> Sol, fuente de energía

Álbum de cromos para trabajar el Sol desde un enfoque distinto: como fuente de energía.



> La creación del Sol y de la Luna

Adaptación de un mito azteca con un precioso final.



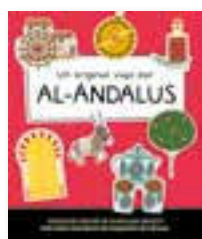
MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

> Luces de la Alhambra

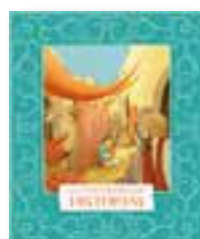
> Un original viaje por al-Ándalus

Álbum de cromos para completar y profundizar sobre este territorio de integración de culturas.



> La contadora de historias

Cuento con un contexto andalusí con el que aprender valores como la justicia, la compasión y la sensibilidad.



> Conozco mi cuerpo



> Sorpresas y curiosidades de mi cara

▶ 3 AÑOS



> Sorpresas y curiosidades de mis sentidos

▶ 4 AÑOS



> Sorpresas y curiosidades de mi esqueleto

▶ 5 AÑOS

Libro de curiosidades sobre nuestro cuerpo que resuelve algunos interrogantes como para qué sirven las cejas, cuándo dejamos de crecer o los motivos por los que se nos pone la piel de gallina.

> Yoga con mi cara

▶ 3 AÑOS

> Yoga con mi respiración

▶ 4 AÑOS

> Yoga con mi cuerpo

▶ 5 AÑOS

Tarjetas de yoga para aprender sobre el cuerpo de manera sensorial.



> La granja

> El ajetreado día de Belarmino en la granja

Cuento informativo sobre el tema del proyecto, que además ayuda a entender cómo es el día a día en una granja.



> Acordeón para aprender a cultivar paso a paso

Estas tarjetas visuales presentan el ciclo de germinación, crecimiento y desarrollo de algunas frutas y hortalizas.



> Colores para la paz

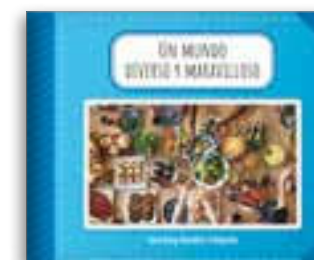
> Postales por la paz

Tarjetas visuales que abordan las biografías de personas, adultas y jóvenes, que lucharon y luchan por la paz.



> Un mundo diverso y maravilloso

Un álbum de fotos que muestra la diversidad del mundo en imágenes y a través de las experiencias de una fotógrafa.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

> Roma

> Rómulo y Remo

Adaptación de la conocida leyenda que cuenta una historia sobre el origen de Roma.



> Mi libro de creatividad romana

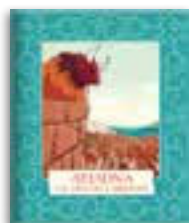
Un libro para entrenar la creatividad a la par que se aprende sobre el legado de Roma.



> Grecia

> Ariadna y el hilo del laberinto

Adaptación del mito del Minotauro y el laberinto, contado a través de su protagonista femenina, Ariadna.



> Una original visita a la antigua Grecia

Un álbum de cromos que propone un recorrido por las principales curiosidades y características de la antigua Grecia.



> Mujeres artistas

> Mi museo portátil

Este museo propone un juego artístico que permitirá conocer algunas obras y a sus creadoras.



> Pequeña enciclopedia de las artes

Un libro que invita a conocer varias disciplinas artísticas, sus profesionales y herramientas.



> Mujeres pioneras

> ¡Siempre adelante!

Revista de información sobre mujeres que han hecho historia.



> La gran galería de las mujeres pioneras

Un álbum de cromos que nos permite conocer la vida de algunas mujeres pioneras, su época, sus dificultades y sus logros.



> Crecer en armonía



> Respira y otras fábulas para crecer

▶ 3 AÑOS



> Al otro lado del miedo y otras fábulas para conocernos mejor

▶ 4 AÑOS



> Mejor en compañía y otras fábulas para convivir en armonía

Fábulas para trabajar el autoconocimiento, la empatía, la aceptación y las emociones.

▶ 5 AÑOS

> Mi primer diario de emociones

Este diario busca trabajar las emociones y cómo gestionarlas, a través de preguntas y reflexiones.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

➤ Virus y bacterias

> El acordeón de los hábitos

Estas tarjetas visuales buscan trabajar hábitos saludables de manera amena y muy lúdica.



> Las pruebas de la Doctora Ensayova

Cuento informativo sobre el tema del proyecto, que además incluye información científica.



➤ El teatro

> Sueño de una noche de verano

Adaptación al formato cómic de un acto de la obra de teatro de William Shakespeare.



> Vidas de teatro

Libro de biografías de importantes dramaturgos y dramaturgas que nos hablan de su época, personajes, vestuario, escenarios... de toda la magia del teatro.



➤ Edad Media

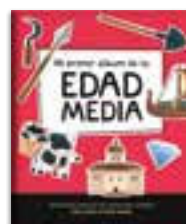
> Las aventuras de Robin Hood

Adaptación de esta famosa leyenda medieval.



> Mi primer álbum de la Edad Media

Álbum de cromos de los diferentes pueblos que se conocerán durante el viaje por el proyecto.



➤ Mujeres inventoras

> Biografías de mujeres inventoras

Tarjetas visuales que abordan las biografías de ilustres inventoras.



> La gran galería de los inventos

Álbum de cromos para completar y profundizar sobre inventos y personas inventoras.



➤ Cambio climático

> Postales para preguntar, pensar y dialogar

Estas tarjetas visuales y sus preguntas buscan la reflexión sobre las consecuencias del cambio climático.



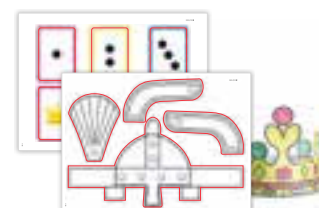
> Mi diario de la huella ecológica

Un diario para completar, analizar y reflexionar sobre nuestros hábitos y costumbres.



LÁMINAS DE MATERIAL ESPECÍFICO

- > Para emplear en las propuestas de talleres y actividades del Rincón del proyecto.
- > Distinto en cada tema.



TARJETAS DE VOCABULARIO

- > En mayúsculas para 3 y 4 años, y en ligada para 5 años.
- > Para trabajar el vocabulario específico del proyecto.



REVISTA PARA LA FAMILIA

- > Con sugerencias y retos para implicar a las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



CLICK

MATERIALES PARA

EL DOCENTE



La propuesta didáctica recoge actividades acordes con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y las habilidades y destrezas que niños y niñas necesitan desarrollar.



PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Una propuesta abierta, porque te permite recoger la historia de cada aula. Con espacios para que realices tus anotaciones y personalices las propuestas.
- > Está organizada en tres fases. Cada una contiene todo lo que necesitas en cada momento.

> Inicio

Mapa mental y de contenidos, plan de trabajo, actividades de motivación, sugerencias de decoración del aula, paisaje de aprendizaje, qué sabemos y qué queremos saber y organización de recursos.

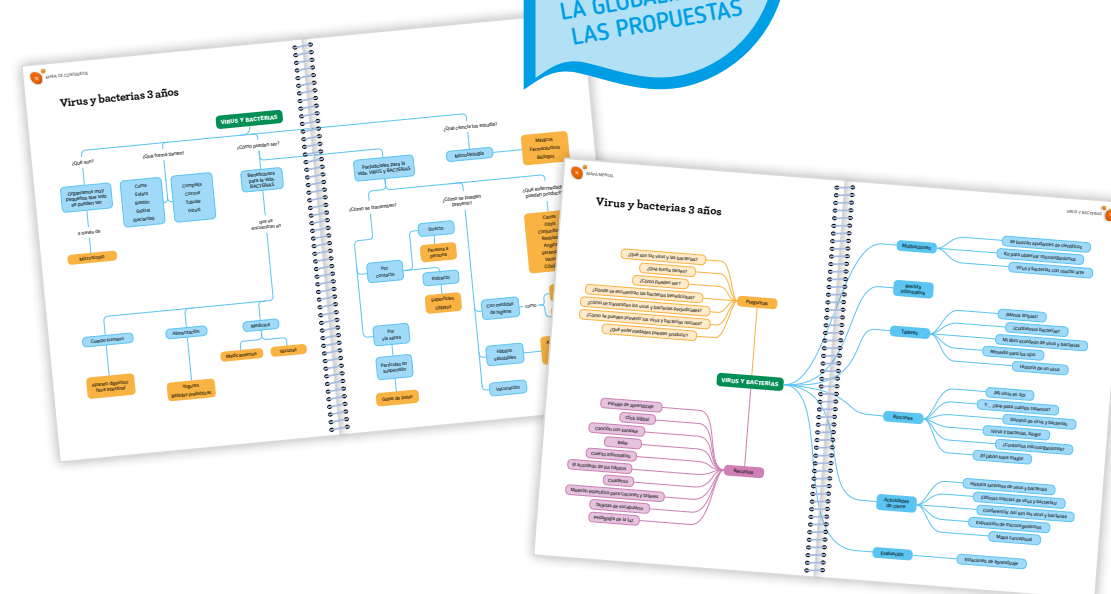
> Investigación y desarrollo

Desarrollo de los materiales especiales de cada proyecto, revista informativa, talleres, actividades del rincón, música y movimiento, pedagogía de la luz, recursos expresivos y literarios, ventanas al mundo y cuaderno.

> Cierre

Actividades de cierre, estaciones de aprendizaje y evaluación.

AL EMPEZAR EL PROYECTO, LOS MAPAS TE AYUDARÁN A VER LA GLOBALIDAD DE LAS PROPUESTAS

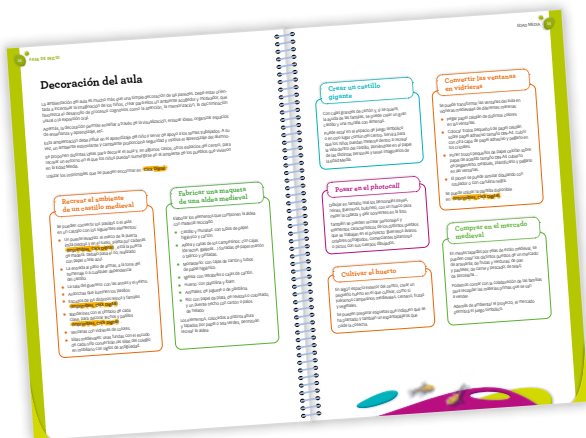


CLICK

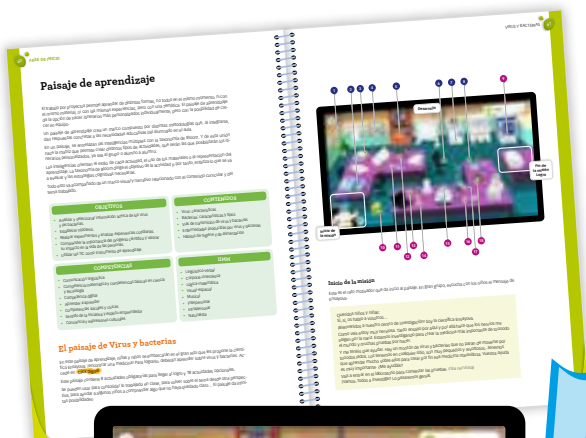
MATERIALES PARA

EL DOCENTE

- > Puedes elegir **distintos itinerarios** y configurar tu camino: con qué motivación quieres empezar, qué informaciones necesitas ampliar, qué talleres y actividades del rincón tienes ganas de desarrollar.



- > **Motivación y decoración**
- > Propuestas con recursos imprimibles desde Click digital.



- > **Paisaje de aprendizaje**
- > Una propuesta muy versátil para consolidar contenidos, atender a la diversidad o evaluar. ¡Tú decides!
- > Desde Click digital.

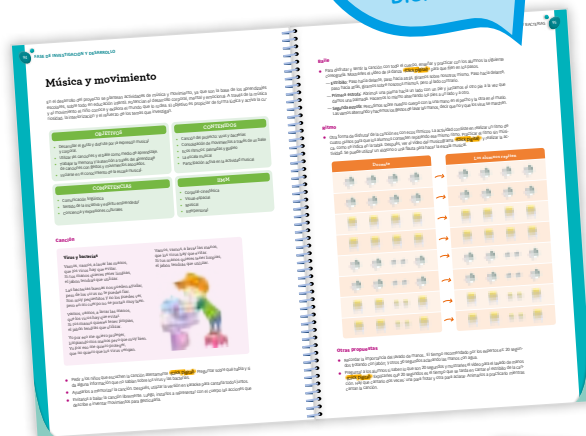
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD



- > **Revista informativa**
- > Una revista con toda la información necesaria para comprender y desarrollar el proyecto.
- > Incluye enlaces para ampliar conocimientos.

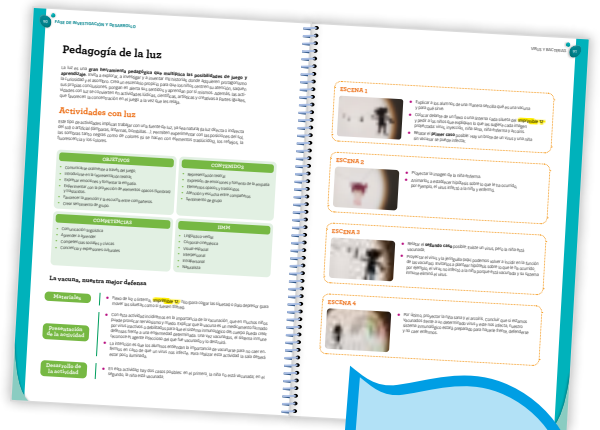


VÍDEOS DE LAS COREOGRAFÍAS Y MUSICOGRAMAS DESDE CLICK DIGITAL



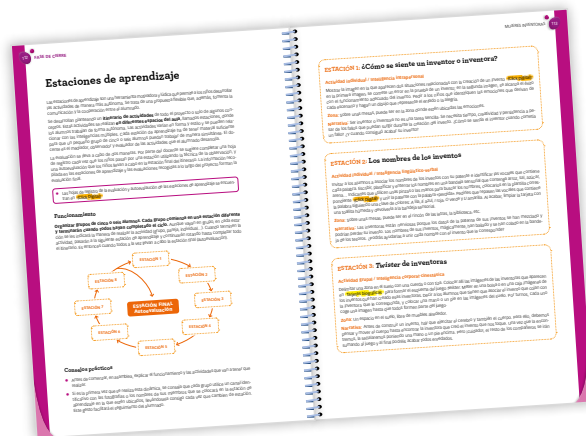
- > **Música y movimiento**
- > Propuestas para el trabajo del proyecto desde el movimiento, los ritmos y el contenido musical.

- > **Pedagogía de la luz**
- > Se proponen actividades para realizar con luz (juegos de luz, de sombras, de colores, luz natural, etc.) y actividades para hacer con la mesa de luz. Las propuestas trabajan contenidos del proyecto desde todas las áreas.

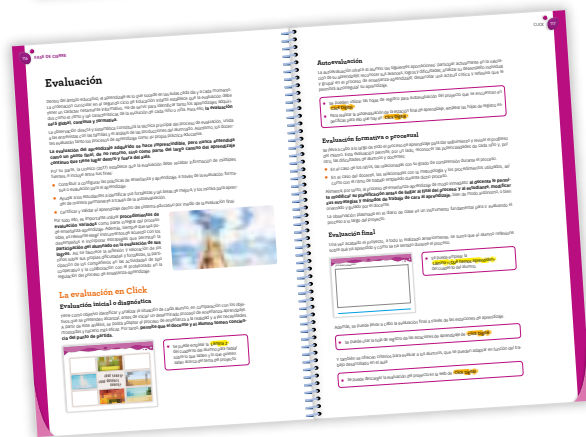


ACTIVIDADES MULTISENSORIALES Y TRABAJO MANIPULATIVO

- > **Estaciones de aprendizaje**
- > Una propuesta global para una consolidación de conocimientos y evaluación diferentes.



- > **Evaluación**
- > Itinerarios para una evaluación 360 grados.



CLICK

MATERIAL

DIGITAL

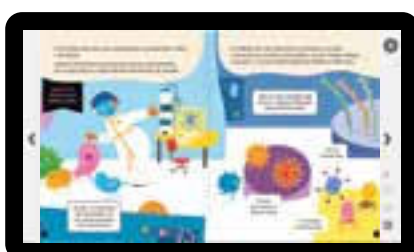
> Click digital permite trabajar la **atención a la diversidad** y la **alfabetización digital** mientras se lo pasan bien con las actividades interactivas.

ACCESIBLE
A TRAVÉS
DE LICENCIA



> **Mi clase**
Permite personalizar avatares, registrar la asistencia y más.

> **Paisaje de aprendizaje**
Admite atender a la diversidad a través de un reto compuesto por actividades interactivas y vivenciales.



> **Materiales especiales**
Para proyectar y con audio.

> **Cuento**
Audio del cuento que puede servir de motivación.



> **Propuesta didáctica**
Para leer cómodamente desde un dispositivo móvil o descargar.

> **Familia**
Contiene revista y carta para la familia.



> **Cuaderno**
Para proyectar y con audio.

> **Revista informativa**
Para proyectar y con enlaces externos.



> **Recursos**
> **Murales** para completar a lo largo del proyecto.
> Fases del proyecto.
> Rutinas y destrezas del pensamiento.

> **Documentos editables e imprimibles**
> Láminas extra de matemáticas y lectoescritura.
> Talleres, rincones y decoración del aula.
> Carné y diploma.



> **Música y movimiento**
> Canción del proyecto, con karaoke.
> Musicograma, con vídeo.
> Baile, con vídeo.

> **Tarjetas de vocabulario**
> Para proyectar y con audio.

> **espaciODOCENTE**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.





¡EDELVIVES
POR PROYECTOS
TE DA MÁS!

¿LO VES?
EDELVIVES
POR PROYECTOS

¿Lo
ves?



look &
see

¡Y también temas
en inglés!

MÁS INFORMACIÓN EN PÁGINA 272

«Los niños saben.
Y, si saben, todo cambia.
Saben porque han vivido
en una familia descubriendo
muchas cosas y
desarrollando muchas
habilidades. No podemos
pedirles que se sienten
y se callen».

Francesco Tonucci



POR QUÉ TE VA A GUSTAR ¿LO VES?

- > Porque incentiva la investigación, la creatividad y el espíritu crítico, dejando espacio y tiempo para que podáis hacer «vuestro» el proyecto y que el resultado sea personal e intransferible en cada caso.
Aunque repitas el tema, ¡cada vez será distinto!
- > Porque sugiere **variedad de itinerarios en cada fase del proyecto**. Cada momento está pensado, buscando que sea muy flexible y adaptable a las situaciones que tengas en tu aula.
- > Porque presenta **temas novedosos y otros que conoces, pero que sabemos que son muy motivadores**, así que los incluimos con un enfoque distinto al habitual.
- > Porque te permite **trabajar todas las áreas del currículo** mediante:
 - Los contenidos que se desarrollan dentro de cada proyecto.
 - El trabajo a través de talleres.
 - Las actividades ligadas al Rincón del proyecto.
 - Unas evaluaciones sencillas y efectivas.
- > Porque estamos comprometidos con la **innovación educativa**, así que en cada proyecto encontrarás inteligencias múltiples, organizadores visuales, aprendizaje cooperativo...

¿LO VES?

RECOMENDACIONES

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS

<div></div>	PERSONAJES	Picasso		Picasso		Picasso		PC
				Jane Goodall		Don Quijote		
				Leonardo da Vinci				
	CUERPO HUMANO Y SALUD	Manos		Deporte		Cerebro		
		Mis amigos		Música y movimiento		De mayor quiero ser		
	SOCIEDAD					La vuelta al mundo		
	MUNDO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO	Agua		Agua		Agua		PC

PC

PROYECTO DE CICLO

RECOMENDACIONES

¿LO VES?

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS

<div><div>¿LO VES?</div><div>EDELVIVES POR PROYECTOS</div></div>	ANIMALES	Hormigas		Hormigas		Hormigas		PC
		Caballitos de mar		Caballo				
	PLANTAS	Huerto		Huerto		Huerto		PC
		El jardín		Plantas carnívoras		El olivo		
	HISTORIA	Prehistoria		Calzadas romanas		Aztecas		
						Egipto		
	FANTASÍA	Malvados de cuento		Cuentos clásicos		Brujas y magos		
		Dragones		Dragones		Dragones		PC

¿LO VES?

RECOMENDACIONES

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS



PROJECT BASED LEARNING

Food and
cooking



Constellations



Water



My hands



Growing
plants



Dragons



Food and
cooking



Constellations



Water



I can be
healthy



Growing
plants



Dragons



Food and
cooking



CP

Constellations



CP

Water



CP

When I grow
up...



Growing
plants



CP

Dragons



CP

CP CYCLE PROJECT

¿LO VES?

¿LO
VES?

EDELVIVES
POR PROYECTOS

¿Qué encontrarás
en cada proyecto?

- > Una propuesta clara, sencilla y fácil de gestionar
- > Con material de aula y todo en digital
- > Con sugerencias: ventanas que dejan entrar el aire, que dejan que pasen cosas...

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Una carpeta para cada proyecto, que contiene:

CUADERNO DE TRABAJO

- > Láminas de trabajo.
- > Pegatinas y troqueles.
- > Láminas para poder emplear como se desee, en función de las necesidades de cada aula.
- > Las láminas están preparadas para poder extraerse, si te gusta trabajar con ellas sueltas.

En cada cuaderno te invitamos a jugar con las ilustraciones de cubierta. ¡Míralas detenidamente! ¿Ves que hay mucho más de lo que parece a simple vista?



LIBRO INFORMATIVO

- > Aborda el tema del proyecto desde distintas perspectivas: científica, artística, literaria, cultural...



CUENTO NARRATIVO

- > Tiene como eje el tema del proyecto y es uno de los posibles itinerarios de motivación que se proponen.



MATERIAL ESPECÍFICO

- > Para emplear en las propuestas de talleres y actividades del Rincón del proyecto.
- > Distinto en cada tema.



MATERIAL PERSONALIZABLE

- > Carta a la familia para informarla y pedir su colaboración.
- > Diploma para entregar al finalizar el proyecto.
- > Carné para cada «investigador», con el fin de personalizar al inicio del proyecto.



MATERIALES PARA

EL AULA

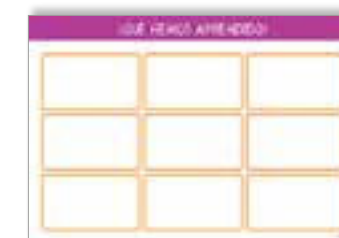
MURALES DE LAS FASES DEL PROYECTO

- > Para facilitar este camino, ¿Lo ves? propone unos murales que recogen las fases esenciales del proyecto, que están preparados para escribir y poder borrar.

- > ¿Qué sabemos?
¿Qué queremos saber?



- > ¿Cómo nos vamos a organizar?



- > ¿Qué hemos aprendido?

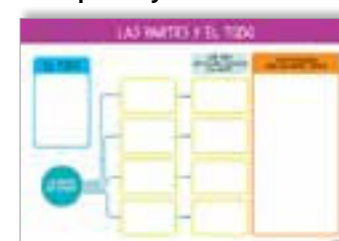
MURALES DE RUTINAS Y DESTREZAS DEL PENSAMIENTO

- > Con ellos se hace visible el pensamiento de los alumnos en el aula a través de diferentes rutinas. Permiten escribir con rotulador al agua y borrar sin problemas.

- > Observo, pienso, me gustaría saber...



- > Las partes y el todo



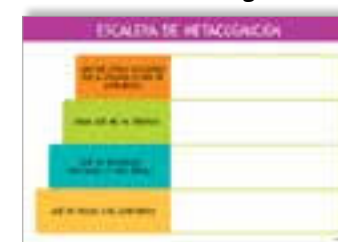
- > Comparamos



- > Toma de decisiones



- > Escalera de metacognición



¿LO VES?

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

Un cuaderno de bitácora, que contiene:

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Una propuesta abierta, porque te permite recoger la historia de cada aula. Con espacios para que realices tus anotaciones y personalices las propuestas.



- > Presenta **distintos itinerarios** para que puedas elegir y configurar tu camino: con qué motivación quieres empezar, qué informaciones necesitas ampliar, qué talleres y actividades del rincón tienes ganas de desarrollar.



> **Imágenes relacionadas con el tema**

Te permitirán la construcción del mapa conceptual del proyecto a medida que lo vayas realizando con los niños.

MATERIAL

DIGITAL

- > **Cuento narrativo animado**, en formato pasapáginas. Permite a los niños escuchar el cuento locutado o solo leerlo, sin sonido.
- > **Canción del proyecto**, con karaoke.
- > **Cuaderno del alumno**, para proyectar.
- > **Libro informativo** locutado y en formato pasapáginas, enriquecido con enlaces.
- > **Galería de imágenes** con todas las fotografías para que puedas proyectarlas.
- > **Documentos editables e imprimibles** para cada fase del proyecto.
- > **Creador de mapas conceptuales**. Te permite crear con los niños el mapa conceptual de vuestro proyecto, agregando textos e imágenes. Podrás guardarlo para ir completándolo y luego imprimirlo.
- > **Murales** para proyectar e ir completando a lo largo del proyecto.
 - Fases del proyecto.
 - Rutinas y destrezas de pensamiento.
- > **Accesible a través de licencia y disponible desde:**



> **espaciODOcente**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.





Al punto propone una experiencia integradora vivencial y manipulativa que combina el aprendizaje basado en proyectos con la sencillez de un todo en uno.

Proyectos multinivel en los que se trabajan **todas las áreas de conocimiento** para los cursos de **3, 4 y 5 años** del **segundo ciclo de Educación Infantil**.

Al punto, una propuesta clara, sencilla y fácil de gestionar.

RECOMENDACIÓN POR NIVELES

- ▶ NIVEL 1
- ▶ NIVEL 2
- ▶ NIVEL 3

Versiones
mayúscula y ligada

¿Cómo sabemos qué hay más allá de la Tierra?	■	■	■
¿Aún hay dinosaurios?	■	■	■
¿Qué hay para comer?	■	■	■
¿Qué le está pasando al planeta?	■	■	■

¡TEMAS QUE LO PETAN!



▶ NIVEL 1 ▶ NIVEL 2 ▶ NIVEL 3

¿CÓMO SABEMOS QUÉ HAY MÁS ALLÁ DE LA TIERRA?

A lo largo del proyecto tu alumnado se acercará a todos estos contenidos:

- > ¿Qué planetas forman el sistema solar?
- > ¿Qué son las constelaciones?
- > ¿Quiénes estudian el universo?
- > ¿Cuáles son las fases de la Luna?
- > ¡Y mucho más!

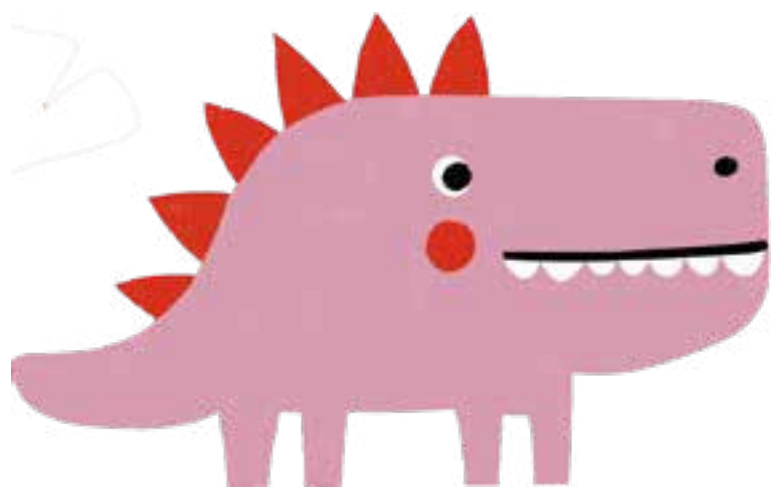


▶ NIVEL 1 ▶ NIVEL 2 ▶ NIVEL 3

¿AÚN HAY DINOSAURIOS?

A lo largo del proyecto tu alumnado conocerá:

- > Cómo eran los dinosaurios.
- > Cómo nacieron y qué comían.
- > Cuando vivieron y por qué desaparecieron.
- > Cómo sabemos que existieron.
- > ¡Y mucho más!



▶ NIVEL 1 ▶ NIVEL 2 ▶ NIVEL 3

¿QUÉ HAY PARA COMER?

A lo largo del proyecto tu alumnado podrá saber:

- > Qué es la cocina y qué tipos hay.
- > Cómo alimentarnos de forma saludable.
- > Qué ingredientes, utensilios y recetas se utilizan al cocinar.
- > Qué origen tienen los alimentos.
- > Dónde podemos encontrarlos.
- > Cómo se conservan.
- > ¡Y mucho más!



▶ NIVEL 1 ▶ NIVEL 2 ▶ NIVEL 3

¿QUÉ LE ESTÁ PASANDO AL PLANETA?

A lo largo del proyecto tu alumnado descubrirá los siguientes contenidos:

- > Cómo es la Tierra.
- > Qué movimientos realiza.
- > Qué problemas amenazan el planeta.
- > Qué acciones se pueden realizar para protegerla.
- > ¡Y mucho más!

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Todo que necesitas para llevar a cabo tu proyecto en un único **CUADERNO DE APRENDIZAJE.**



- > **Fase de motivación:**
- > Cuento narrado en viñetas
 - > Qué sabemos
 - > Qué queremos saber



- > **Fase de desarrollo:**
- Láminas de trabajo y troqueles para talleres y el rincón del proyecto. Puedes extraerlas para trabajar con ellas sueltas.

RECORTABLES Y PEGATINAS PARA COMPLETAR ACTIVIDADES Y TRABAJAR LA COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL



- > **Fase de cierre:**
- > Qué hemos aprendido
 - > Autoevaluación

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Una propuesta abierta, cómoda y fácil de usar, ya que se organiza según las fases del trabajo por proyectos.



- > **Fase inicial**
- > Motivación
 - > Qué sabemos / Qué queremos saber
 - > Plan de trabajo
 - > Organización de recursos

- > **Fase de desarrollo**
- > Dossier informativo
 - > Desarrollo de talleres y el rincón del proyecto
 - > Cuaderno: desarrollo didáctico de las láminas

- > **Fase de cierre**
- > Actividades de cierre
 - > Evaluación

CON APRENDIZAJE COOPERATIVO Y OPCIONES DE ACCESIBILIDAD (DUA)

MATERIAL

DIGITAL

TODO EL MATERIAL DISPONIBLE CON LICENCIA

Al punto digital es multiplataforma y multidispositivo.

POSIBILIDAD DE USARSE ONLINE Y OFFLINE

Asamblea

- Planificador de rutinas
- Reloj
- Calendario
- Pizarra
- Crear clase, pasar lista...
- Murales y láminas
- > Friso de cumpleaños
- > Mural de asistencia
- > Mural de estaciones
- > Mural del tiempo atmosférico
- > Láminas de convivencia
- > Mural de días especiales
- > Pictos de momentos de la jornada
- > Secuencias de rutinas
- > Corona de cumpleaños

Fase de inicio

- Carta para la familia
- Cuento motivador
- Música y movimiento
- Murales
- > ¿Qué sabemos?
- > ¿Qué queremos saber?
- > Nos organizamos
- Imprimibles de actividades de motivación
- Plantillas para la fase de inicio: plan de trabajo semanal, organización de recursos, materiales aportados

Fase de desarrollo

- Libro informativo
- Dosier informativo
- Galería de imágenes
- Enlaces
- Imprimibles
- > Talleres
- > Rincones
- Plantillas
- > Recursos expresivos y literarios
- > Taller
- > Actividades del rincón



AL PUNTO

Fase de cierre

- Diploma
- Murales
- > Qué hemos aprendido
- > Escalera de metacognición
- Imprimibles de actividades de cierre
- Plantillas

Cuaderno interactivo

- Láminas proyectables con:
- > Audio de los enunciados
- > Enlace a cada uno de los recursos relacionados (libro informativo, cuento, canción, imprimibles, murales, etc.)

Propuesta didáctica

En formato PDF

Programación

Programaciones de aula para descargar

Inclusión

- Pictogramas
- Imprimibles de grafomotricidad
- Ampliación y refuerzo

Evaluación

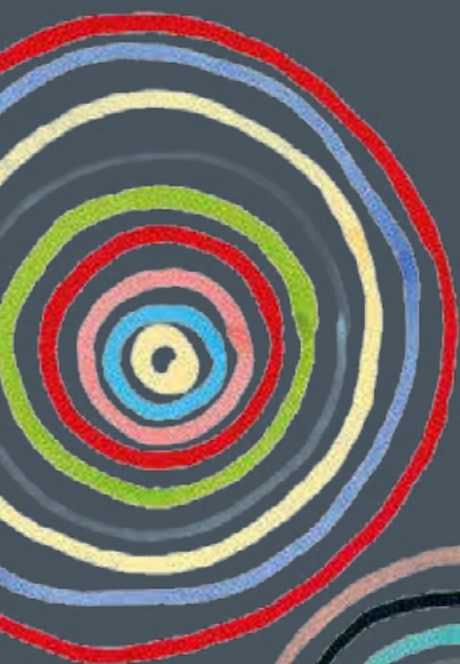
- Evaluaciones para descargar
- Plantillas
- > Autoevaluación
- > Evaluación del proyecto
- > Otras plantillas de evaluación



espaciODOcente
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.





Grafodesafíos

Diarios de
creatividad

Grafismo
creativo

Cuadernos de
grafomotricidad



GRAFISMO Y CREATIVIDAD

GRAFODESAFÍOS

- ▶ 3 AÑOS
- ▶ 4 AÑOS
- ▶ 5 AÑOS

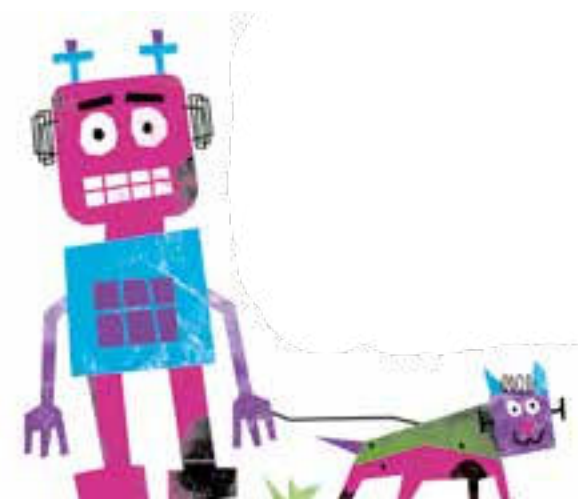
Esta serie de cuadernos de grafomotricidad son una herramienta esencial diseñada para preparar a los niños y niñas de 3 a 5 años para la escritura. Cada bloc propone ejercicios prácticos basados en grafismos básicos (círculos, rayas, bucles, puntos), que conducen a dominar los trazos necesarios para aprender a escribir. Estas actividades se enriquecen con técnicas plásticas como el uso de la acuarela, pintura de dedos, tizas o rotuladores, permitiendo que niñas y niños sean protagonistas de sus creaciones.

Un enfoque único para aprender jugando

Estos blocs no solo enseñan a trazar, sino que convierten cada actividad en un divertido pequeño reto. Desde la creación de trazos hasta la aplicación de colores y formas, el aprendizaje se convierte en una experiencia significativa.

Un material imprescindible para docentes y familias

Están diseñados para ser un recurso práctico y versátil tanto para el profesorado de Educación Infantil como para familias que deseen fomentar el aprendizaje en casa, ya que ofrecen orientaciones claras y sencillas.



PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO GRAFOMOTOR

Este proyecto aborda de manera progresiva el desarrollo de habilidades motoras finas, coordinación ojo-mano y control del lápiz, elementos clave para el trazado de letras.

El proyecto se compone de 5 blocs:

- > **Iniciación básica:** 3 blocs que son comunes para adquirir trazos básicos necesarios para cualquier tipo de letra que se elija.
- > **Itinerario de mayúsculas:** 1 bloc para afinar el control y el tamaño de los trazos para quienes deseen solo escribir con mayúsculas.
- > **Itinerario de ligada en minúsculas:** 1 bloc para avanzar hacia un trazado más fluido y ligado.

- > BLOC 1
- > BLOC 2
- > BLOC 3
- > BLOC 4 - MAYÚSCULAS
- > BLOC 5 - LIGADA



Cada bloc incluye:

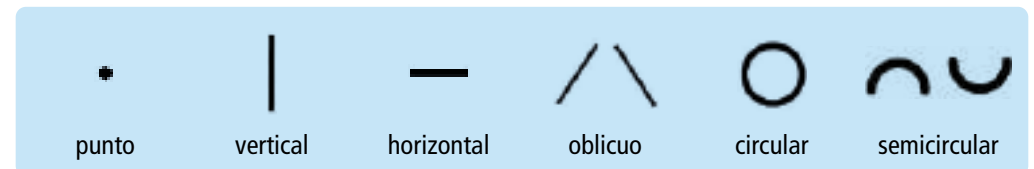
- > 20 láminas de actividades prácticas.
- > Troqueles y pegatinas.
- > Grafotarjetas para reforzar los aprendizajes de manera dinámica.
- > Indicaciones para guiar a docentes y familias en el uso de los blocs.

¡MUY CÓMODOS ESCRIBAS CON LA MANO QUE ESCRIBAS!

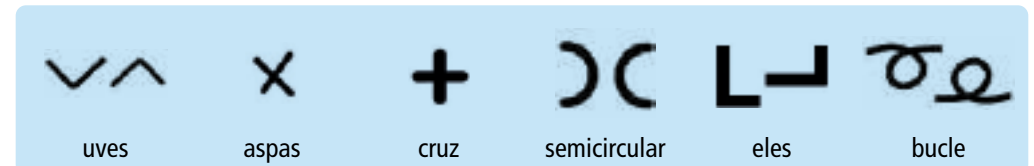
> Secuencia de contenidos

Las actividades están organizadas de forma secuencial, asegurando un aprendizaje adaptado al ritmo del niño.

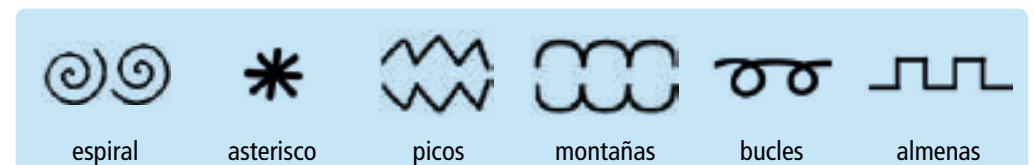
BLOC 1



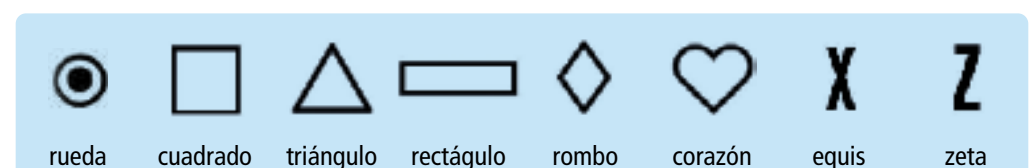
BLOC 2



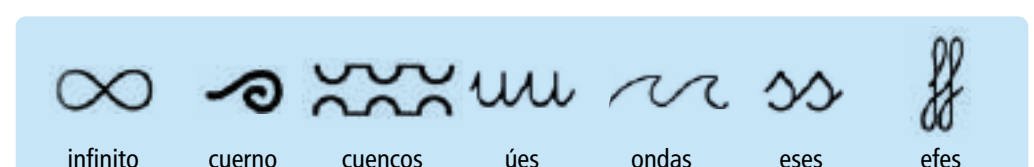
BLOC 3



BLOC 4 - MAYÚSCULAS



BLOC 5 - LIGADA





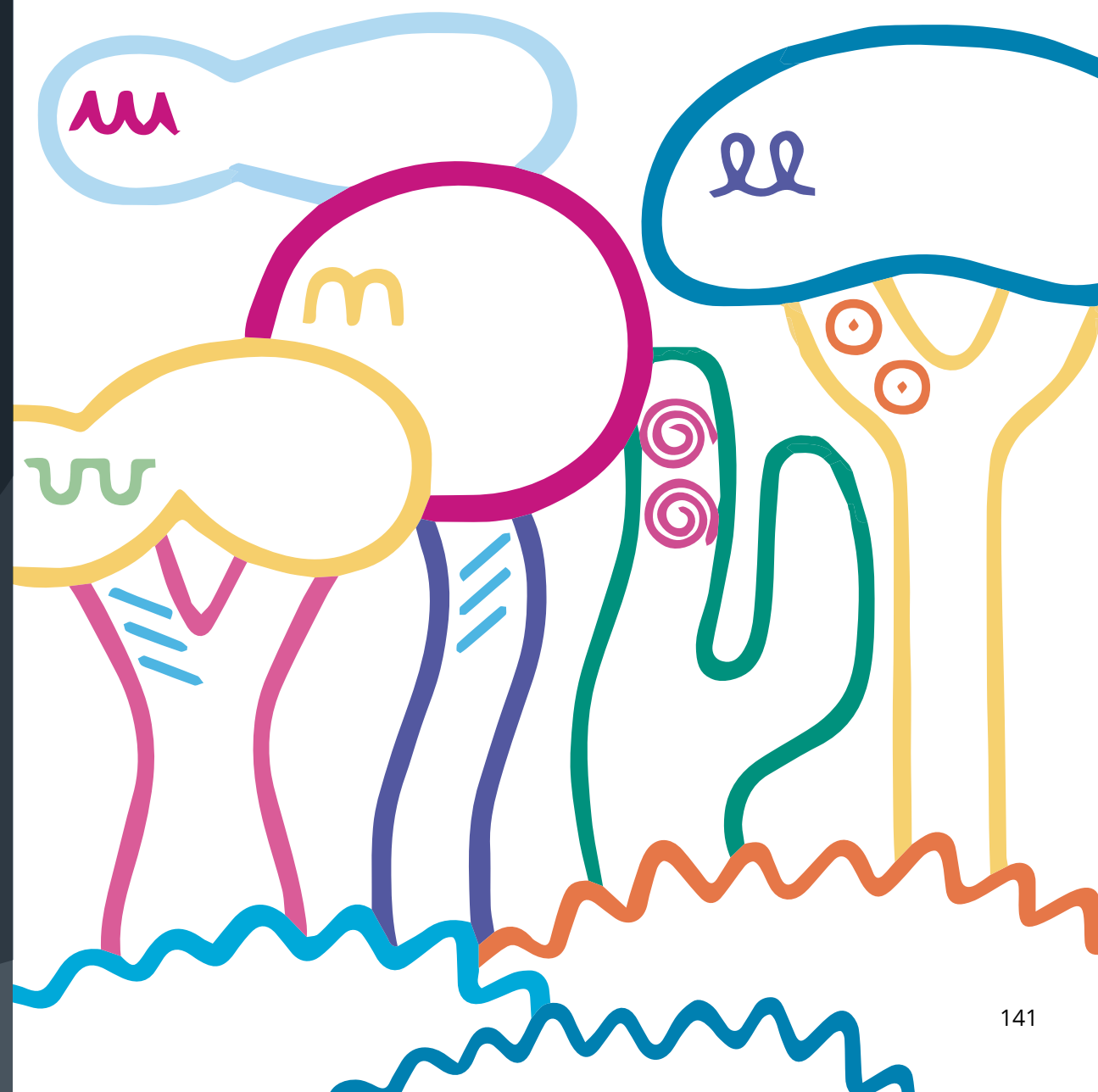
JUGANDO, CREANDO
Y DIVIRTIÉNDOSE LLEGARÁN
CON SEGURIDAD
A LA ESCRITURA

GRAFISMO CREATIVO

LO IMPORTANTE ES EL PROCESO, NO EL RESULTADO

Esta serie de cuadernos propone actividades basadas en la grafomotricidad para desarrollar las destrezas manuales de los pequeños y estimular su creatividad, atención, concentración, confianza en sí mismos y su capacidad de decidir qué hacer y cómo hacerlo.

Una manera natural y divertida de llegar a la escritura.



GRAFISMO CREATIVO

Una manera diferente de trabajar la grafomotricidad

A PARTIR DE 2 AÑOS



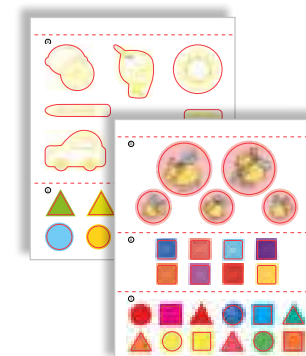
LO IMPORTANTE ES PONER FOCO EN EL PROCESO, NO EN EL RESULTADO.



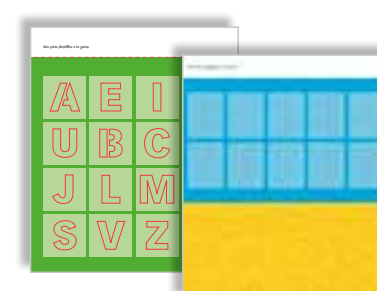
Esta serie de cuadernos estimula las destrezas manuales de los pequeños, su creatividad, atención, concentración y confianza en sí mismos para llegar seguros a la escritura, tanto de trazos como de letras.

Descubre sus sorpresas

- > Papeles decorados para recortar.
- > Troqueles para hacer collage.
- > Una ruleta para montar y jugar.



- > Plantillas de letras y números.



DIARIOS DE CREATIVIDAD

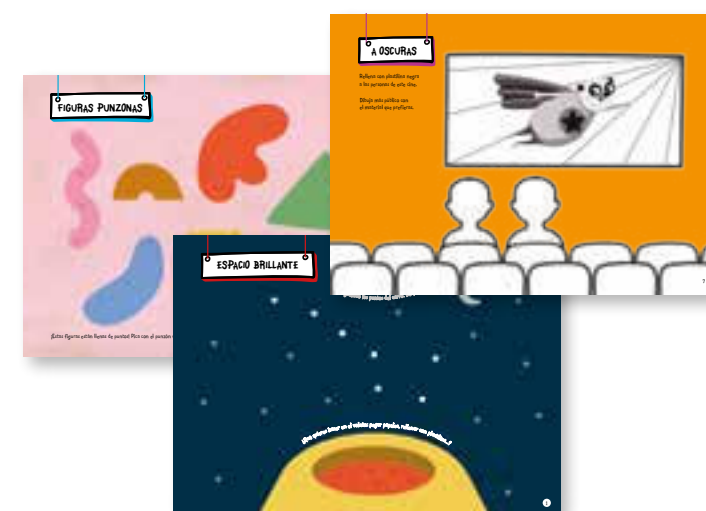
Entrena la creatividad,
la toma de decisiones
y las destrezas motoras.

▶ A PARTIR DE 3 AÑOS



SI EL ARTE ES CREATIVIDAD,
Y LA CREATIVIDAD ES UNA
CAPACIDAD...
¡VAMOS A PONERLA EN MARCHA
CON ESTOS DIARIOS!

Esta serie de diarios
contiene novedosas
propuestas que buscan
desarrollar el papel activo
y creativo de niñas y niños
a través del humor,
la música, el movimiento
y la estimulación de la
imaginación y la curiosidad.

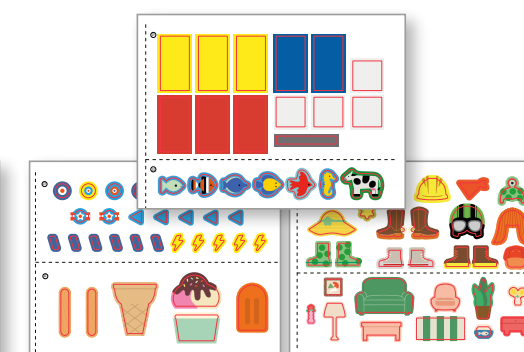


Descubre sus sorpresas

> Pegatinas para
las destrezas manuales.



> Troqueles para
hacer collage.





APOYA, REFUERZA
Y AFIANZA LOS TRAZOS
PARA LA ESCRITURA
DE NÚMEROS Y DE LETRAS

CUADERNOS DE GRAFOMOTRICIDAD

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

CUATRO CUADERNOS

Organizados en niveles, encuadrados en espiral, con una autoevaluación a través de pegatinas y un troquel de cosido.

Se caracterizan por:

- > Trabajar los trazos necesarios para la correcta realización de las grafías, tanto de las **letras mayúsculas** y de la **letra ligada** como de los **números**.
- > Favorecer la **identificación de los trazos** presentados mediante la observación de fotografías de objetos del entorno y situaciones de la vida cotidiana.
- > Fomentar la **creatividad** mediante el uso de los trazos con fines decorativos y creativos.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

➤ Secuencia de contenidos

CUADERNO 1

Trazos de inicio en el proceso grafomotriz.



CUADERNO 2

Trazos base preparatorios para la escritura de las vocales en mayúscula, y los números 1, 2 y 3.



CUADERNO 3

Trazos base preparatorios para la escritura de las vocales en letra mayúscula y minúscula ligada, y los números del 0 al 6.



CUADERNO 4

Trazos base preparatorios para el trabajo de caligrafía.



CUATRO PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Una por cuaderno, en las que se establece la relación entre psicomotricidad y grafomotricidad.

Incluyen:

- > Secuencias de contenidos de toda la serie.
- > Desarrollo didáctico de cada una de las láminas del cuaderno del alumno.
- > Material de refuerzo.
- > Evaluación.



NOVEDAD

La Lecto
manipulativa

La Lecto

Molalaetra

Letrilandia

Tuco dragón

Cuadernos
de letras

LENGUAJE Y LECTOESCRITURA





**PROGRAMA COMPLETO DE
LECTOESCRITURA, A TRAVÉS
DE MATERIALES MANIPULATIVOS
Y JUEGOS, QUE NACE
DE LA EXPERIENCIA EN
LAS AULAS DE INFANTIL.
¡SENCILLO, COMPLETO
Y ACCESIBLE!**

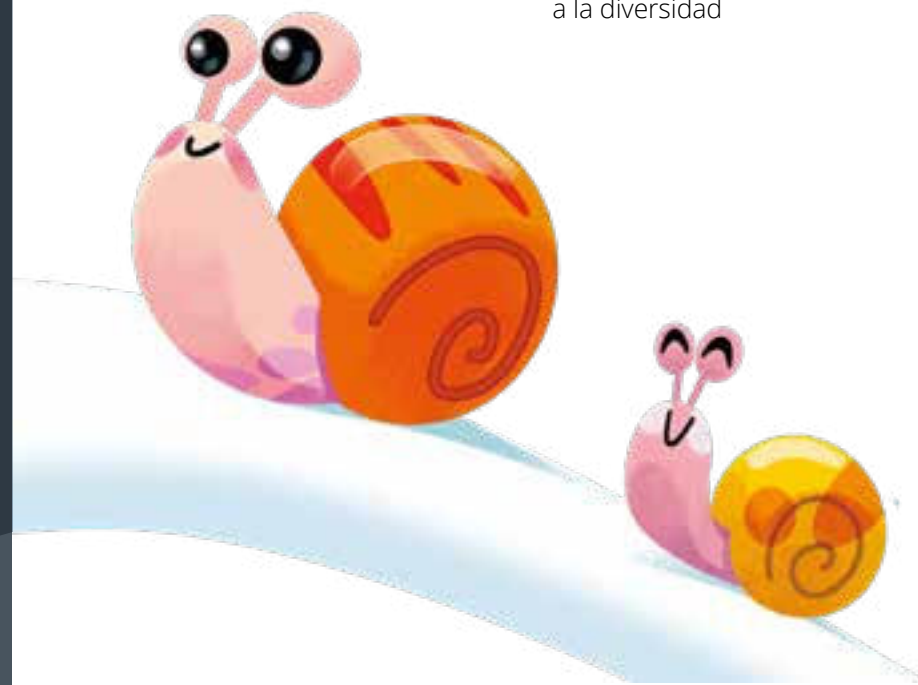


LA LECTO MANIPULATIVA

- ▶ NIVEL 1
- ▶ NIVEL 2
- ▶ NIVEL 3

Las llaves maestras

- > Programa completo de lectoescritura
- > Materiales manipulativos imprescindibles y versátiles
- > Foco en el desarrollo de la conciencia fonológica y el vocabulario temático
- > Énfasis en la comprensión y las habilidades lingüísticas
- > Actividades 100% probadas con el alumnado
- > Opciones de accesibilidad. DUA. Atención a la diversidad



¿CÓMO ES LA SECUENCIA DE APRENDIZAJE?

El aprendizaje de la lectoescritura se realiza en dos procesos que son independientes, pero que se desarrollan de forma paralela e interconectada.

	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
EXPRESIÓN ORAL Y CONCIENCIA FONOLÓGICA	> Conciencia fonológica > Vocales y sílabas	> Conciencia fonológica > Vocales y sílabas	> Conciencia fonológica > Sílabas
CONCIENCIA LÉXICA	> Vocabulario > Campos semánticos	> Vocabulario > Campos semánticos	> Vocabulario > Campos semánticos
LETRAS Y GRAFÍAS	> Motricidad fina y grafismo > Las letras de nuestros nombres > Abecedario/grafía	> Motricidad fina y grafismo > Letras / Grafías > Abecedario/grafía	> Motricidad fina y grafismo > Letras / Grafías > Abecedario/grafía (de mayúsculas a minúsculas)
ESCRITURA	> Iniciación > Tipologías textuales > Escritura espontánea	> Tipologías textuales > Escritura espontánea	> Tipologías textuales > Escritura espontánea
LECTURA	> Lectura de imágenes > Cuentos	> Lectura de palabras > Cuentos	> Lectura de palabras > Lectura de frases > Cuentos

SECUENCIA DE LETRAS

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
A, E, I, O, U	A, E, I, O, U, P, L, M, S, T, D, N	A, E, I, O, U, M, S, L, N, P, T, F, D, B, V, R, RR, C (CA, CO, CU), QU, H, LL, Y, C (CE, CI), Z, CH, G, J, Ñ, K, X, W



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Organizados en cómodas fundas hechas de plástico reciclado y reutilizable.



CUADERNOS

Un cuaderno anual para dejar constancia de lo que se ha aprendido con el trabajo manipulativo.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

SOBRE DE MATERIAL MANIPULATIVO

NIVEL 1

Círculos para letras DE CARTÓN DURO
Lámina para el trabajo con el nombre BORRABLE
Caja automontable
Tarjetas de trazos

NIVEL 2

Letras en mayúscula DE CARTÓN DURO
Pizarra de escritura espontánea BORRABLE
Láminas para reconocimiento visual, grafía, conciencia fonológica y escritura BORRABLE
Tarjetas para el trazo de letras

NIVEL 3

Letras en mayúscula y ligada DE CARTÓN DURO
Pizarra con pautas BORRABLE
Tarjetas para el trazo de letras
MI libro de palabras
Láminas de lectura

MATERIALES PARA

EL AULA

Todos estos materiales* son válidos para trabajar con todos los bloques de contenido.

CAJA
COMÚN
A LOS
3 NIVELES

- Letras de cosido
- Marionetas de dedo
- Panel de sonidos
- Letras móviles de madera en mayúsculas
- Letras móviles de madera en ligada
- Letras magnéticas
- Letras ensartables
- Abecedario fonético
- Vocabulario fonológico
- Vocabulario 1, 2, 3
- Tiras del abecedario en mayúsculas y ligada
- Tiras de trazos para la pared
- Juego de suelo con el abecedario

*Materiales de aula en proceso de configuración. Puede haber variaciones. Para más información, contáctanos.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

FICHERO DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS

Un práctico archivador con todas las fichas de actividades manipulativas explicadas paso a paso.

- ▶ NIVEL 1 80 fichas
- ▶ NIVEL 2 100 fichas
- ▶ NIVEL 3 112 fichas

Organizadas por separadores según los cinco bloques de contenido lectoescriptor:

EXPRESIÓN ORAL Y CONCIENCIA FONOLÓGICA

CONCIENCIA LÉXICA

LETRAS Y GRAFÍAS

ESCRITURA

LECTURA



PROPUESTA DIDÁCTICA

Guía práctica que contiene todo lo necesario para llevar adelante el trabajo de todo el curso. Se presentan los materiales que componen el proyecto y la manera de utilizarlos.

- > Esquema de las actividades del fichero
- > Sugerencia de talleres
- > Explotación didáctica de las láminas
- > Banco de dinámicas y propuestas generales organizadas por bloques de contenido
- > Recomendaciones metodológicas
- > Sugerencias de trabajo con el vocabulario



KIT DE JUEGOS

NIVEL 1

- > Antes y después
- > Sonidos del cuerpo
- > Diferencias
- > Ruedas fonológicas
- > Empieza por vocal
- > Cuenta sílabas
- > Encuentra el intruso
- > Veo, veo
- > Busca y encuentra
- > Recorridos

NIVEL 2

- > Antes y después
- > Trabalenguas
- > Falta una vocal
- > Ruedas fonológicas
- > Memory de rimas
- > Cuenta sílabas
- > Emparejar por asociación
- > Palabras compuestas
- > Letra inicial
- > Identifica la sílaba
- > Cada imagen con su nombre
- > Palabra correcta
- > Palabra secreta
- > Discriminación de letras

NIVEL 3

- > Ruedas fonológicas
- > Letra inicial
- > Letra final
- > Rimas
- > Palabras encadenadas
- > Palabras polisémicas
- > Ordena y escribe
- > Palabras ocultas
- > Jeroglíficos
- > Sílaba inicial
- > Palabra correcta
- > Lee y encuentra
- > Dominó de lectura
- > Frase y dibujo
- > Busca la letra
- > Rueda de mayúscula a minúscula
- > Asociación mayúscula - minúscula

PRESENTADO EN UN SOBRE CON LÁMINAS DESTROQUELABLES



TODO EL MATERIAL DISPONIBLE CON LICENCIA

LA LECTO MANIPULATIVA

MATERIAL

DIGITAL

La Lecto manipulativa digital es multiplataforma y multidispositivo.

POSIBILIDAD DE USARSE ON-LINE Y OFF-LINE

Mi clase (avatares)	Creación de clases con avatares
Calendario - Tiempo Atmosférico - Reloj	
Pizarra	Para trabajar libremente con números, formas, colores, símbolos...
Planificador	Para trabajar algunas rutinas del aula
Cuadernos	Para proyectar con audios y con links a los recursos y actividades interactivas relacionadas.
Actividades interactivas	Para trabajar según los bloques de contenidos: Expresión oral y conciencia fonológica, Conciencia léxica, Letras y grafías, Escritura, Lectura
Trazados de letras	Actividades interactivas de trazados.
Atención a la diversidad	Imprimibles descargables <ul style="list-style-type: none"> - Trazados y pautas - Vocabulario fonológico - Vocabulario 1, 2, 3 - Vocabulario semántico - Accesibilidad - Tarjetas fonoarticulatorias - Refuerzo y ampliación - Dificultades lectoescritoras
Recursos	Imprimibles para talleres y actividades <ul style="list-style-type: none"> - Láminas para proyectar del material manipulativo del alumnado y del aula
Propuesta didáctica	Para visualizar <ul style="list-style-type: none"> - Proyectable de la guía didáctica y de las fichas de actividades manipulativas
Programación de aula	Descargable, para todas las Comunidades Autónomas
Evaluación	Evaluación de aula descargable, para todas las Comunidades Autónomas <ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de evaluación descargables

> espacio docente EDLIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.





¡TE TRAEMOS LA LECTOESCRITURA DEFINITIVA!

- > FÁCIL DE IMPLEMENTAR
- > PERSONAJES MENTORES
- > FOCO EN LAS DESTREZAS DE EXPRESIÓN ESCRITA Y GRÁFICA
- > ÉNFASIS EN COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL
- > DESARROLLO INTEGRAL DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

Y, por supuesto:

- > Secuencia **progresiva y sistemática**
- > Situaciones de **aprendizaje sencillas**
- > Lluvia de **recursos**
- > Materiales de aula para **jugar y manipular**
- > Atención a la **diversidad**
- > **Evaluación competencial** y efectiva



LA LECTO



Mus

PREPARACIÓN
NATURAL
PARA EL PASO
A PRIMARIA



Kai

LA LECTO VIENE CON COMPAÑEROS DE VIAJE

Mus, Kai y Yuno estarán contigo y tus niñas y niños. Apoyarán el proceso de enseñanza-aprendizaje con sabios consejos, pistas y orientaciones.



Yuno

MÉTODO COMPLETO: PRELECTURA, PREESCRITURA, LECTURA Y ESCRITURA

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Organizados en cómodas fundas hechas de plástico reciclado y reutilizable.



NIVEL I

CUADERNOS DE PREESCRITURA

Cada cuaderno trabaja contenidos de preescritura como nociones espaciales, formas, colores, tamaños, barrido visual, trazos preparatorios para la escritura. El cuaderno 3 finaliza con las vocales en mayúsculas.

Contienen material matipulativo: pegatinas, troqueles y plantillas.



NIVEL I

Cuaderno de preescritura 1

Cuaderno de preescritura 2

Cuaderno de preescritura 3 y libro de prelectura

NIVEL II

Cuaderno de lectoescritura 4 y libro de lecturas

Cuaderno de lectoescritura 5 y libro de lecturas

Cuaderno de lectoescritura 6 y libro de lecturas

NIVEL III

Cuaderno de lectoescritura 7 y libro de lecturas

Cuaderno de lectoescritura 8 y libro de lecturas

Cuaderno de lectoescritura 9 y libro de lecturas

LIBRO DE PRELECTURA

Iniciación a la lectura formal. Sigue la secuencia del cuaderno 3 y su historia motivadora. Contiene pegatinas para crear un diccionario visual.

FORMATO MUY CÓMODO Y CON PICTOGRAMAS



NIVEL II

CUADERNOS DE INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA

Estos cuadernos inician el trabajo lectoescriptor: las vocales y las primeras consonantes. Además, se refuerza la grafomotricidad y se inician los primeros dictados de imágenes y letras.

Contienen material matipulativo: pegatinas, troqueles, referentes y letras móviles para formar las primeras palabras.



LIBROS DE LECTURA

Presentan las historias motivadoras del nivel II.

Se introducen distintos fonemas, así como las grafías que los representan y da comienzo formalmente al proceso lector mediante dibujos, pictogramas y grafías, lo que permite una lectura autónoma por parte del alumnado.



NIVEL III

CUADERNOS DE LECTOESCRITURA

> Versión letra mayúscula

> Versión letra ligada pauta y cuadrícula

Estos cuadernos profundizan el trabajo lectoescriptor y se llega a trabajar todas las letras. Además, se refuerzan los dictados con frases y textos más largos.

Contienen material manipulativo: pegatinas, troqueles y letras móviles para formar palabras.



LIBROS DE LECTURA

Presentan las historias motivadoras del nivel III con textos cada vez más extensos. Los pictogramas desaparecen a medida que pueden leer más.

Contienen pegatinas para crear un diccionario visual. Formato muy cómodo y con pictogramas.



MATERIALES PARA

EL AULA

Materiales muy versátiles que permiten el trabajo manipulativo, contribuyen a dinamizar el aula y apoyan la atención a la diversidad porque permiten el trabajo en pequeños grupos.



LÁMINAS DE PICTOGRAMAS Y TARJETAS DE IMÁGENES RELACIONADAS CON LAS HISTORIAS

Favorecen el trabajo de la formación de frases y la iniciación a la organización gramatical. Además, pueden emplearse para recordar escenas de las historias de los libros de lecturas.

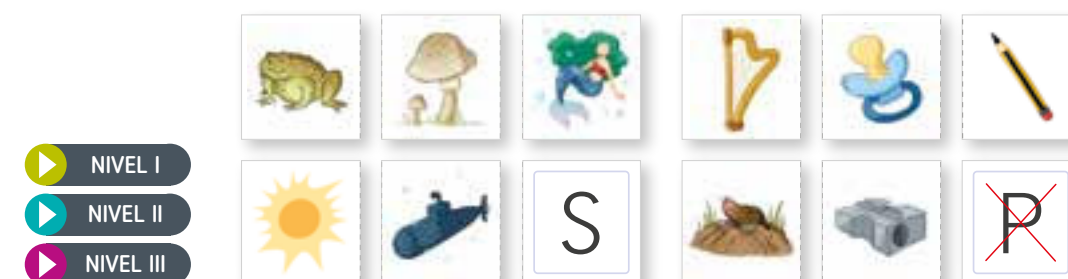
- ▶ NIVEL I
- ▶ NIVEL II
- ▶ NIVEL III



JUEGOS DE CONCIENCIA FONOLÓGICA

Tarjetas que sirven de soporte a juegos y actividades de conciencia fonológica.

Tienen un formato fácil de manejar.



LETRAS MÓVILES

Este material resulta de enorme utilidad para que los niños, de forma lúdica, compongan palabras, construyan frases, hagan intercambios... De este modo, al tiempo que se divierten, refuerzan el aprendizaje de los fonemas y de las grafías que han trabajado en los libros y cuadernos.

Además, desde la propuesta didáctica, sugerimos un juego tipo Scrabble.

- ▶ NIVEL II
- ▶ NIVEL III



PERMITEN
EL TRABAJO
EN PEQUEÑOS
GRUPOS

FUNDAS PARA TARJETAS Y LÁMINAS

Están hechas de plástico reciclado y reciclable.

- ▶ NIVEL I
- ▶ NIVEL II
- ▶ NIVEL III



PARA TRABAJAR
CON LAS LETRAS
MÓVILES Y LOS
JUEGOS DE
CONCIENCIA
FONOLÓGICA

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

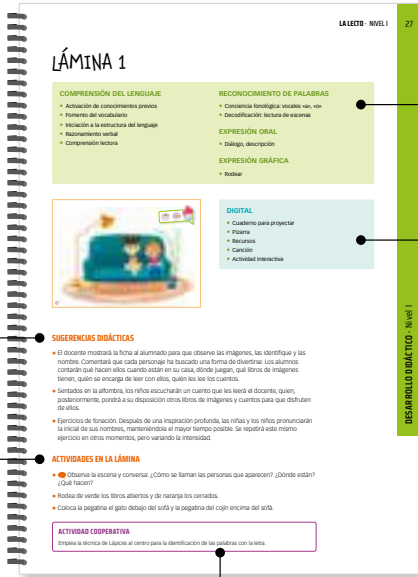
PROPUESTA DIDÁCTICA

Práctica guía que contiene todo lo necesario para llevar adelante el trabajo de todo el curso. Se presentan los materiales que componen este método y la forma de utilizarlos.

Cada nivel contiene:

- > Secuencia de contenidos
- > Introducción a las claves de trabajar en el nivel
- > Desarrollo didáctico trimestral:
 - Historia motivadora
 - Sugerencias didácticas de desarrollo del cuaderno del alumnado
 - Actividades para trabajar con el libro de lecturas
- > Juegos de conciencia fonológica
- > Actividades de cierre: productos finales sugeridos
- > Sugerencias para apoyar algunas dificultades de aprendizaje

UNA PARA CADA NIVEL



Destrezas y habilidades que se ponen en juego en cada lámina

Material digital disponible

Sugerencias para realizar antes de la lámina

Actividades de la lámina

Sugerencias de aprendizaje cooperativo

MATERIAL

DIGITAL

La Lecto digital es multiplataforma y multidispositivo.



POSIBILIDAD DE USARSE ONLINE Y OFFLINE

TODO EL MATERIAL DISPONIBLE CON LICENCIA

Mi clase	Creación de clase con avatares
Pizarra con letras y pictogramas	Para trabajar libremente formando palabras y frases
Planificador	Para trabajar algunas rutinas del aula
Historias	Audios de las historias motivadoras
Cuadernos	Cuadernos para proyectar con audios y con links a las canciones, libro de lecturas, audios y actividades interactivas relacionadas
Libros de lecturas	Pasapáginas y con audios
Trazados de letras	Actividades interactivas de trazados
Material de aula	Todo proyectable. - Tarjetas de imágenes de las historias - Pictogramas, vocabulario y letras - Juegos de conciencia fonológica
Tarjetas fonoarticulatorias y de lengua de signos	Para proyectar
Actividades interactivas	Actividades interactivas de lectoescritura para trabajo de discriminación auditiva y visual, trabajo con sílabas, clasificaciones...
Canciones y audios	- Canciones relacionadas con el desarrollo didáctico - Audios de fonemas, sílabas, palabras, dictados y cuentos clásicos
Atención a la diversidad	Todos descargables. - Imprimibles de pautas, letras, grafomotricidad, actividades de percepción visual, asociación fonema-grafema - Imprimibles para el trabajo con dificultades de aprendizaje
Propuesta didáctica	Para proyectar




Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



¿CÓMO ES LA SECUENCIACIÓN DE APRENDIZAJE DE LA LECTO?

	Trazos Nociones espaciales y conceptos básicos		
	Trazos Nociones espaciales y conceptos básicos		
	Trazos Nociones espaciales y conceptos básicos A, E, I, O, U		

EN MAYÚSCULAS

	O, I, Y, A Trazos		
	E, U, S, M, P Trazos		
	T, L Trazos		

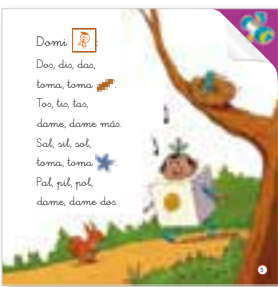
EN MAYÚSCULA Y EN LIGADA
VERSIÓN PAUTA Y CUADRÍCULA

	d, n, ñ, h, b, v, ll		
	y, r, f, j, z, x		
	c, g, ch, k, q, w Iniciación a las trabadas en el final del libro de lecturas		

¿CÓMO ES UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EN LA LECTO?



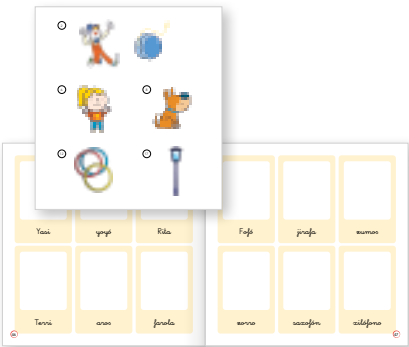
MOTIVACIÓN
Lectura de la historia que aparece en la propuesta didáctica y en el material digital.



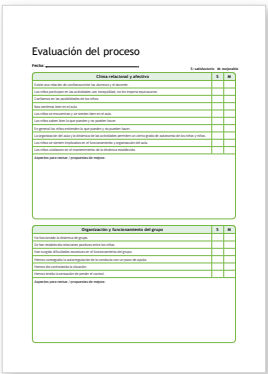
ACTIVACIÓN (Y REACTIVACIÓN)
Empleo de las canciones que aparecen en los desarrollos didácticos y en el material digital.



EXPLORACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN
En esta fase, se trabaja de manera alternada con los libros de lecturas, los cuadernos del alumnado y el material de aula.



APLICACIÓN / PRODUCTO
En esta fase se trabaja con el libro de lecturas y la propuesta didáctica.



CONCLUSIÓN / DIFUSIÓN EVALUACIÓN
En esta fase se trabaja con la propuesta didáctica y el material digital.

- > **Método completo:** prelectura, preescritura, lectura y escritura
- > Una propuesta con **garantías**
- > Material **manipulativo**
- > Recursos digitales **on-line** y **off-line**
- > Incluye trabajo con **mayúsculas**
- ¡Y mucho más!

¡TUS DESEOS SE HACEN REALIDAD!
UN PROYECTO LLENO DE VIDA
QUE SABE ADAPTARSE
A LOS NUEVOS TIEMPOS

TAMBIÉN
DISPONIBLE LA
ORTOGRAFÍA DE
LETRILANDIA PARA
1.º Y 2.º
DE PRIMARIA

MOLALALETRA

MATERIALES PARA

↳ **EL ALUMNADO**

▶ **NIVEL 1**

Organizados en una cómoda carpeta,
que contiene:



3 CUADERNOS

Para trabajar la preescritura.
Uno para cada trimestre.

UN LIBRO DE PRELECTURA

Sigue la secuencia de los cuadernos.
Personalizable y para todo el año.



INCLUYEN
PEGATINAS Y
TROQUELES

▶ NIVEL 1

MATERIAL MANIPULATIVO

Para dinamizar el aula.

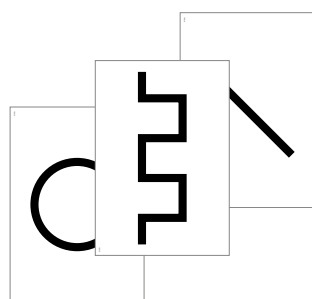
- ▶ **Troqueles de los personajes**
Para construir marionetas.



- ▶ **Manguitos de lateralidad**
Para realizar un acercamiento intuitivo a los conceptos derecha e izquierda.



- ▶ **Tarjetas de trazos**
Para practicar la grafomotricidad.



- ▶ **Juego magnético**
Compuesto por una pizarra magnética y un set de imanes para afianzar tamaños y nociones espaciales.



CON BOLSITA PARA ORGANIZARLOS

Contenidos

En este curso se trabajan los contenidos que son indispensables para el desarrollo lectoescritor:

- > Trazos preparatorios para la escritura.
- > Nociones espaciales.
- > Formas.
- > Colores.
- > Tamaños.
- > Vocales en mayúscula.

El Señor Estudioso, persona inquieta y aventurera, conocerá al pájaro Toc-toc, y le ayudará a descubrir y aprender el mundo que le rodea.



▶ NIVEL 2

Organizados en una cómoda carpeta, que contiene:



3 CUADERNOS DE ESCRITURA

Uno para cada trimestre.



PAUTA Y CUADRÍCULA

UN LIBRO DE LECTURA

Sigue la secuencia de los cuadernos. Personalizable y para todo el año.



INCLUYEN PEGATINAS Y TROQUELES

NIVEL 2

MATERIAL MANIPULATIVO

Para dinamizar el aula.

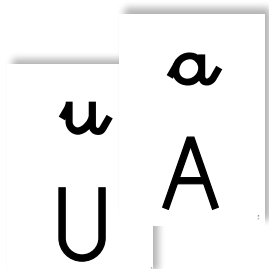
- > **Troqueles de los personajes**
Para crear marionetas de dedo de los personajes.



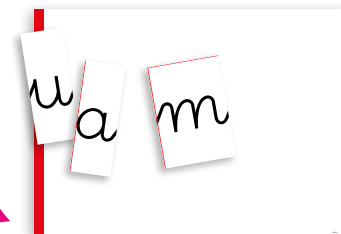
- > **Manguitos**
Para iniciar el trabajo de la lateralidad.



- > **Tarjetas**
Para practicar el trazo de las letras.

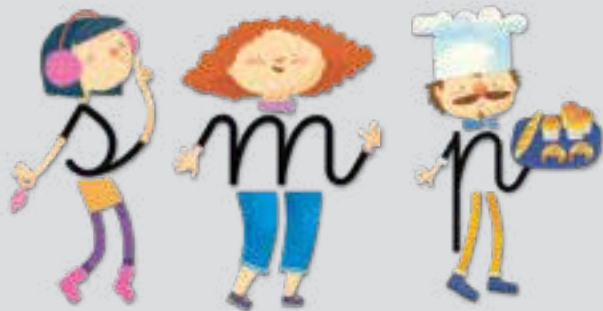


- > **Pizarra magnética**
Con set de letras imantadas.



Contenidos

- > U, A, I
- > O, E, P
- > L, M, S



El Señor Estudioso llega a un País habitado por personajes sorprendentes. Conocerá a los miembros de la Familia Real, y junto a ellos descubrirá al panadero, al lechero, a la señora de la montaña y a la señorita del silencio. ¡Cuántas aventuras y sorpresas le esperan!

- > **Baraja**
De los personajes y su referente para jugar a emparejar.



NIVEL 3

Organizados en una cómoda carpeta, que contiene:



3 CUADERNOS DE ESCRITURA

Uno para cada trimestre.



UN LIBRO DE LECTURA

Sigue la secuencia de los cuadernos. Personalizable y para todo el año.



INCLUYEN
PEGATINAS Y
TROQUELES

NIVEL 3

MATERIAL MANIPULATIVO

Para dinamizar el aula.

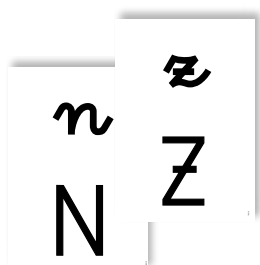
- > **Troqueles de los personajes**
Para crear marionetas de dedo de los personajes.



- > **Manguitos**
Para continuar con el trabajo de la lateralidad.



- > **Tarjetas**
Para practicar el trazo de las letras.



- > **Pizarra magnética**
Con set de letras imantadas.



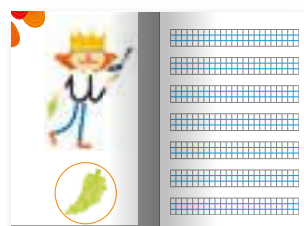
Contenidos

- > Repaso de vocales, P, L, M, S, N, Ñ, T, D, J, Y, LL
- > B, V, Z, C, R, RR, F
- > H, CH, K, Q, G, X, W



¡Muchas más historias del País de las Letras!
El Señor Estudioso conocerá a todos los habitantes de este fabuloso lugar y sus sonidos.
Ahora ya podrá escribir y leer todos los cuentos.

- > **Diccionario personalizable**
¡Con los personajes y todo el vocabulario aprendido!



MATERIALES PARA

EL AULA

Contenedor de aula con material manipulativo por niveles.



¡INCLUYE MARIONETA DEL SEÑOR ESTUDIOSO!

NIVEL 1

MANGUITOS DE LATERALIDAD

Rojo y verde.



PIZARRA IMANTADA

- > **Formas, colores**
Para hacer dictados de prelectura y preescritura.

- > **Troqueles de nociones espaciales.**

- > **Bolsitas**
Para guardar.

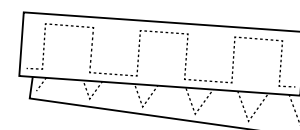
MURAL

Del Señor Estudioso.



TIRAS DE TRAZOS

Desplegables y plastificadas para repasar los trazos trabajados con rotulador que se pueda borrar.



BASTIDOR

Para trabajar el cosido.



NIVEL 2

MANGUITOS DE LATERALIDAD

Rojo y verde.



BITS DE VOCABULARIO

De palabras e imágenes.



PIZARRA IMANTADA

- > Letras imantadas trabajadas.
- > Bolsitas para guardar.



MURAL

El País de las Letras.



NIVEL 3

MANGUITOS DE LATERALIDAD

Rojo y verde.



BITS DE VOCABULARIO

De palabras e imágenes.



PIZARRA IMANTADA

- > Letras imantadas trabajadas.
- > Bolsitas para guardar.



EL ABECEDARIO

De Molalaletra.



LÁMINAS CON LOS PERSONAJES Y DE ORTOGRAFÍA VISUAL

Contiene: la letra trabajada, el referente de la letra trabajada y la formación de sílabas (en el caso de las vocales, la propia letra).



LÁMINAS CON LOS PERSONAJES Y DE ORTOGRAFÍA VISUAL

Contiene: la letra trabajada, el referente de la letra trabajada y la formación de sílabas (en el caso de las vocales, la propia letra).

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA



Esta práctica guía lo contiene todo: fundamentación de lectura y escritura, cuentos, canciones y desarrollos didácticos, paletas de inteligencias múltiples...



MATERIAL

DIGITAL



MULTIPLATAFORMA
Y MULTIDISPOSITIVO
POSIBILIDAD DE
USARSE ON-LINE
Y OFF-LINE

TODO EL
MATERIAL
DISPONIBLE
CON
LICENCIA

> **espaciODOCENTE**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes
disponibles todos los recursos
que necesitas para tu aula.



LETRILANDIA

MATERIALES PARA

→ EL ALUMNADO

SEIS CUADERNOS DE ESCRITURA

Con actividades de discriminación visual y auditiva, escritura, lectura, comprensión lectora y evaluación. Encuadernados en espiral. Disponibles en versión pauta Montessori y cuadrícula.



Contenidos de cada cuaderno:

- > Cuaderno 1: u, a, i, o.
- > Cuaderno 2: p, l, m, s.
- > Cuaderno 3: n, ñ, t, d, j, y.
- > Cuaderno 4: ll, b, v, z, c, r, rr, f.
- > Cuaderno 5: h, ch, k, q, g, x, w.
- > Cuaderno 6: Repaso de sílabas inversas y grupos consonánticos.

TRES LIBROS DE LECTURA

Cada libro propone diversidad de textos graduados con dificultad progresiva a partir del cuento protagonizado por cada personaje de Letrilandia.



EN EL PAÍS DE LAS LETRAS
LOS HABITANTES SON
ESPECIALES: ¡SUS CUERPOS
SON LAS LETRAS!



¡ADÉNTRATE EN EL MARAVILLOSO MUNDO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA CON ESTE MÉTODO DE ÉXITO!

MATERIALES PARA

EL AULA

Cada propuesta didáctica va acompañada de:

LÁMINAS DE PERSONAJES

Para presentar a los distintos personajes de Letrilandia.



LÁMINAS DE CUENTOS

Para narrar los cuentos con apoyo visual.



LETRAS MÓVILES

Para realizar actividades de formación de palabras y frases (disponibles solo en la propuesta didáctica del Cuaderno 6).



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

SEIS PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Una para cada cuaderno de escritura, que contienen:

- > Programación.
- > Textos de los cuentos y explotación didáctica.
- > Canciones y dramatizaciones o coreografías asociadas.
- > Explotación didáctica de cada lámina del cuaderno del alumno.
- > Programa de conciencia fonológica.
- > Fotocopiables de refuerzo y ampliación.



METODOLOGÍA DE LA ESCRITURA

Documento que recoge la justificación didáctica del proyecto de lectoescritura.



PROPUESTA DIDÁCTICA DE LIBROS DE LECTURA

Contiene: los textos de los cuentos y explotación didáctica, las canciones y sus dramatizaciones o coreografías asociadas.

MATERIAL

DIGITAL

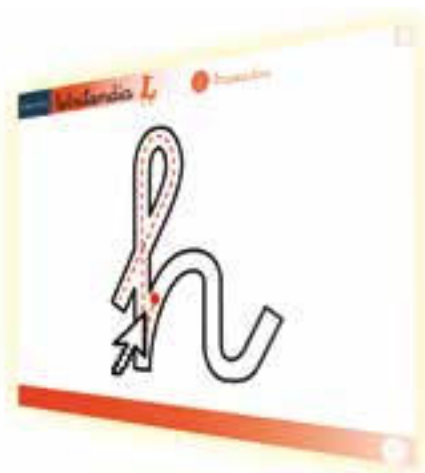
TODO EL
MATERIAL
DISPONIBLE
CON
LICENCIA

LETRILANDIA
EN UN CLIC

- > Multiplataforma: Windows, iOS, Linux, Chrome.
- > Todos los recursos: on-line y off-line.
- > Todo el material está disponible a través de licencia.

Allí encontrarás:

- > Cuadernos para proyectar.
- > Cuentos.
- > Vídeos con las canciones y su coreografía.
- > Trazados.
- > Creamos palabras: sección interactiva para crear palabras.
- > Pizarra de letras: sección con letras en mayúsculas y minúsculas y los personajes para realizar todo tipo de actividades de manipulación.
- > Imprimibles.



> **espaciocdocente**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes
disponibles todos los recursos
que necesitas para tu aula.



COLECCIÓN DE CUENTOS

LETRA A LETRA LETRILANDIA

Colección formada por 26 títulos con los que niñas y niños se acercarán a la lectura de manera progresiva a través de historias basadas en los personajes de Letrilandia.



TUCO DRAGÓN

CONOCE A TUCO DRAGÓN

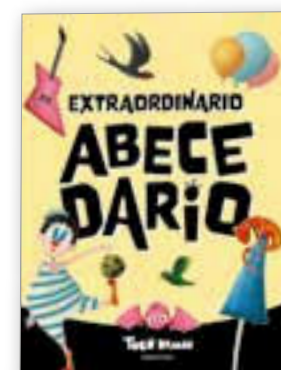
Esta colección nace con ganas de jugar con el lenguaje a través de la creatividad, la imaginación y la sorpresa del descubrimiento.

Tuco Dragón sale del cascarón con dos libros y dos cuadernos, que pueden trabajarse conjuntamente o por separado.

¡Y seguirá creciendo!

▶ DE 3 A 8 AÑOS

¡PARA EXPLORAR
EL ABECEDARIO!



➤ **Libro de lectura**
Extraordinario abecedario



➤ **Cuaderno de trabajo**
ABC, ¡sígueme!

¡PARA DISFRUTAR
CON LOS
TRABALENGUAS Y
LAS ADIVINANZAS!



➤ **Libro de trabalenguas
y adivinanzas**
De rayas es mi pijama



➤ **Cuaderno de trabajo**
Palabra de dragón

¡TUCO DRAGÓN YA ESTÁ AQUÍ!

CON ESTA NUEVA COLECCIÓN, PODRÁS:

- > POTENCIAR AL MÁXIMO TU CREATIVIDAD.
- > DISFRUTAR DE MOMENTOS DE CALMA Y LIBRES DE PANTALLAS.
- > PONER A PRUEBA TU RAZONAMIENTO Y PENSAMIENTO CRÍTICO.
- > SORPRENDERTE CON EL PODER DEL LENGUAJE, ¡OJO, DE TODOS LOS LENGUAJES!

¡COMPARTAMOS EL AMOR
POR LAS PALABRAS!
TUCO CONTIENE CONSEJOS
PARA QUE LAS FAMILIAS
PUEDAN ESTIMULAR EL LENGUAJE
MIENTRAS DISFRUTAN
DE INOLVIDABLES
MOMENTOS JUNTOS.

CUADERNOS DE LETRAS

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

SENCILLOS CUADERNOS

Propuestas para afianzar y reforzar el conocimiento de las letras y sus sonidos, trabajando aspectos como: discriminación visual y auditiva, escritura de palabras y frases, lectura, comprensión lectora y dictados.

- > **Cuaderno de letras 1**
 - > Letras: vocales.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Escritura.

- > Comprensión.
- > Formación de frases.
- > Discriminación c / q.
- > Discriminación g / gu.
- > Crucigrama.
- > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 2**
 - > Letras: m, p, l, y.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Escritura.
 - > Comprensión.
 - > Artículos en singular.
 - > Formación de frases.
 - > Crucigrama.
 - > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 6**
 - > Letras: v, ch, z, c.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Escritura.
 - > Comprensión.
 - > Discriminación b / v.
 - > Formación de frases.
 - > Discriminación z / c.
 - > Sopa de letras.
 - > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 3**
 - > Letras: s, t, n, d.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Escritura.
 - > Comprensión.
 - > Formación del plural.
 - > Artículos: singular y plural.
 - > Formación de frases.
 - > Sopa de letras.
 - > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 7**
 - > Letras: ll, ñ, x, k, w.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Escritura.
 - > Comprensión.
 - > Formación de frases.
 - > Discriminación ex / es.
 - > Crucigrama.
 - > Razonamiento.
 - > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 4**
 - > Letras: f, h, r, b.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Uso de -rr-.
 - > Escritura.
 - > Comprensión.
 - > Formación de frases.
 - > Sopa de letras.
 - > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 8**
 - > Repaso.
 - > Razonamiento.
 - > Discriminación y / ll.
 - > Formación de frases.
 - > Comprensión.
 - > Discriminación güe-güi / gue-gui.
 - > Meses del año.
 - > Numeración.
 - > Días de la semana.
 - > Dictados.

- > **Cuaderno de letras 5**
 - > Letras: c, q, g, j.
 - > Discriminación auditiva y visual.
 - > Escritura.



Requetebién
con Mutis

Entrena con
Mutis

Alas

En ti

Fluye

BIENESTAR Y ATENCIÓN



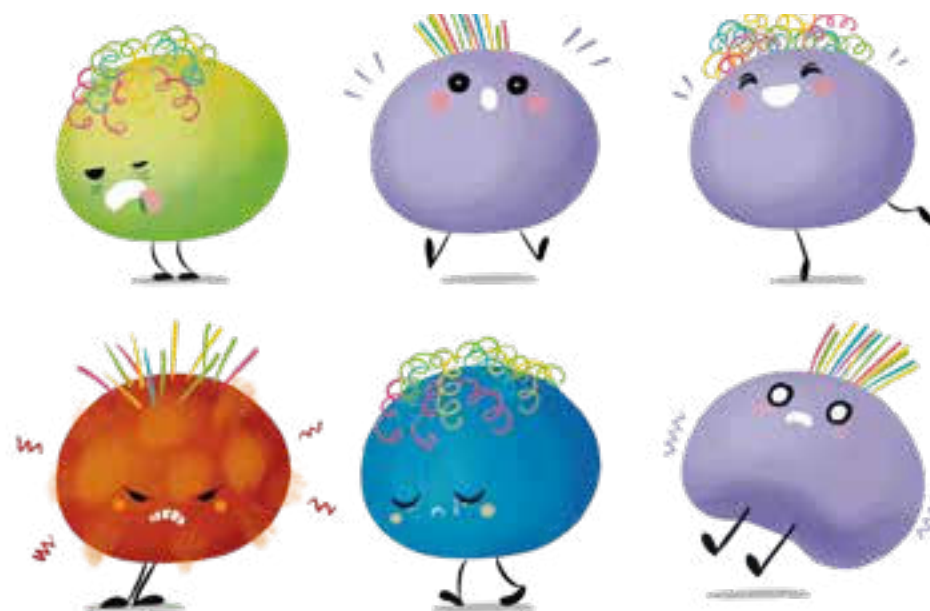
UN PROYECTO EDUCATIVO ENFOCADO
AL DESARROLLO Y PRIMEROS PASOS
EN EL BIENESTAR INTEGRAL, LA GESTIÓN
EMOCIONAL Y LOS HÁBITOS SALUDABLES,
PREPARANDO A LOS MÁS PEQUEÑOS
PARA VIVIR Y APRENDER PLENAMENTE.

REQUETEBIÉN CON MUTIS

- ▶ 3 AÑOS
- ▶ 4 AÑOS
- ▶ 5 AÑOS

Estos cuadernos contienen actividades cuidadosamente seleccionadas para trabajar las dos dimensiones de la persona: ella misma como individuo y ella en sociedad.

- > Programa completo creado para iniciar el trabajo con el bienestar desde una perspectiva integral
- > Fácil de implementar y con lo imprescindible
- > Foco en aprender a aprender y metacognición
- > Gestión emocional y calma
- > Educación en valores



¿CÓMO ES LA SECUENCIA DE ENTRENAMIENTO?

YO SOY ASÍ	
Emociones	Implica identificar y expresar emociones, la gestión emocional y el autocontrol, así como la empatía y la comprensión de las emociones de otras personas.
Autonomía	Supone madurar en independencia y el avance en la toma de decisiones.
Autoestima	Comprende la expresión de gustos y prioridades, así como el reconocimiento de los logros personales.
Valores	La responsabilidad, la perseverancia, la paciencia, la amabilidad o la sinceridad son valores indispensables para ser fomentados desde las primeras edades.
ASÍ ME CUIDO	
Hábitos de vida saludable	La higiene personal, la alimentación equilibrada y saludable, así como la actividad física son los tres factores que más inciden en la salud de las personas.
Seguridad y protección	En referencia al respeto al propio cuerpo, así como el establecimiento de límites personales.
A TU LADO	
Habilidades sociales	Conlleva el desarrollo de las habilidades de comunicación para expresar ideas y necesidades, el respeto, la cortesía, la resolución de conflictos y la cooperación para alcanzar fines comunes de forma solidaria.
A MI ALREDEDOR	
Medioambiente	El respeto a la naturaleza y los seres vivos, así como el cuidado del medioambiente, permiten una relación equilibrada con el entorno.
Seguridad en el entorno	Supone el conocimiento y respeto de las normas, así como de los posibles peligros en los diferentes entornos (centro educativo, calle, hogar, etc.).
ME EXPRESO	
Creatividad	La exploración y expresión de nuevas ideas se plantean como el medio necesario para crear espacios personales de tranquilidad y seguridad.

UN CUADERNO ANUAL PARA CADA CURSO



Cada lámina tiene una leyenda que permite al docente conocer el foco de la actividad planteada.



INDICACIONES DIDÁCTICAS PARA FAMILIAS Y DOCENTES

- > Sencilla propuesta que abarca sugerencias para el trabajo con los diferentes bloques de contenidos.



POTENCIA LA ATENCIÓN, LA MEMORIA Y LA FLEXIBILIDAD COGNITIVA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS MEDIANTE ACTIVIDADES DIVERTIDAS Y ADAPTADAS A SU DESARROLLO. ¡EL PROYECTO QUE ESTABAS ESPERANDO YA ESTÁ AQUÍ!

ENTRENA CON MUTIS

- ▶ 3 AÑOS
- ▶ 4 AÑOS
- ▶ 5 AÑOS

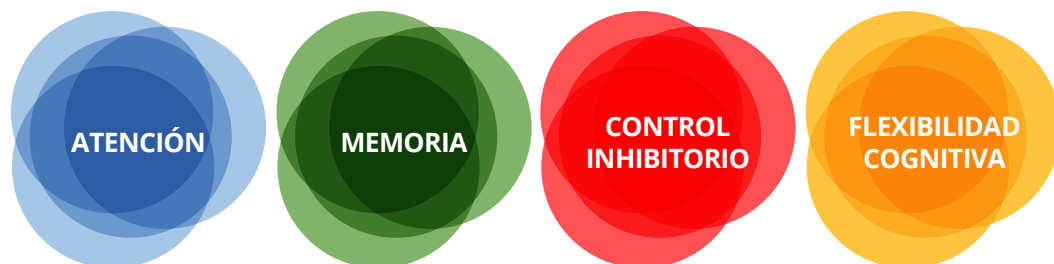
- > Fácil de implementar y con lo imprescindible
- > Programa completo para trabajar la atención y la concentración
- > Desarrollo de funciones ejecutivas básicas
- > Autores de la Universidad de Granada



¿CÓMO ES LA SECUENCIA DE ENTRENAMIENTO?

Estos cuadernos contienen actividades cuidadosamente seleccionadas para trabajar cuatro grandes áreas cognitivas: la atención, el control inhibitorio, la memoria de trabajo y la flexibilidad cognitiva. Dado que estas habilidades no se desarrollan al mismo tiempo, sino que siguen un curso de desarrollo progresivo durante la etapa de Infantil, la distribución de actividades en cada edad y la intensidad con la que se trabajan responde al desarrollo neurocognitivo de los niños y niñas durante esta etapa.

- > Cada lámina tiene una leyenda que permite al docente conocer el foco de la actividad planteada, según el color.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

UN CUADERNO ANUAL PARA CADA EDAD



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Un tomo para cada edad con el programa completo.

PREMIO
MAGISTERIO 2024
A FUNDACIÓN
EDELVIVES POR LA
CREACIÓN DE ESTE
PROYECTO

ALAS

UN MÉTODO SISTEMATIZADO
PARA TRABAJAR CONJUNTAMENTE
LA ATENCIÓN Y EL CUIDADO
EN EL AULA

SEGUNDO CICLO

▶ 3 AÑOS

▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS

Ya desde Educación Infantil percibimos una serie de indicadores que nos muestran que debemos «aprender a atender»:

> **CAMBIOS MUY RÁPIDOS EN LA REALIDAD DEL ALUMNADO.**

Cualquiera de nuestros alumnos de 5 años ha vivido, aunque no sea consciente, más sucesos históricos envueltos de incertidumbre que un adulto de más de 30 años.

> **NECESIDAD DE CAPTAR LA ATENCIÓN** para que el aprendizaje sea significativo. Necesitamos encender la atención de nuestro alumnado.

> **SOBRESTIMULACIÓN** causada por el uso de las pantallas y de la exposición a nuevas y variadas experiencias.

> **INFOXICACIÓN** como resultado del acceso a una información ilimitada de una forma instantánea que provoca una saturación y una desconexión.

> **PROBLEMAS DE REGULACIÓN EMOCIONAL** que impiden que el alumnado conecte con sus emociones y se vincule de una forma auténtica con la vida diaria.

> **DISTRACCIONES** debidas a prestar atención a múltiples dimensiones de la realidad (multitarea), sin conciencia clara de lo que se está haciendo y sin implicación emocional.

> **RITMO DE VIDA ACELERADO** provocado por querer atender a todo que nos produce la sensación de estar continuamente ocupados.

OBJETIVOS DEL PROYECTO ALAS

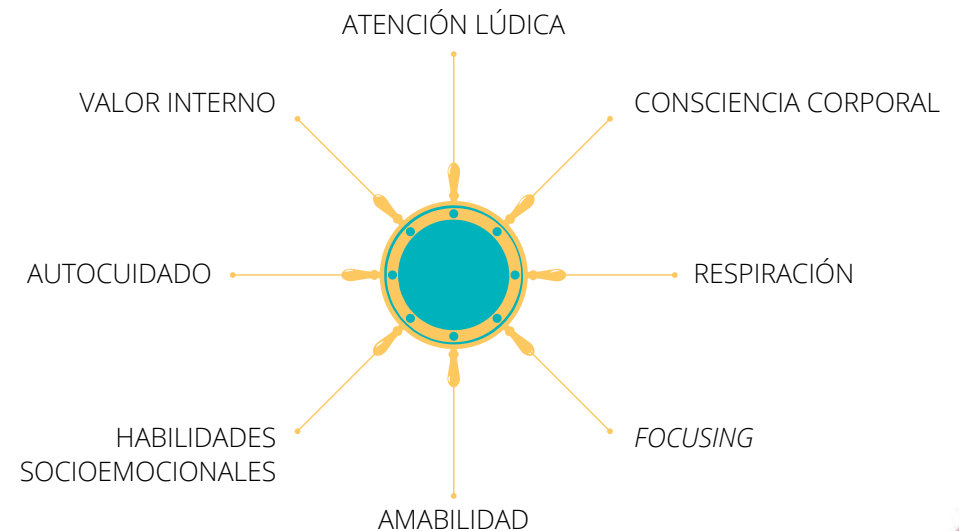
Vamos a dar **ALAS** a toda la comunidad educativa y embarcarnos en un viaje transformador, único y especial cuyos ejes vertebradores son la **atención** y el **cuidado**; pues allí donde está nuestra atención es donde realmente estamos, somos y vivimos, y solo desde este estado podemos cuidarnos y cuidar.

Atender para aprender y comprender, creando espacios para conocer el funcionamiento de la atención y entrenarla de una forma lúdica, pues está comprobado que el juego, el humor, la novedad y la sorpresa son los grandes catalizadores de la atención.

Atender para conocernos y cuidarnos, aprendiendo herramientas que nos ayuden a regularnos emocionalmente para guiarnos conectados a nuestra verdadera esencia, descubriendo nuestros talentos y dones. Y desde ahí, salir al encuentro del otro, para juntos transformar el mundo.



CONTENIDOS PARA DESARROLLAR Y ENTRENAR LA ATENCIÓN:



Junto con estos contenidos, de una forma transversal, en ALAS también se trabajan las competencias sociales, actitudes y cualidades que permiten a la persona desenvolverse de manera adecuada y positiva en el entorno (**soft skills**).

HILOS MOTIVADORES DEL PROYECTO

▶ 3 AÑOS



La sirena Elena y el perro ATENC♥ acompañan al alumnado en el trabajo del **cuerpo atento**. Elena está viviendo la gran aventura de aprender a vivir fuera del agua al igual que el alumnado se adapta al colegio «de mayores».

▶ 4 AÑOS



Norberto trabaja en un faro donde debe estar muy atento. Con la ayuda de la sirena Elena descubrimos y aprendemos un montón de cosas para mantener nuestra **atención despierta**.

▶ 5 AÑOS



El farero Norberto y la sirena Elena viajan en el barco ALAS hasta la isla **Emoción atenta**, un lugar muy especial donde aprendemos a conocernos mejor encendiendo la luz de nuestra atención.

HABILIDADES INTERPERSONALES

- > Resiliencia
- > Responsabilidad individual
- > Compromiso
- > Motivación
- > Curiosidad
- > Autodisciplina
- > Autorreflexión
- > Confianza en uno mismo

COMPETENCIAS SOCIALES

- > Empatía
- > Capacidad de integración
- > Capacidad de comunicación
- > Capacidad de aceptar las críticas
- > Conocimiento de la naturaleza
- > Capacidad para trabajar en equipo
- > Forma de interactuar apropiada



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

CUADERNO DE BITÁCORA QUE CONTIENE:

- > Cuento de los protagonistas del proyecto.
- > 24 láminas para el trabajo individual.
- > Material manipulativo para la realización de las sesiones (pegatinas y gomets).
- > Láminas de troquelados para la realización de las sesiones y para el trabajo con las familias.
- > El carnet del cuidado.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Presentación general de proyecto.
- > Bloques de los contenidos desarrollados.
- > Justificación metodológica.
- > Situaciones de aprendizaje desarrolladas.
- > Propuestas y talleres para realizar con la colaboración familiar.
- > Otros recursos personalizables e imprimibles.



MATERIALES PARA

EL AULA

- > **Dos murales por curso** que se usan como herramienta para marcar rutinas en las sesiones y disponer al alumnado a estar atentos y a trabajar el reto de la amabilidad.
- > **Una bolsa** que incluye el sobre contenedor del material impreso para las sesiones:
 - Cartas de los personajes de cada hilo motivador.
 - Tarjetas-pictograma con instrucciones de los juegos atencionales.
 - Sobre donde el alumnado recibe las cartas, los mensajes y las tarjetas.



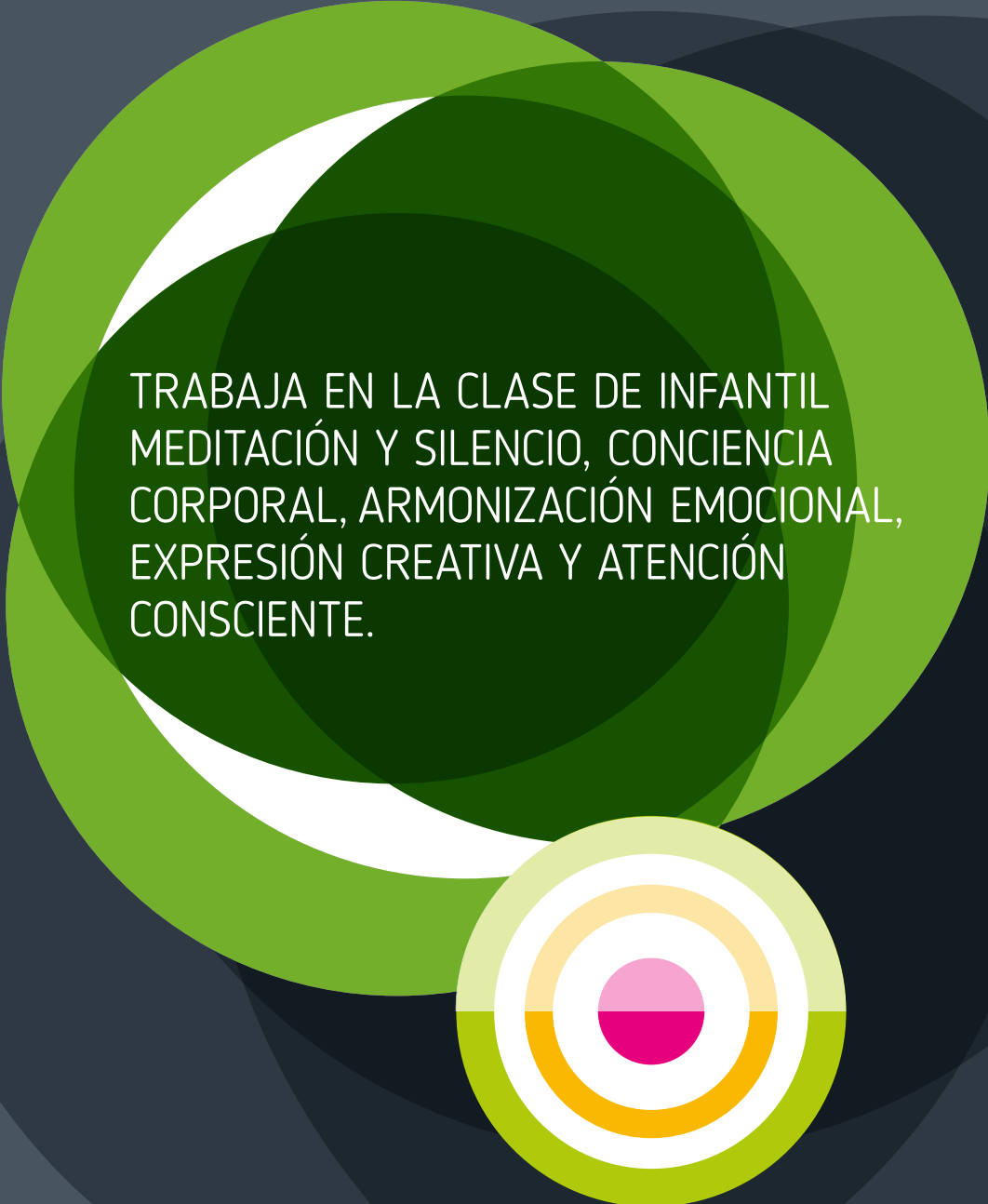
MATERIAL

COMPLEMENTARIO

El proyecto ofrece diferentes materiales para trabajar las situaciones de aprendizaje.

La propuesta editorial se completa con una propuesta formativa que desarrolla dos líneas:

- > Usabilidad del proyecto. Formación básica para el profesorado sobre la aplicación en el aula.
- > Curso sobre Atención y Cuidado en el campus de Fundación Edelvives. Este curso será personalizable para instituciones o centros y puede ser bonificable por FUNDAE.



TRABAJA EN LA CLASE DE INFANTIL
MEDITACIÓN Y SILENCIO, CONCIENCIA
CORPORAL, ARMONIZACIÓN EMOCIONAL,
EXPRESIÓN CREATIVA Y ATENCIÓN
CONSCIENTE.



EN TI

Es un proyecto pedagógico integrador orientado a «enseñar a ser persona». Es una propuesta que abre un camino hacia el centro del corazón humano, el centro del ser, que educa su dimensión interior.

El proyecto está organizado en cuatro colecciones, una para cada etapa educativa.

Características

- > Puede ser abordado de manera interdisciplinar.
- > Es adaptable a la realidad de cada centro.
- > Recoge y desarrolla las inteligencias múltiples, fundamentalmente la inteligencia espiritual.
- > Se centra en las competencias educativas que facultan el acceso al silencio y a la armonía interior.
- > Abarca todas las dimensiones de la vida humana: social, corporal, psíquica y espiritual.
- > Se basa en una metodología centrada preferentemente en la experiencia. Sigue un esquema con tres momentos pedagógicos de la vida interior:
 - Experimentar (sentir).
 - Descubrir (aprender).
 - Expresar (crear).

EN TI

DESARROLLA LA INTERIORIDAD
DESDE EDADES TEMPRANAS

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

UN CUADERNO
DE TRABAJO

Huellas y pasitos. Este cuaderno es la plasmación de las experiencias vividas y recorridas por los alumnos en su interior.

MATERIALES
COMPLEMENTARIOS

Pegatinas y troqueles.

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA
DIDÁCTICA

Explica en detalle cómo realizar las veinte sesiones de aula, y fotografías para utilizar en algunas sesiones.



En Educación Infantil, cada sesión consta de cinco partes:

- 1. Ni pío.** Es el momento inicial para armonizar a los alumnos con el silencio.
- 2. Te cuento.** El docente descubre un «secreto» al grupo en forma de expectativa y sorpresa.
- 3. Verás.** Es la parte central de la sesión, para desarrollar el objetivo de vivir una experiencia interior.
- 4. Un gran círculo.** Parte final para encontrar un momento de quietud y silencio, de forma que los alumnos terminen lo más serenos posible.
- 5. Huellas y pasitos.** Es una actividad para registrar lo vivido de forma plástica y visual.

Formación y asesoramiento

Junto a la propuesta didáctica para los docentes, contamos con un amplio grupo de profesionales especializados en la Educación en la Interioridad, que ofrecerán sus servicios a las instituciones interesadas.

EL PROYECTO EN TI
EN EDUCACIÓN INFANTIL

En cada uno de los tres cursos de Educación Infantil se utiliza una de estas palabras, **siente, escucha y admira**, para expresar los objetivos generales del curso. El conjunto de este proyecto docente se recoge como un único bloque con el nombre **EN CALMA**, ya que el objetivo de EN TI en esta etapa es encontrar las claves y experiencias que ayuden a los alumnos a vivir y recuperar la calma innata de todas las personas.





FLUYE SUPONE UN PROGRAMA INTEGRADOR CON RESPECTO A RECURSOS Y CONTENIDOS QUE IMPLICA NO SOLAMENTE A LA ESCUELA, SINO QUE BUSCA LA COMPLICIDAD DE TODOS LOS AGENTES QUE PUEDAN INFLUIR, EN MAYOR O MENOR MEDIDA, EN LA SALUD Y BIENESTAR DE LOS ALUMNOS.



FLUYE

El programa FLUYE gira en torno a tres ejes:

1. Una propuesta de **hábitos saludables** desde los 3 hasta los 11 años. Conocer y entrenar los hábitos desde las primeras edades, especialmente en los primeros años de vida, resulta determinante para la salud y el bienestar futuro de nuestros alumnos. Alimentación, hidratación, ejercicio físico, descanso y patrones de sueño, respiración, higiene, seguridad e imagen son los hábitos que se trabajan en el programa.
2. Vinculado a los hábitos saludables, se presta especial atención al entorno emocional que los acompañan. La autoestima, el respeto, los valores... el **equilibrio emocional** están presentes en todo momento con el objetivo de que los alumnos no solo sean capaces de tomar las decisiones acertadas para su bienestar, sino también de valorar y respetar las elecciones de los demás.
3. Un factor todavía más impactante y eficaz en la transformación de la personalidad y del carácter es la **autorregulación**. El ejercicio sistemático de las funciones ejecutivas, las *soft-skills* (autocuidado, autonomía y autorregulación), supone un entrenamiento de la voluntad y de todas las estrategias que permiten que los alumnos no solamente sepan lo que hay que hacer bien y que deseen hacerlo bien, sino que además se pongan manos a la obra y lo hagan cuando los adultos ya no estén presentes.

FLUYE

UN PASO MÁS EN LA APUESTA DE EDELVIVES Y FUNDACIÓN TRILEMA POR LA INNOVACIÓN

Con esta novedosa propuesta, los alumnos realizarán actividades significativas enmarcadas en las asignaturas de Educación Física, Ciencias de la Naturaleza, Valores (o equivalentes) y en el programa de Atención Tutorial. Para que un programa como este funcione, el docente debe determinar en qué momentos puede llevarlo a cabo directamente con los alumnos, y no debe ser algo añadido al currículo, sino que tiene que formar parte de este.



¿Por qué son claves estas metodologías?

1. Fomentan el aprendizaje significativo e involucran a los alumnos en el trabajo, animándolos a seguir aprendiendo desde la propia experiencia.
2. Posibilitan la inclusión de otras metodologías activas que guían a los alumnos hacia un aprendizaje eficaz.
3. Refuerzan el desarrollo de las competencias clave. Los alumnos entrenan sus habilidades tecnológicas, de liderazgo, de cooperación, así como la creatividad y la conciencia del propio aprendizaje.
4. Permiten visibilizar lo que se aprende gracias a los productos generados y a la celebración de los éxitos y los logros alcanzados. Se trata de un aprendizaje compartido, disfrutado y significativo.



- > **Aprendizaje cooperativo.**
- > **Estrategias de pensamiento.**
- > **Trabajo en equipo.**
- > **Fomenta el compromiso de mejora.**
- > **Reflexión sobre el propio aprendizaje.**
- > **Celebra el aprendizaje.**
- > **Conecta con el currículo oficial y con el Proyecto Educativo del centro.**
- > **Promueve el trabajo de las emociones e impulsa el aprender a ser feliz.**

COMPETENCIA PERSONAL Aprende a cuidarte

¡ADELANTARNOS
AL FUTURO
EDUCATIVO DE
NUESTRO PAÍS
TAMBIÉN ES
INNOVAR!

Conocerse a uno mismo en todas las dimensiones del desarrollo

1. Conocer el propio cuerpo.
2. Identificar las propias fortalezas y debilidades.
3. Reconocer cómo le afectan las diferentes situaciones a nivel físico, emocional y moral.
4. Gestionar las metas personales.
5. Evaluar consecuencias a corto, medio y largo plazo.
6. Autorregular las reacciones a las distintas circunstancias.
7. Tener conciencia de la dimensión del tiempo en la vida personal.
8. Manejar lenguajes verbales y no verbales para expresar la identidad.

Adquirir hábitos saludables

Comprender y adquirir los hábitos para llevar una vida saludable en los campos de:

1. Alimentación.
2. Hidratación.
3. Ejercicio físico.
4. Descanso y patrones de sueño.
5. Respiración.
6. Higiene.
7. Seguridad.
8. Imagen.

Relacionarse con el entorno

1. Reconocer la belleza en diferentes entornos.
2. Relacionarse con la naturaleza.
3. Adaptarse a los cambios con flexibilidad.
4. Optimizar los recursos al alcance en cada momento.
5. Respetar los espacios propios y ajenos.
6. Apreciar los entornos especiales.
7. Identificar las fuentes de equilibrio y serenidad personal.

Relacionarse con los demás

1. Reconocer el valor de cada ser humano.
2. Respetar la diversidad y reconocerla como fuente de riqueza.
3. Identificar cómo afectan las situaciones a los demás.
4. Reconocer cómo influyo yo en otras personas.
5. Modular la intensidad de las relaciones interpersonales.
6. Descifrar los lenguajes verbales y no verbales en todo tipo de comunicación.
7. Practicar hábitos sociales saludables: saludar, agradecer, elogiar, pedir ayuda, compartir y celebrar.
8. Comprometerse éticamente en la mejora de la vida.

FLUYE EN INFANTIL

¡Una vida emocionante!

Emosín es una nube que, tras encontrarse con Dronita, descubrirá las emociones y los hábitos de vida saludable viajando a través de los entornos más cercanos a los alumnos: el primer día de colegio, la visita a una granja escuela y la preparación de una fiesta sorpresa para su maestra.

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

UN CUADERNO DE 26 LÁMINAS PARA EL TRABAJO COMPETENCIAL

1. ¿Qué nos emociona?
2. ¿Por dónde nos movemos?
3. ¿Qué comemos?
4. ¿Cómo nos movemos y descansamos?
5. ¿Qué bebemos?
6. ¿Nos mantenemos limpios?
7. ¿Cómo nos relacionamos?
8. ¿Cuánto hemos aprendido?

En www.proyectofluye.com podrán encontrarse más recursos para trabajar sobre el proyecto.



MATERIALES PARA

LA FAMILIA

UN PASAPORTE

con el que afianzar en casa los hábitos esenciales trabajados en clase.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

en formato digital con las orientaciones metodológicas necesarias para llevar a cabo el proyecto con sus alumnos.



LIBROS GIGANTES

4 libros gigantes, uno por curso y otro inicial, con las aventuras de Emosín y Dronita.





STEAM
Unplugged

Go Kubo

Coding
Express

GO STEAM

GARANTÍA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA, EQUITATIVA Y DE CALIDAD

La única propuesta educativa para dinamizar tus clases,
desde Infantil hasta Secundaria, con todo lo necesario para
preparar a la generación del futuro.



ALIANZA **STEAM**
POR EL TALENTO
FEMENINO
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



▶ 4 AÑOS

▶ 5 AÑOS

- > Contribuye al desarrollo cognitivo, social y motor de las niñas y niños
- > Trabaja el pensamiento computacional, sin el uso de dispositivos

MATERIALES PARA

↳ EL ALUMNO

CUADERNOS DE TRABAJO

- > Cuatro retos por cuaderno que se resuelven desde las diferentes fases del pensamiento computacional.
- > Con pegatinas y troqueles.



MATERIALES PARA

↳ EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

Explicación del programa para el trabajo del pensamiento computacional sin dispositivos que incluye:

- > Introducción a la robótica desenchufada.
- > Desarrollo didáctico del trabajo planteado.
- > Solucionario de todas las actividades propuestas.



CUADERNOS PARA TRABAJAR
EL PENSAMIENTO COMPUTACIONAL
DE MANERA LÚDICA Y SIN USAR
DISPOSITIVOS



GO KUBO

UNA PROPUESTA EDITORIAL
DE EDELVIVES PARA DESARROLLAR
EL PENSAMIENTO COMPUTACIONAL
Y LA PROGRAMACIÓN EN NIÑAS
Y NIÑOS DE SEGUNDO CICLO
DE EDUCACIÓN INFANTIL



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

CUADERNOS DE TRABAJO

- > Uno para cada edad.
- > Con pegatinas y troqueles.



MATERIALES PARA

EL AULA

CAJA DE GO KUBO



CAJA KUBO CODING



1 tapete con el escenario de la ciudad.

46 TagTiles®: son las fichas que se emplean para controlar los movimientos que Kubo debe seguir.

1 cuerpo y 1 cabeza de KUBO.

1 cable de carga USB.

MATERIALES PARA

EL DOCENTE



PLATAFORMA GO STEAM

Aquí encontrarás todo lo necesario para sacarle más partido al trabajo con Kubo:

- > Propuesta didáctica.
- > Obstáculos para los tapetes.
- > Disfraces para personalizar a Kubo, según el tema de cada tapete.
- > Imágenes de los TagTiles®, para imprimir en grande y en pequeño, para trabajar manipulativamente en el aula.
- > Diploma.



> 5 tapetes

con escenarios relacionados con los contenidos curriculares para que Kubo pueda desplazarse.



TODOS LOS TAPETES SON ENTREGADOS EN 4 PIEZAS DE PUZLE GRANDES, QUE SE UNEN FÁCILMENTE

> Láminas de programación





**CODING
EXPRESS**

UN PROYECTO PARA DESARROLLAR
EL PENSAMIENTO COMPUTACIONAL
CON EL QUE EL ALUMNADO
APRENDERÁ HABILIDADES BÁSICAS
DE PROGRAMACIÓN,
COMO SECUENCIAS, BUCLES
Y CONDICIONALES

MATERIALES DEL PROYECTO

- > Alfombra de lona
- > Pack de tarjetas de las piezas de programación
- > Láminas con modelos de vías
- > Láminas de construcción
- > Caja de Lego Coding Express
- > App de Lego Coding Express



* Hasta agotar existencias

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > **Descripción de la propuesta de Edelvives** para el trabajo con robótica en Educación Infantil.
- > **Desarrollo didáctico** del trabajo con el Coding Express, que se desarrolla en 7 sesiones.
- > **Narrativas para las Inspiration Cards**, que vienen dentro de la caja de Lego.
- > **Crea tus propias narrativas.**
Consejos para crear nuevas historias personalizadas con tus alumnos y continuar disfrutando del trabajo con Coding Express.





Las Mates
manipulativas

Paso a paso

Qué te
cuentas

Más que
números

Cuadernos
de problemas

LÓGICA MATEMÁTICA



UN PROYECTO PARA DESARROLLAR
EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO
A TRAVÉS DE MATERIALES
MANIPULATIVOS, JUEGO
Y EXPERIMENTACIÓN.
¡FÁCIL, COMPLETO Y ACCESIBLE!

LAS MATES MANIPULATIVAS

ESTABLECE LAS BASES DEL PENSAMIENTO
MATEMÁTICO CON MATERIALES MANIPULATIVOS.

- ▶ NIVEL I
- ▶ NIVEL II
- ▶ NIVEL III

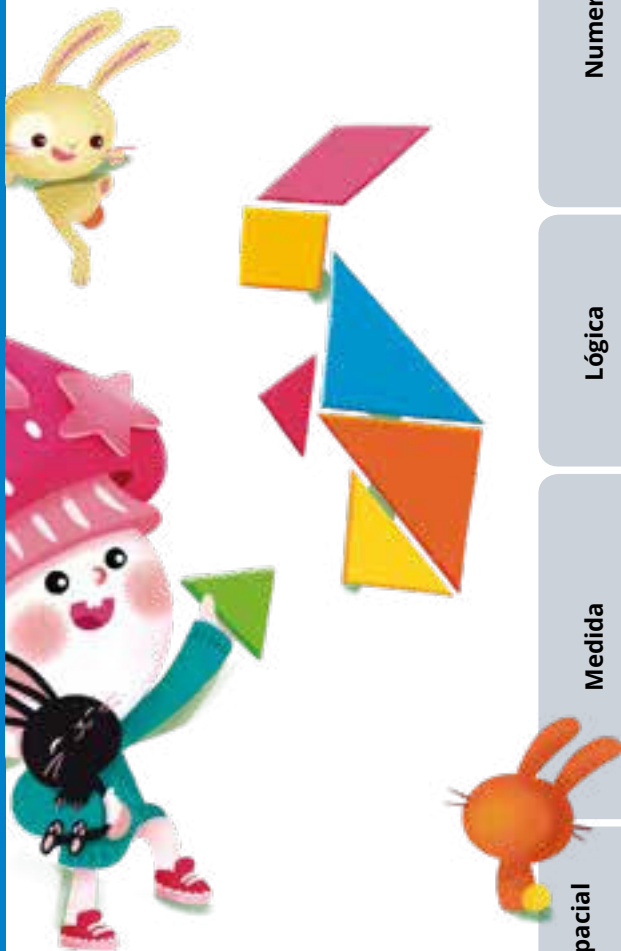
Las llaves maestras

- > Programa completo de matemáticas manipulativas
- > Fácil de implementar
- > Materiales manipulativos imprescindibles y versátiles
- > Foco en el desarrollo del pensamiento matemático
- > Énfasis en la comprensión y las destrezas a partir de la experimentación y el juego
- > Opciones de accesibilidad. DUA. Atención a la diversidad



¿CÓMO ES LA SECUENCIA DE APRENDIZAJE?

Cada nivel está organizado en cuatro bloques: numeración, lógica-matemática, medida y representación espacial y geometría. Los saberes son adquiridos a través de la manipulación y en situaciones matemáticas cotidianas, es decir, en todos aquellos momentos a lo largo de la jornada donde se dan situaciones matemáticas aprovechables. La selección está realizada teniendo en cuenta la organización del tiempo, los agrupamientos y una sugerencia de trabajo en talleres y actividades, que buscan la autonomía del alumnado en su realización.



	NIVEL I	NIVEL II	NIVEL III
Numeración	Del 1 al 3: <ul style="list-style-type: none">> Comparaciones numéricas> Conteo y subitización> Estimación de cantidades> Agrupaciones> Asociación cantidad y grafía> Serie numérica> Representación gráfica de cantidades> Ordinales 1º-3º> Composición y descomposición	Del 0 al 6: <ul style="list-style-type: none">> Comparaciones numéricas> Conteo y subitización> Estimación de cantidades> Agrupaciones> Asociación cantidad y grafía> Serie numérica. Anterior y posterior> Representación gráfica de cantidades> Ordinales 1º a 6º> Iniciación a la suma. Adición> Composición y descomposición	Del 1 al 10: <ul style="list-style-type: none">> Comparaciones numéricas> Conteo hasta el 20> Subitización del 1 al 6> Estimación de cantidades> Agrupaciones> Asociación cantidad y grafía> Serie numérica. Anterior y posterior> Recta numérica del 1 al 30> Representación gráfica de cantidades> Ordinales 1º al 10º> Iniciación a la suma. Adición
Lógica	<ul style="list-style-type: none">> Cuantificadores> Atributos> Cualidades de los objetos> Series de un atributo> Iniciación a los cuadros de doble entrada> Juegos de atención	<ul style="list-style-type: none">> Cuantificadores> Atributos> Cualidades de los objetos> Series de dos y tres atributos> Cuadros de doble entrada> Juegos de atención y de mesa	<ul style="list-style-type: none">> Cuantificadores> Atributos> Cualidades de los objetos> Series de dos y tres atributos> Cuadros de doble entrada> Juegos de atención y de mesa
Medida	<ul style="list-style-type: none">> Longitud: largo-corto, alto-bajo, ancho-estrecho> Tamaño: grande- pequeño> Tiempo: día y noche, días de la semana, meses del año> Secuencias temporales: antes y después> Capacidad-peso: lleno-vacío, pesado-ligero> Medida: reloj de arena, báscula	<ul style="list-style-type: none">> Longitud: largo-corto, alto-bajo, grueso-delgado> Tamaño: grande-mediano-pequeño> Tiempo: Día y noche, días de la semana, meses del año> Secuencias temporales: antes y después> Capacidad-peso: lleno-vacío, pesado-ligero> Medida: reloj de arena, calendario, regla, balanza	<ul style="list-style-type: none">> Longitud: largo-corto, alto-bajo, grueso-delgado, ancho-estrecho> Tamaño: grande-mediano-pequeño> Tiempo: mañana-tarde-noche, días de la semana, meses, estaciones del año> Secuencias temporales: antes y después> Capacidad-peso: lleno-vacío, pesado-ligero> Medida: reloj de arena, calendario, regla, balanza, vasos medidores
Representación espacial y geometría	<ul style="list-style-type: none">> Orientación espacial> Reproducción de patrones de posición de objetos> Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo> Iniciación a la simetría> Iniciación al pensamiento computacional	<ul style="list-style-type: none">> Orientación espacial> Reproducción de patrones de posición de objetos> Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo> Reproducción de modelos geométricos> Construcciones en 3D> Representación gráfica de construcciones> Líneas: rectas/curvas, abiertas/cerradas> Simetría> Iniciación al pensamiento computacional	<ul style="list-style-type: none">> Orientación espacial> Reproducción de patrones de posición de objetos> Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo> Cuerpos geométricos: cubo y esfera> Reproducción de modelos geométricos> Construcciones en 3D> Representación gráfica de construcciones> Líneas: rectas/curvas, abiertas/cerradas> Simetría> Iniciación al pensamiento computacional

POR
NIVELES

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Organizados por niveles en cómodas fundas hechas de plástico reciclado y reutilizable.



CUADERNO

Un cuaderno anual para dejar constancia de lo que se ha aprendido con el trabajo manipulativo.



NIVEL 1



NIVEL 2



NIVEL 3

LAS MATE MANIPULATIVAS



SOBRE DE MATERIAL MANIPULATIVO

Tarjetas de número y cantidad

Para reconocer los números, las cantidades y su asociación.

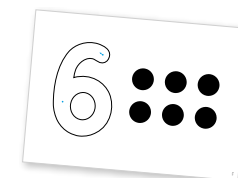


Tabla de doble entrada

Para trabajar la lógica y la relación de variables. (Niveles II, III)

Láminas de trazado de números

Para practicar el trazado de los números.



Círculos contadores

Para trabajar el conteo y muchos otros contenidos.

NIVEL I: 2 tamaños y 6 colores.

NIVEL II: 2 tamaños y 6 colores.

NIVEL III: 2 tamaños y 7 colores.



HECHAS DE CARTÓN DURO

Espacio de trabajo con plastilina

Para trabajar tamaños, medidas y mucho más. (Nivel I)



Lámina de clasificación

Para trabajar los números y las figuras geométricas mediante la clasificación y la asociación. (Nivel I)



Barras de medida

Para comparar tamaños y longitudes utilizando instrumentos de medida no convencionales.

NIVEL I: 4 tamaños.

NIVEL II: 6 tamaños.

NIVEL III: 10 tamaños.



HECHAS DE CARTÓN DURO

Cuadrícula del 10

Para trabajar la descomposición. (Niveles II, III)



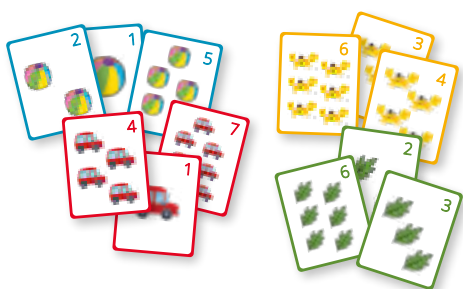
LAS MATES MANIPULATIVAS

MATERIALES PARA

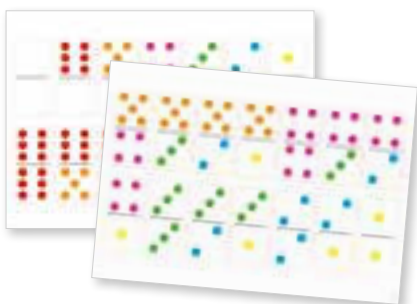
EL AULA

Todos estos materiales son válidos para trabajar con todos los bloques de contenido de los tres niveles.

> Baraja de cartas



> Dominó



> Cuadrante del 1 al 100

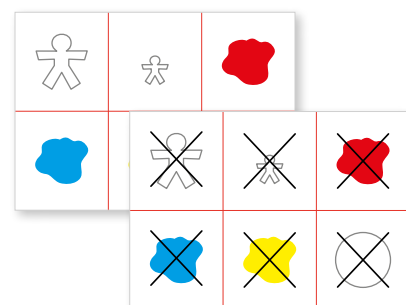
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

CAJA
COMÚN
PARA LOS
NIVELES
I, II, III

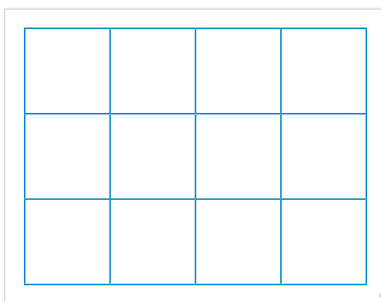
> Tiras de series numéricas

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	

> Tarjetas de atributos



> Tablero de suelo y juego



> Policubos



> Bloques lógicos



> Dados de atributos



> Balanza con pesas



> Cucharas medidoras



> Relojes de arena



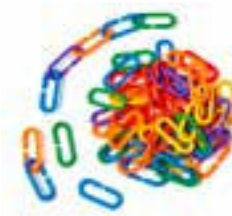
> Geomosaico



> Ositos



> Eslabones de cadena de colores



> Vasos de medida



> Pipetas



> Juego para hacer figuras en 2D y 3D



LAS MATES MANIPULATIVAS

MATERIALES PARA EL DOCENTE

FICHERO DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS

Un práctico archivador con todas las fichas de actividades manipulativas explicadas paso a paso.

- NIVEL I 64 fichas
- NIVEL II 76 fichas
- NIVEL III 88 fichas

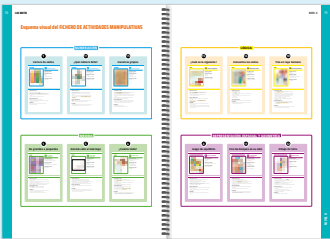
Organizadas con separadores según los cuatro bloques de contenido matemático:

- NUMERACIÓN
- MEDIDA
- LÓGICA
- REPRESENTACIÓN ESPACIAL Y GEOMETRÍA

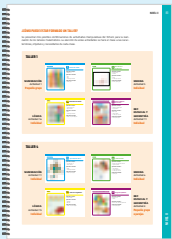


PROPUESTA DIDÁCTICA

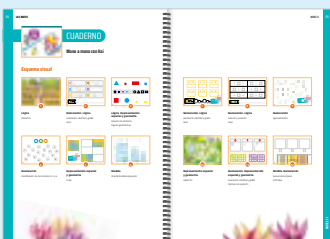
Guía práctica que contiene todo lo necesario para llevar adelante el trabajo de todo el curso. Se presentan los materiales que componen el proyecto y la manera de utilizarlos.



Esquema de las actividades del fichero



Sugerencia de talleres



Explotación didáctica de las láminas del Cuaderno

MATERIAL DIGITAL

POSIBILIDAD DE USARSE ONLINE Y OFFLINE

Las Mates digital es multiplataforma y multidispositivo.

Mi clase (avatares)	Creación de clase con avatares
Calendario - Tiempo atmosférico - Reloj	
Pizarra	Para trabajar libremente con números, formas, colores, símbolos...
Planificador	Para trabajar algunas rutinas del aula
Cuadernos	Para proyectar con audios y con links a los recursos y actividades interactivas relacionadas. Cada lámina lleva sus notas del docente
Actividades interactivas	Para trabajar según los bloques de contenidos: numeración, medida, lógica, representación espacial y geometría
Regletas	Actividades interactivas para trabajar el contenido a través de las regletas
Trazados de números	Actividades interactivas de trazados
Atención a la Diversidad	Imprimibles descargables <ul style="list-style-type: none"> Láminas de presentación de números Trazados Figuras geométricas Tarjetas de contrarios Accesibilidad
Bits	Bits de números, símbolos, cantidades, formas planas y subitización
Recursos	Imprimibles para talleres y actividades <ul style="list-style-type: none"> Láminas para proyectar del material manipulativo del alumnado
Propuesta didáctica	Para visualizar <ul style="list-style-type: none"> Proyectable de la guía didáctica y de las fichas de actividades manipulativas
Evaluación	Herramientas de evaluación descargables



Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



DESARROLLA EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO DE TUS ALUMNOS CON ESTA EFICAZ PROPUESTA QUE GARANTIZA LA MOTIVACIÓN Y EL APRENDIZAJE

> En **Paso a paso** se presentan de manera lúdica los contenidos curriculares de infantil: relaciones, conceptos espacio-temporales y cuantitativos, las formas, los tamaños... Además, se ha puesto especial énfasis en la **gradación de la dificultad de las actividades** y en el acercamiento a los contenidos desde distintas perspectivas, para asegurar su asimilación por parte de los alumnos.

> Por todo ello, en **Paso a paso** cobran especial importancia las propuestas que estimulan y potencian la capacidad de **observar**, de **razonar**, de **imaginar** y de **resolver**, para así desarrollar diferentes estrategias.

PASO A PASO

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

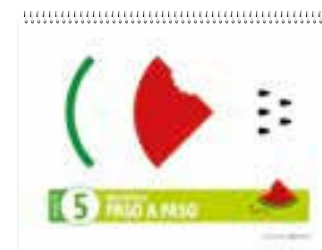
Nueve cuadernos graduados por niveles, lo que permite una organización tan flexible como desees en función del tiempo que hayas planificado dedicarle: uno, dos o tres trimestres.

INCLUYEN
PEGATINAS Y
TROQUELES

NIVEL 1 Cuaderno 1, 2 y 3



NIVEL 2 Cuaderno 4, 5 y 6

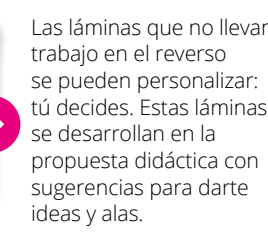
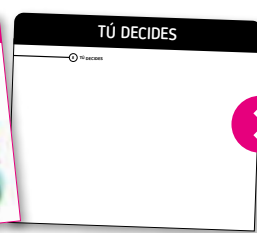


NIVEL 3 Cuaderno 7, 8 y 9



GRANDES NOVEDADES

ABORDAN
Y RELACIONAN
CONCEPTOS
UTILIZANDO ESTAS
ESTRATEGIAS



Las láminas que no llevan trabajo en el reverso se pueden personalizar: tú decides. Estas láminas se desarrollan en la propuesta didáctica con sugerencias para darte ideas y alas.

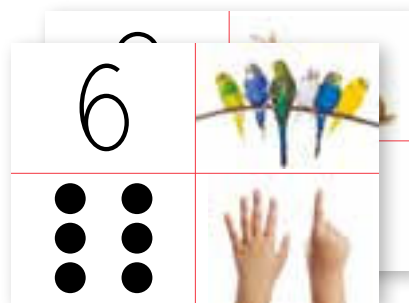
MATERIALES PARA

EL AULA

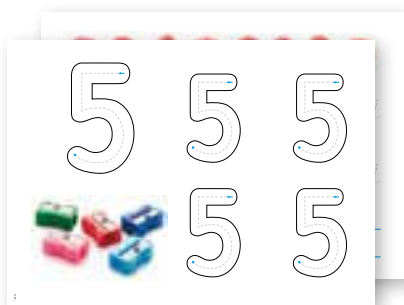
Permiten el trabajo manipulativo, contribuyen a dinamizar el aula y apoyan el afianzamiento de los contenidos.

- ▶ NIVEL 1
- ▶ NIVEL 2
- ▶ NIVEL 3

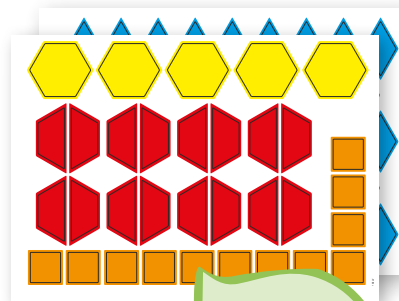
- ▶ **Tarjetas de cantidades**
Permiten el reconocimiento de los números y las cantidades y su asociación.



- ▶ **Láminas de grafías**
Sirven para practicar el trazado de las grafías tantas veces como sea necesario, puesto que se puede escribir y borrar sobre ellas.



- ▶ **Geoformas**
Favorecen la identificación de formas geométricas, la orientación espacial y la coordinación óculo-manual.



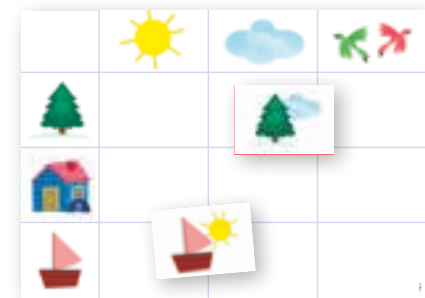
TIENES
PROPUESTAS DE
COMPOSICIONES
EN DIGITAL

- ▶ **Friso de la recta numérica**
Niveles 1 y 2, del 0 al 10.
Nivel 3, del 0 al 10 y del 11 al 20.



- ▶ NIVEL 2
- ▶ NIVEL 3

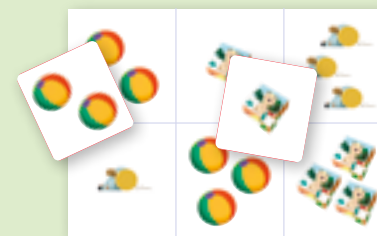
- ▶ **Tablas de doble entrada**
Para iniciarse en la resolución de productos cartesianos.



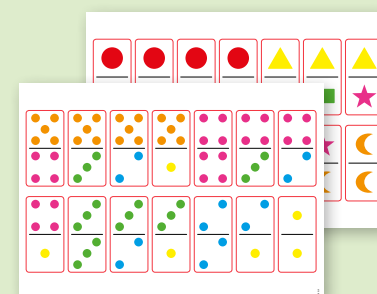
- ▶ **Tarjetas de simetrías**
Trabajan la atención y la concentración.

Y ADEMÁS,
EN CADA
NIVEL,
UN JUEGO

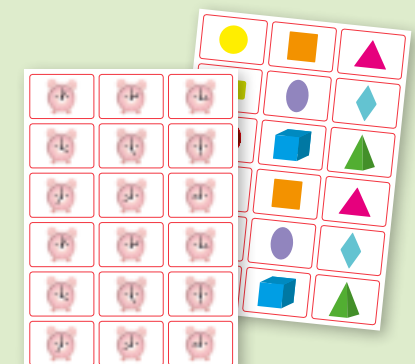
- ▶ NIVEL 1
Bingo de cantidades



- ▶ NIVEL 2
Dominó de números y de figuras geométricas



- ▶ NIVEL 3
Memory de horas y de geometría



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

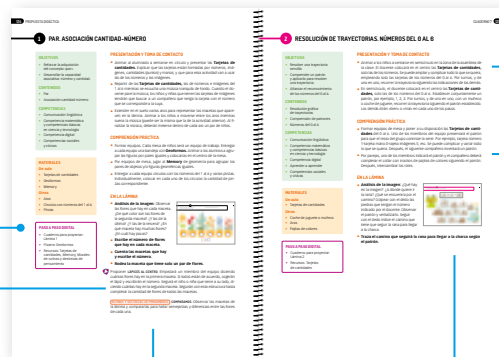
Práctica guía que contiene todo lo necesario para llevar adelante las sesiones de trabajo.

HACEN ESPECIAL HINCAPIÉ EN EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL CUERPO Y LA MANIPULACIÓN

UNA PARA CADA NIVEL

Las propuestas **TIC** incluyen el trabajo con **Paso a paso digital**.

Además, encontrarás propuestas de **Rutinas y destrezas del pensamiento** y de **Aprendizaje cooperativo**.



Los desarrollos didácticos están organizados en dos momentos: **Presentación y toma de contacto** y **Comprensión práctica**.

En el trabajo con la lámina se propone siempre un **análisis de la imagen**.

MATERIAL

DIGITAL

Los recursos de **Paso a paso digital** están preparados para adecuarse a tu planificación.

Cada cuaderno lleva asociados los siguientes recursos digitales:

- > Láminas proyectables en la PDI. Con locuciones.
- > Canciones y audiciones.
- > Trazados de números.
- > Recursos descargables: fichas de ampliación y refuerzo, plantillas de geoformas...
- > Propuesta didáctica.

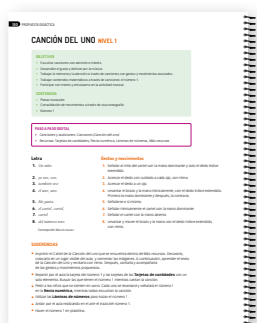


Además, si en tu planificación has optado por los tres cuadernos para todo el curso, dispondrás de:

- > **Actividades de asamblea:** calendario, tiempo meteorológico, reloj y mural de asistencia.
- > **Historias matemáticas:** propuesta de resolución de problemas interactivos.
- > **Murales proyectables** de rutinas y destrezas del pensamiento.
- > **Material de aula digital:** herramienta que permite crear nuevas actividades asociadas al material de aula físico para trabajarlo desde la PDI.

> Canciones y audiciones

Se sugieren canciones sobre los conceptos, audiciones y coreografías. Están disponibles para escucharlas en Paso a paso digital.



> Talleres de construcción de material matemático

Los materiales que se construyen están pensados para el aprendizaje del contenido matemático de cada nivel y están ajustados a la progresión.



> **espaciODOcente**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



¿SABÍAS QUE HAY MATEMÁTICAS
POR TODAS PARTES?
¡SÍ! NOS RODEAN.
PERO SON TÍMIDAS. SIN EMBARGO,
CUANDO TIENEN CONFIANZA,
TE AYUDAN A CONTAR EL MUNDO

- > Descubre con tus alumnos **la presencia de la matemática en el día a día.**
- > Plantea y supera **retos cognitivos** a través de la manipulación. ¡Experimenta, crea hipótesis, contrasta!
- > Convierte tu aula en un espacio de **aprendizaje y desarrollo.**

QUÉ TE CUENTAS

MATERIALES PARA

➔ EL ALUMNADO

▶ NIVEL 1



ORGANIZADOS
EN UNA
CÓMODA
CARPETA

2 CUADERNOS

Para la iniciación a las matemáticas.



CON
PEGATINAS Y
TROQUELES

LIBRO DE IMÁGENES MATEMÁTICAS

Para descubrir el mundo desde una perspectiva matemática.



MATERIALES PARA

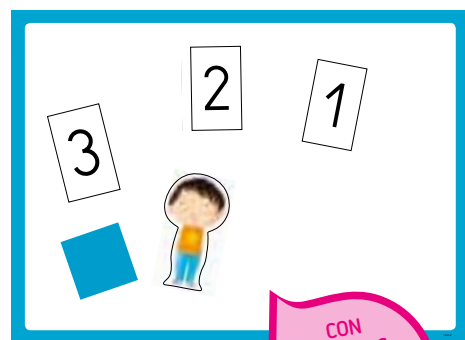
EL ALUMNADO

MATERIAL MANIPULATIVO

Para dinamizar el aprendizaje:

> Juego magnético

Pizarra magnética y set de imanes para presentar los números, las cantidades, las series y la orientación espacial.



CON
BOLSITAS
PARA
ORGANIZARLOS

> Botones matemáticos

Que permiten infinidad de actividades: trabajar el conteo, los colores, las cantidades, las agrupaciones, las series.



INCLUYE
CORDÓN

> Números con textura

Tarjetas que presentan los números 1, 2, 3 y con las que se puede trabajar el trazado.



▶ NIVEL 2



ORGANIZADOS
EN UNA
CÓMODA
CARPETA

3 CUADERNOS

Uno para cada trimestre.



CON
PEGATINAS Y
TROQUELES

LIBRO DE IMÁGENES MATEMÁTICAS

Para descubrir el mundo desde una perspectiva matemática.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

MATERIAL MANIPULATIVO

Para dinamizar el aprendizaje:

> Juego magnético

Pizarra magnética y un set de imanes para trabajar los números, las cantidades, las series y las operaciones.



> Mateformas

Set de formas con distintos colores para trabajar el conteo, los colores, las cantidades, las agrupaciones, las series...



> Números con textura

Para trabajar el trazado de los números 0, 4, 5, 6 y la grafía numérica.



> Cuerda con marcas

Para trabajar los conceptos de medida.



NIVEL 3



ORGANIZADOS EN UNA CÓMODA CARPETA

3 CUADERNOS

Para el trabajo progresivo con las matemáticas. Uno para cada trimestre.



CON PEGATINAS Y TROQUELES

LIBRO DE IMÁGENES MATEMÁTICAS

Para descubrir el mundo desde una perspectiva matemática.

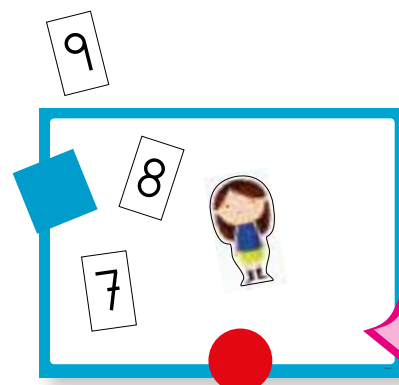


MATERIALES PARA
EL ALUMNADO

MATERIAL MANIPULATIVO

Para dinamizar el aprendizaje:

- > **Juego magnético**
Pizarra magnética y un set de imanes para trabajar los números, las cantidades y las series.



CON BOLSITAS PARA ORGANIZARLOS

- > **Policubos**
Para trabajar el conteo, los colores, las cantidades, las agrupaciones, las series...



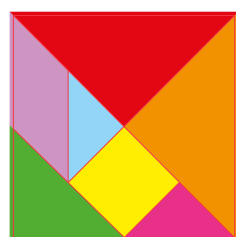
- > **Metro**
Para iniciarse en el concepto de longitud.



- > **Números con textura**
Para trabajar el trazado y la grafía numérica del 7, 8 y 9.



- > **Tangram**
Para desarrollar la lógica y la orientación espacial.



MATERIALES PARA
EL AULA

NIVEL 1

CONTENEDOR DE AULA

Con material manipulativo, por nivel.



- > **Botones matemáticos**
Botones de colores con agujeros y números. Incluye un cordón para trabajar la coordinación óculo-motriz con tareas de ensartado.



- > **Juego de probabilidad**
Saquitos de colores, con tarjetas de números, colores, formas y cantidades, para jugar con las probabilidades.

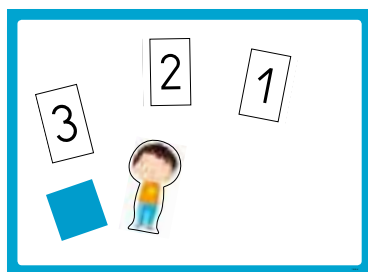


MATERIALES PARA

EL AULA

> **Juego magnético**

Pizarra magnética y un set de imanes de números, cantidades, formas y elementos para orientación espacial.



> **Láminas de grafía numérica**

Para presentar las grafías y afianzar su trazado tantas veces como sea necesario, ya que se pueden escribir y borrar.



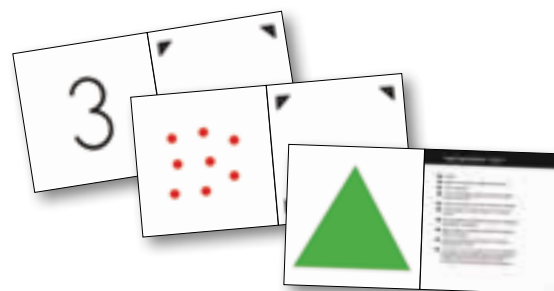
> **Números con textura**

Tarjetas que presentan los números y permiten realizar el trazado.



> **Bits de inteligencia**

De números, cantidades, formas y cuerpos geométricos.



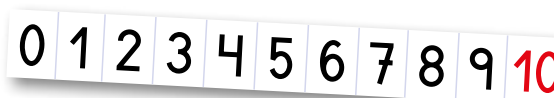
> **Cuadrante del 1 al 100**

Gran mural numérico que permitirá realizar todo tipo de juegos matemáticos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

> **Recta numérica**

Mural, tipo friso, del 0 al 10.



> **NIVEL 2**

CONTENEDOR DE AULA

Con material manipulativo, por nivel.



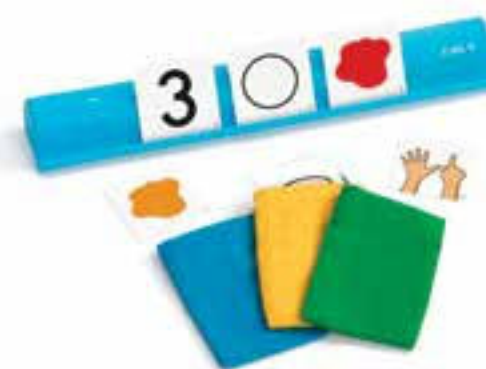
> **Mateformas**

Set de formas con distintos colores para trabajar el conteo, los colores, las cantidades, las agrupaciones, las series...



> **Juego de probabilidad**

Saquitos de colores, con tarjetas de números, colores, formas y cantidades, para jugar con las probabilidades.

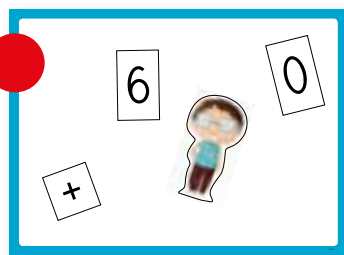


MATERIALES PARA

EL AULA

> **Juego magnético**

Pizarra magnética y un set de imanes para presentar los números, las cantidades, las series y las operaciones.



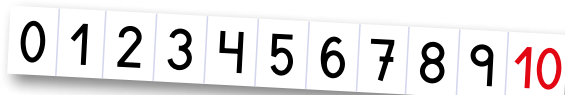
> **Cuerda con marcas**

Para trabajar los conceptos de medida.



> **Recta numérica**

Mural, tipo friso, del 0 al 10.



> **Cuadrante del 1 al 100**

Gran mural numérico que permitirá realizar todo tipo de juegos matemáticos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

> **Láminas de grafía numérica**

En las que se puede escribir y borrar.



> **Números con textura**

Tarjetas que presentan los números y permiten realizar el trazado.



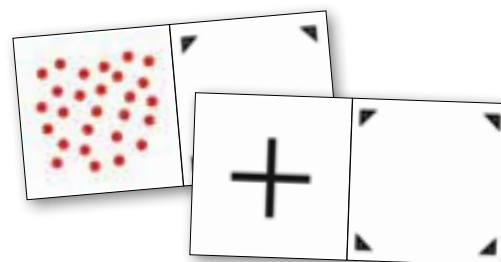
> **Regletas**

Para trabajar operaciones y descomposiciones.



> **Bits de inteligencia**

De números, cantidades, formas y cuerpos geométricos.



> **NIVEL 3**

CONTENEDOR DE AULA

Con material manipulativo, por nivel.



> **Policubos**

Para trabajar el conteo, los colores, las cantidades, las agrupaciones, las series...



> **Juego de probabilidad**

Saquitos de colores, con tarjetas de números, colores, formas y cantidades, para jugar con las probabilidades.

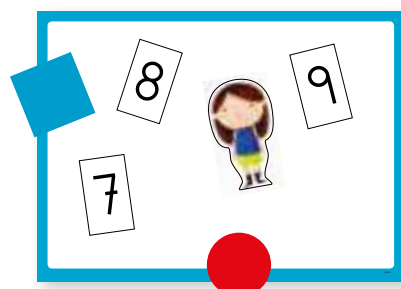


MATERIALES PARA

EL AULA

> **Juego magnético**

Pizarra magnética y un set de imanes para presentar los números, las cantidades, las series y las operaciones.



> **Láminas de grafía numérica**

En las que se puede escribir y borrar.



> **Metro**

Para iniciarse en el concepto de longitud a través del instrumento de medida.



> **Números con textura**

Tarjetas que presentan los números y permiten realizar el trazado.



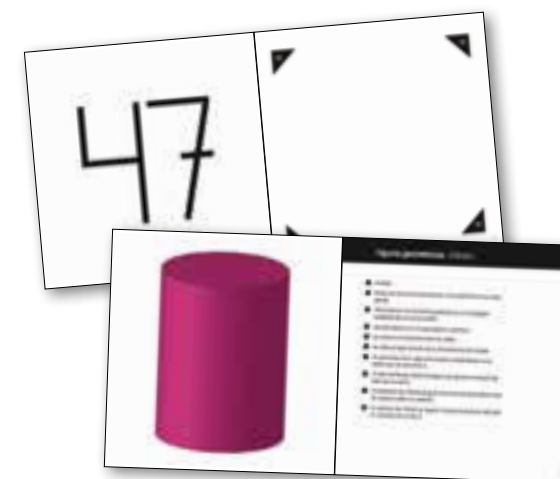
> **Cuadrante del 1 al 100**

Gran mural numérico que permitirá realizar todo tipo de juegos matemáticos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

> **Bits de inteligencia**

De números, cantidades, formas y cuerpos geométricos.



> **Rectas numéricas**

Murales, tipo friso, del 0 al 10 y del 11 al 20.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

> **Regletas**

Para trabajar operaciones y descomposiciones.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

UNA
PARA CADA
NIVEL



Práctica guía que contiene todo lo necesario para llevar adelante los desarrollos didácticos: fundamentación metodológica, canciones, desarrollos didácticos con especial hincapié en lo manipulativo, inteligencias múltiples, rutinas y destrezas.

CON UÑEROS
QUE TE AYUDARÁN
A ENCONTRAR
CÓMODAMENTE
LO QUE
NECESITAS



MATERIAL

DIGITAL

Descubre todos los recursos digitales disponibles para tu aula:

- > Calendario, tiempo meteorológico, reloj y mural de asistencia.
- > Trazados de números.
- > Cuadernos y libros de imágenes locutados y para proyectar.
- > Murales proyectables.
- > Actividades interactivas.
- > Fichas descargables para ampliar el trabajo con los contenidos.
- > Galería de imágenes.

Todo el material digital está accesible a través de licencia.



> **espaciODOcente**
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



MÁS QUE NÚMEROS

Serie de sencillos cuadernos que tiene como objetivo reforzar y afianzar los números y sus grafías, a través de variadas actividades (discriminación visual, trazado de números, asociación, cantidad y número, etc.).

Incluyen pictogramas que permiten:

- > Su uso en castellano, en inglés o en el idioma que se prefiera.
- > La autonomía del alumnado en la realización de las láminas.

ATENCIÓN
A LA DIVERSIDAD
Y ACCESIBILIDAD



> Más que números 1

- > Números 1, 2, 3.
- > Discriminación visual.
- > Grafías.
- > Asociación cantidad / número.
- > Orientación espacial.
- > Trayectoria.
- > Interpretación de códigos.

> Más que números 2

- > Números 4, 5.
- > Discriminación visual.
- > Grafías.
- > Asociación cantidad / número.
- > Secuencia numérica.
- > Orientación espacial.
- > Descomposición.

> Más que números 3

- > Números 6, 0.
- > Discriminación visual.
- > Grafías.
- > Orientación espacial.
- > Secuencia numérica.
- > Cuadro de doble entrada.
- > Descomposición.
- > Trayectoria.
- > Asociación cantidad / número.
- > Anterior y posterior.

> Más que números 4

- > Números 7, 8, 9.
- > Serie numérica ascendente y descendente.
- > Grafías.
- > Descomposición.
- > Anterior y posterior.
- > Trayectoria.
- > Cuadro de doble entrada.
- > Orientación espacial.
- > Asociación cantidad / número.

CUADERNOS DE PROBLEMAS

Esta serie de cuadernos pretende ofrecer situaciones y actividades adecuadas para desarrollar en los niños la capacidad de observación, el pensamiento, el análisis, la investigación y el razonamiento.



> Cuaderno de problemas 1

- > Numeración del 1 al 3.
- > Agrupación.
- > Asociación de cantidades.
- > Uno / muchos.
- > Series de una variable.

> Cuaderno de problemas 2

- > Numeración del 0 al 4.
- > Iniciación a la suma.
- > Separación.
- > Muchos / ninguno.
- > Series de dos variables.

> Cuaderno de problemas 3

- > Numeración del 0 al 5.
- > Ordinales hasta el 2.º.
- > Suma.
- > Igual / diferente.
- > Series de tres variables.

> Cuaderno de problemas 4

- > Numeración del 0 al 7.
- > Ordinales hasta el 4.º.
- > Sumas.
- > Iniciación a la resta.
- > Uno más / uno menos.
- > Series de tres variables.

> Cuaderno de problemas 5

- > Numeración del 0 al 9.
- > Ordinales hasta el 6.º.
- > Restas.
- > Tantos como.
- > Par.
- > Dos más.
- > Series de tres variables.

> Cuaderno de problemas 6

- > Numeración del 0 al 9.
- > Orden numérico ascendente y descendente.
- > Ordinales hasta el 7.º.
- > Sumas y restas.
- > Doble.
- > Mitad.
- > Todos / alguno / ninguno.
- > Más que.
- > Series de tres variables.



Hello Moi!

Look & See

Yo-Yo Phonics
STARS

BILINGUAL LEARNING

HELLO MOI!

ES UNA PROPUESTA SIMPLE
PARA TRABAJAR DE MANERA
SENCILLA EL INGLÉS COMO
SEGUNDA LENGUA

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

Propuesta para trabajar de manera sencilla el inglés como segunda lengua.

- > Tres niveles. Un cuaderno de aprendizaje anual por nivel.
- > Sencillas láminas para trabajar el entorno cercano, además de vocabulario y otros conceptos básicos.
- > Con pegatinas y troqueles.

SIGUE LOS
TEMAS DEL
MATERIAL
GLOBALIZADO



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

UNA PROPUESTA DIDÁCTICA ANUAL

- > Sugerencias didácticas para trabajar seis situaciones de aprendizaje.
- > Y más recursos: banco de juegos, actividades TPR, canciones...



INCLUYE
LICENCIA
DIGITAL

MATERIAL

DIGITAL

- > Recursos digitales para apoyar el trabajo con el cuaderno:
 - canciones
 - cuentos
 - videos
 - tarjetas de imágenes
 - imprimibles
 - propuesta didáctica...



¡EDELVIVES
POR PROYECTOS
TAMBIÉN EN INGLÉS!

LOOK & SEE

▶ 3 YEAR-OLDS

▶ 4 YEAR-OLDS

▶ 5 YEAR-OLDS

- > Una cuidada adaptación a la realidad del aula bilingüe.
- > Una sólida propuesta para trabajar por proyectos en inglés.



Proyectos
con apoyo
lingüístico

look
&
see

FLASHCARDS
EXCLUSIVOS
PARA INGLÉS

¿Lo
ves?

¡Más proyectos
disponibles en castellano!

















MÁS INFORMACIÓN EN PÁGINA 110

LOOK & SEE

3 YEAR-OLDS

4 YEAR-OLDS

5 YEAR-OLDS

<div><div>PROJECTS BY EDELVIVES</div></div>	PROJECT BASED LEARNING	Food and cooking		Food and cooking		Food and cooking	 <div>CP</div>
		Constellations		Constellations		Constellations	 <div>CP</div>
		Water		Water		Water	 <div>CP</div>
		My hands		I can be healthy		When I grow up...	
		Growing plants		Growing plants		Growing plants	 <div>CP</div>
		Prehistory				Egypt	
		Dragons		Dragons		Dragons	 <div>CP</div>

CP CYCLE PROJECT



LOOK & SEE

PROYECTOS EDUCATIVOS EN INGLÉS
PARA MENTES DESPIERTAS

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

- > Una propuesta clara, sencilla y fácil de gestionar.
- > Con material suficiente y presencia de las TIC.
- > Con sugerencias, ventanas que dejan entrar el aire, que dejan que pasen cosas...

Una carpeta para cada proyecto, sencilla y práctica, que contiene:

ACTIVITY BOOK

- > Láminas de trabajo.
- > Pegatinas y troqueles.
- > Láminas para poder emplear como se desee, en función de las necesidades de cada aula.



En cada Activity Book te invitamos a jugar con las ilustraciones de cubierta. ¡Míralas detenidamente! ¿Ves que hay mucho más de lo que parece a simple vista?

DISCOVERY BOOK

Aborda el tema del proyecto desde distintas perspectivas: científica, artística, literaria, cultural...



LÁMINAS DE MATERIAL ESPECÍFICO

- > Láminas para emplear en las propuestas de talleres y actividades del Rincón del proyecto.
- > Este material es distinto en cada tema.



READER

Tiene como eje el tema del proyecto, y es uno de los posibles itinerarios de motivación que se proponen.



MATERIAL PERSONALIZABLE

- > Carta a la familia para informarla y pedir su colaboración.
- > Diploma para entregar al finalizar el proyecto.
- > Carné para cada «investigador», para personalizar al inicio del proyecto.



MATERIALES PARA

EL AULA

FLASHCARDS

- > ¡Aprendizaje por proyectos en una segunda lengua es emocionante! Un contexto rico hace que la experiencia del niño sea mucho más significativa. Sin embargo, el poco vocabulario de los más pequeños requiere un **método pedagógico más visual** que de costumbre. Por esto, Look & See incluye un juego de flashcards para presentar y revisar palabras clave. Este recurso es muy útil en todas las fases del proyecto.



Puedes utilizarlas:

- > Para **motivar** a los niños.
- > Para jugar a **juegos de memoria**.
- > Para **presentar palabras** antes del cuento.
- > Para **revisar palabras** de una sesión anterior.
- > Para **construir un mapa conceptual** del proyecto según avanzas.
- > Como **material de investigación**.

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

RESOURCE BOOK

- > Una propuesta **abierta** porque te permite recoger la historia de cada aula. Con espacios para que realices tus anotaciones y adaptes la dificultad lingüística.
- > Es cómodo y fácil de usar, ya que se estructura siguiendo **las fases del proyecto**.
- > Presenta **distintos itinerarios** para que puedas elegir y configurar tu camino: con qué motivación quieres empezar, qué informaciones necesitas ampliar, qué talleres y actividades del rincón tienes ganas de desarrollar.



MATERIAL

DIGITAL

- > **Reader con animaciones** en formato pasapáginas. Los niños pueden escucharlo o, alternativamente, leerlo sin audio.
- > **Canción de proyecto** con karaoke.
- > **Activity Book**, proyectable.
- > **Discovery Book** locutado y en formato pasapáginas, enriquecido con enlaces para apoyar al docente.
- > **Flashcards proyectables** con las imágenes del proyecto.
- > **Documentos editables e imprimibles** para cada fase del proyecto.
- > **Creador de mapas conceptuales**. Te permite crear con los niños el mapa conceptual de vuestro proyecto, agregando textos e imágenes. Podrás guardarlo para ir completándolo y luego imprimirlo.



espaciODOcente
EDELVIVES

Un lugar en el que tienes disponibles todos los recursos que necesitas para tu aula.



YO-YO PHONICS STARS

UN PROYECTO PARA ENSEÑAR INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA

Basado en la metodología *Synthetic Phonics*, considerada por los expertos en educación del Reino Unido, Estados Unidos y Australia como la más idónea para enseñar lectoescritura. Mediante cuentos y canciones originales, los niños aprenden a leer, pronunciar y comprender palabras en inglés.

Yo-yo, nuestro caracol protagonista, acompaña a los niños en este viaje en el que cada uno avanza a su ritmo.

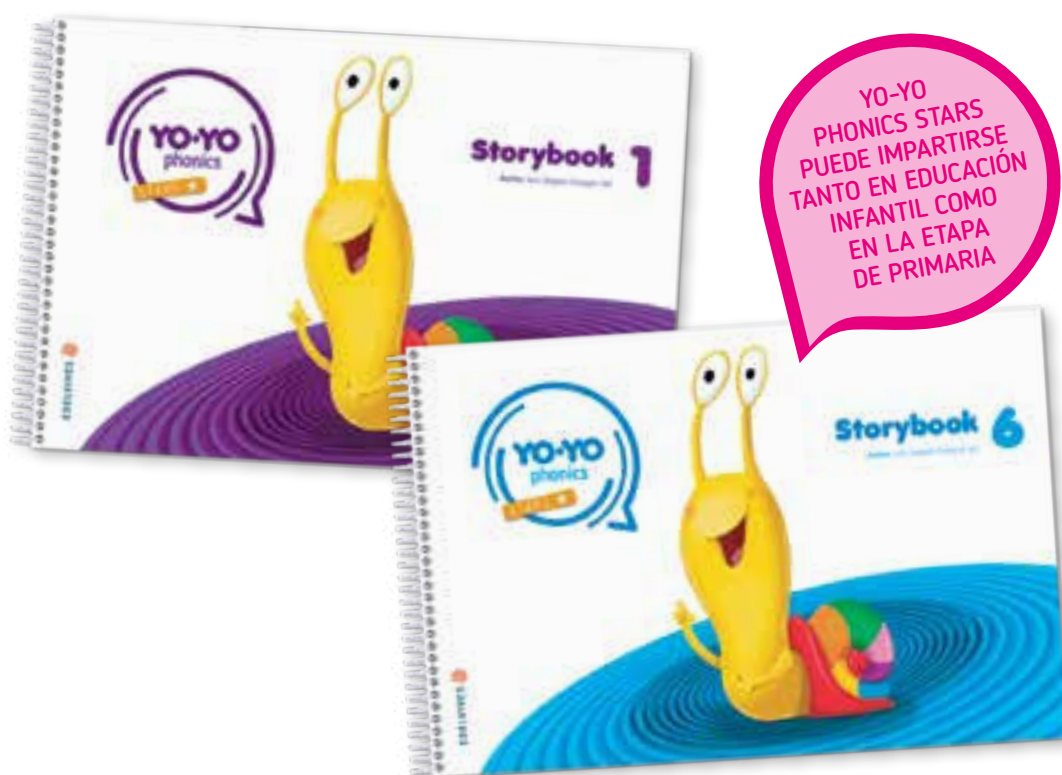
Autora: Inés Delgado-Echagüe Sell



¡MUCHO MÁS QUE FONÉTICA INGLESA!

MATERIALES PARA

EL ALUMNADO



STORYBOOK STARTER

Entrenamiento del oído. Trabaja la concienciación fonológica a través de sonidos del entorno, preparando el oído y el aparato vocal del niño.

STORYBOOKS 1-6

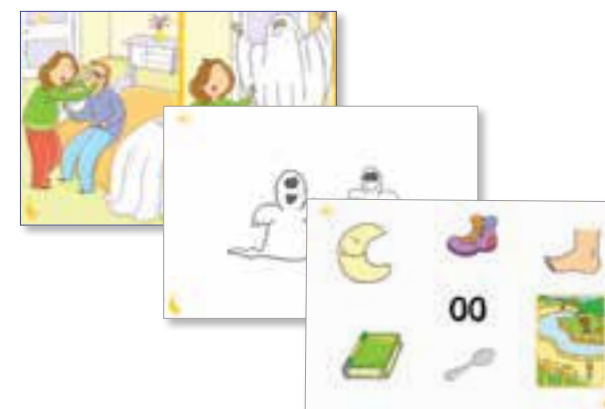
Presentación y consolidación de 7 a 10 sonidos en cada cuaderno y sus representaciones en letras.

- > Storybook 1 presenta |s| |a| |t| |i| |p| |n| |c|
- > Storybook 2 presenta |e| |h| |r| |m| |d| |g| |o|
- > Storybook 3 presenta |u| |l| |f| |b| |j| |y| |ai|
- > Storybook 4 presenta |w| |oa| |ie| |ee| |or| |z| |ng| |v|
- > Storybook 5 presenta |oo| |oo| |ch| |sh| |th| |th| |x| |qu| |ou| |oi|
- > Storybook 6 presenta solo |ue| |er| |ar| |air| |eer| y consolida lo aprendido, incorporando las alternativas ortográficas más importantes.

Además, cada Storybook incluye:

- > **Stories**
Cuentos que reflejan el contexto cotidiano del niño y despiertan su interés. Un cuento por sonido.

- > **Activity sheets**
Fichas de actividades para cada uno de los cuentos. Seis por cuento.



- > **Pop-outs**
Varios troquelados.



- > **Sound fan**
Abanico de sonidos.



- > **Readers**
Libros de lectura para todos los Storybooks. El número de libros va en aumento según el Storybook.



- > **Stickers**
Varias pegatinas.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

TEACHER'S MANUAL

Ofrece la base teórica del método y soluciones prácticas.



Teacher's CDs

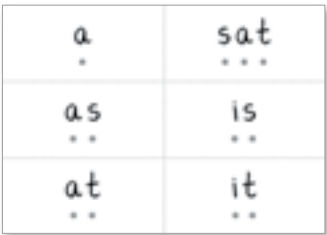
Dos CD de audio con todas las grabaciones.

MATERIALES PARA

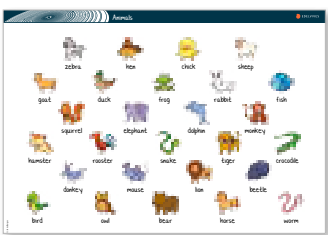
EL AULA

Una multitud de recursos de aula que, según el Storybook, incluye:

	St	SB 1	SB 2	SB 3	SB 4	SB 5	SB 6
Picture cards	●	●					
Story cards (large format)	●	●	●	●	●	●	●
Action cards		●	●	●	●	●	●
Letter cards		●	●	●	●	●	●
Word cards		●	●	●	●	●	●
Toy word cards		●					
Sound fan		●	●	●	●	●	●
Zigzag book		●	●	●	●	●	●
Caption cards			●	●	●	●	
Consonant blend cards				●	●	●	
Tricky word cards					●	●	●
Sentence cards						●	●
Posters							●
Poster cards							●
Alternative spelling cards							●



> Word cards



> Posters



> Action cards

MATERIAL

DIGITAL

Una amplia gama de recursos interactivos que complementan los materiales impresos.

- > Story songs: canciones inspiradas en los cuentos.
- > Stories: cuentos con audio para unas sesiones de aprendizaje dinámicas.
- > Activities: actividades de comprensión oral.
- > Phonics: apoyo para los contenidos lingüísticos y de phonics con el fin de ayudar a presentar los sonidos más complicados.
- > Cards: recursos para practicar los sonidos y el vocabulario.



EN EL ESPACIO
DOCENTE
ENCONTRARÁS
PROGRAMACIONES,
CARTAS A LAS
FAMILIAS Y MUCHO
MATERIAL EXTRA.



Plan de
vacaciones

Vacaciones
con Nuba, Moli
y Aris



VACACIONES Y TIEMPO DE OCIO

PLAN DE VACACIONES

Serie de cuadernos de ejercicios y pasatiempos para darle al coco y disfrutar aprendiendo.

- > Son ideales para entrenar la atención, la memoria, la flexibilidad y el control inhibitorio.
- > Traen recetas, manualidades y experimentos muy frescos.
- > Disponen de un juego de mesa para las horas muertas, la siesta y los viajes en coche, tren, autobús...

▶ A PARTIR DE 3 AÑOS



¡DIVERSIÓN Y APRENDIZAJE EN CADA PÁGINA!

**TAMBIÉN
DISPONIBLES
CUADERNOS DE
VACACIONES
DE PRIMARIA.**

¡LOS CUADERNOS DE VACACIONES MÁS ESPERADOS HAN LLEGADO!

SON IDEALES PARA APRENDER JUGANDO Y DESCONECTAR DE LAS PANTALLAS.

- > JUEGOS EDUCATIVOS Y CREATIVOS.
 - > PERFECTOS PARA DISFRUTAR EN CUALQUIER LUGAR.
- ¡DIVERSIÓN Y APRENDIZAJE EN CADA PÁGINA!

VACACIONES CON NUBA, MOLI Y ARIS

CUADERNO DE TRABAJO

- > Encuadernación en espiral.
- > Formato grande.
- > 48 láminas con actividades a todo color.
- > Repaso del contenido esencial del curso, siguiendo la secuencia de Dimensión Nubaris.
- > Pegatinas trepadas y peladas.



PROPUESTA PARA REPASAR
LOS CONTENIDOS RELEVANTES
DE CADA CURSO A TRAVÉS
DE ACTIVIDADES MUY LÚDICAS.
¡CON LOS SIMPÁTICOS PERSONAJES
DEL MUNDO NUBARIS!

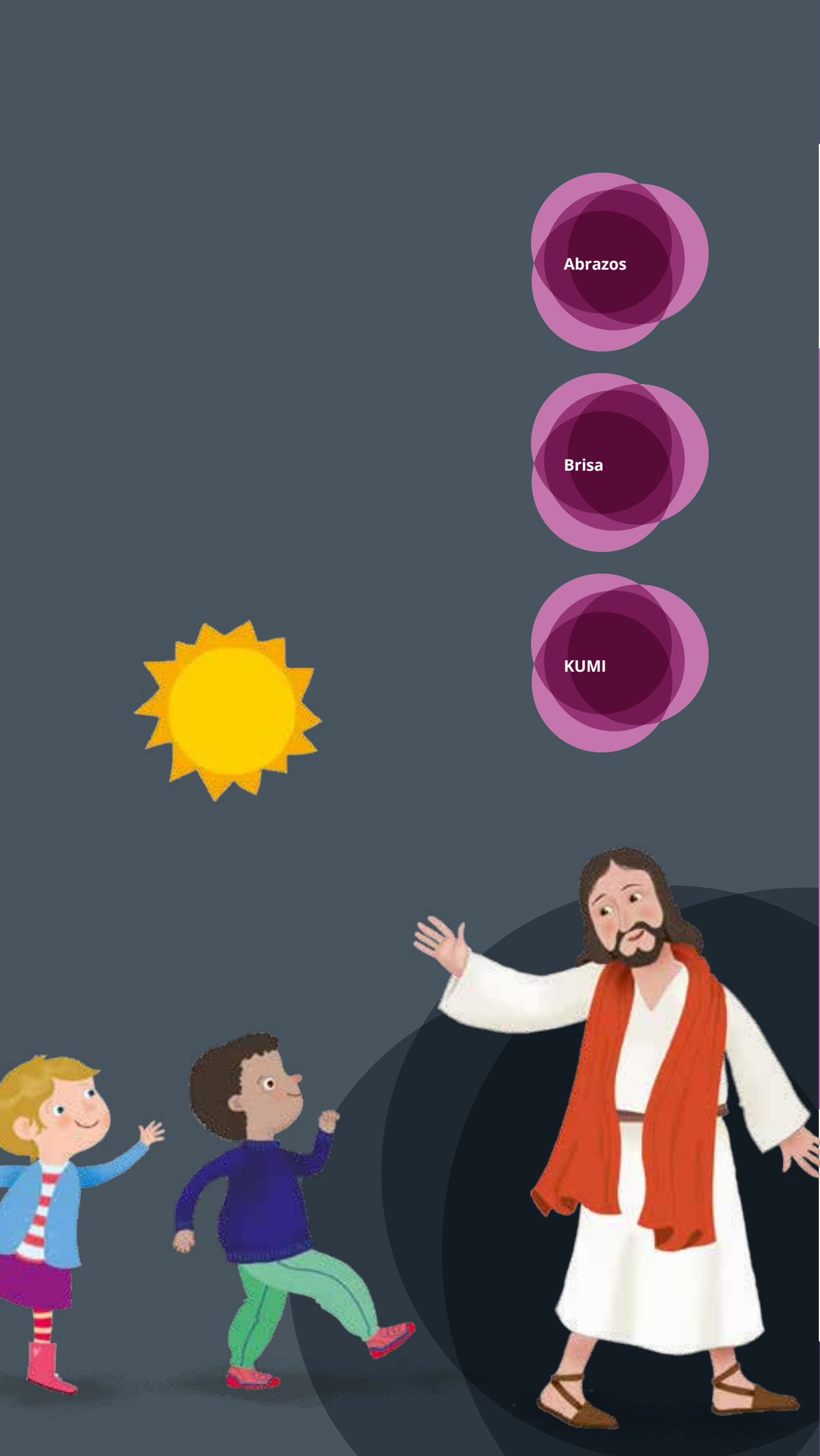
GUÍA PARA LA FAMILIA

Sencillo material, que busca:

- > Dar más ideas para el trabajo de las láminas del cuaderno, para las familias que quieran enriquecerlo.
- > Aconsejar sobre cómo abordar el libro para personalizarlo y que se convierta en un recuerdo perdurable para toda la familia.
- > Sugerir actividades al aire libre que puedan realizarse en familia durante las vacaciones.

EL LIBRO DE MIS VACACIONES

- > Propuesta pensada para que la familia tenga un recuerdo de sus vacaciones de ese año.
- > A través de preguntas e ilustraciones sugerentes de los personajes, se propone a los niños y niñas que recopilen sus vivencias en el periodo vacacional.



RELIGIÓN



HAZ DE TU CLASE
DE RELIGIÓN
UN LUGAR PARA
EL ENCUENTRO

ABRAZOS

El **proyecto Abrazos** es la propuesta de Edelvives para la asignatura de religión en el segundo ciclo de infantil. A partir del currículo de 2022, un grupo de profesoras de religión han desarrollado unos materiales muy prácticos, adaptados a la temporalización y realidad de la asignatura y a las características propias del alumnado de Educación Infantil.

Los abrazos son un buen símbolo para acercarse a la fe cristiana. Porque la experiencia religiosa tiene mucho que ver con los **vínculos** y con el **encuentro**.

- > **Religión como religare, establecer vínculos, relacionarnos con Dios.**
- > **Estirar los brazos y rodear con ellos a otra persona en una muestra de afecto, de cariño y de amor que encierra una gran cantidad de beneficios.**
- > **Es una muestra de que alguien nos quiere y se preocupa por nosotros.**
- > **Conecta con nuestro corazón y nuestras emociones.**
- > **Puede ser expresión de la experiencia religiosa como encuentro.**

Con este proyecto pretendemos que el alumnado del segundo ciclo de Educación Infantil encuentre en la asignatura de Religión Católica un espacio en el que descubrir la **relación con Dios** con cada uno de ellos, una relación en la que se sientan queridos y amados.

Les acercaremos a Jesús, que tomaba a los niños en brazos y les bendecía, presentándole como el gran y buen amigo que siempre está a su lado, y descubrirán que no están solos porque forman parte de una gran familia llamada **Iglesia**.



ABRAZOS



UN CAMINO QUE RECORREREMOS ACOMPAÑADOS

Myriam es el personaje que guiará a los niños en su **despertar religioso** en cada uno de los tres cursos que abarca este proyecto. Es una niña hebrea muy simpática, cariñosa, emprendedora e ingeniosa. Con su curiosidad, ganas de aprender y su capacidad de liderazgo será la amiga perfecta para que los niños conozcan a Jesús y su mensaje.

Myriam está vinculada al símbolo del **pan** que habla de hospitalidad, de pacto, de presencia de Dios... En Belén –‘casa del pan’–, nos recuerda el lugar donde Jesús nació y después, una vez partido y repartido, nos une a Él para darnos vida. Permanecer cerca de Jesús es saber que Él nos da mucho más de lo que necesitamos, tal y como ocurre en el milagro de los panes y los peces, en el que el alimento llega incluso a sobrar.

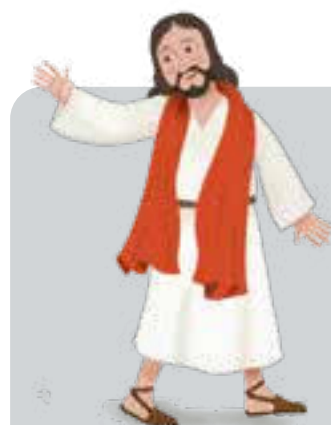
SEÑAS DE IDENTIDAD



Desarrollo competencial

Se trabajan las seis competencias específicas en las diversas situaciones de aprendizaje propuestas:

- > Personal
- > Social
- > Ética
- > Cultural
- > Espiritual
- > Síntesis de fe



Centralidad de Jesús de Nazaret

Referencia principal que se trabaja mediante adaptaciones de relatos bíblicos del Nuevo Testamento y expresiones culturales relacionadas con la fe.



Educación emocional

Se propone el siguiente itinerario para trabajar las emociones:

1. Identificar la emoción. ¿Qué está pasando dentro de ti?
2. Aceptar la emoción.
3. Escuchar lo que te está diciendo esa emoción.
4. Actuar. ¿Qué puedes hacer que te haga sentir mejor?
5. Liberar la emoción.



Educación de la interioridad

Mediante experiencias de autoexploración, relajación, silencio, oración, observación atenta y la dimensión celebrativa.

ABRAZOS

UNA CARPETA
POR CURSO CON
ACTIVIDADES
Y MATERIALES
DIVERTIDOS

¿QUÉ TRABAJAMOS EN EL PROYECTO?

Este proyecto es de nueva creación a partir del currículo 2022 siguiendo los criterios de la **LOMLOE**.

- > Trabaja tanto las **competencias clave** como las competencias específicas del área de Religión Católica.
- > En cada situación de aprendizaje se concretan las **competencias específicas** que se trabajan, los **saberes básicos** y los **criterios de evaluación**.

El **diseño de las situaciones de aprendizaje** sigue la siguiente secuencia didáctica:

DESCUBRO Y ME SORPRENDO



ESCUCHO, INVESTIGO Y APRENDO



ME COMPROMETO Y ACTÚO



¿CÓMO LO TRABAJAMOS?

En el **desarrollo** de las situaciones de aprendizaje se ha tenido muy en cuenta el **pacto educativo global** con talleres **ecosostenibles** y otras actividades encaminadas a conseguir una mayor concienciación sobre el cuidado personal, la importancia de la salud y del bienestar, la reducción de las desigualdades, el uso responsable del agua, el cuidado del entorno, el reciclaje de materiales y la lucha contra la pobreza.

Cada **situación de aprendizaje** se trabaja según las siguientes **opciones metodológicas**:

- > **Atención personalizada.**
- > **Trabajo individual y cooperativo.**
- > **Planteamiento de retos en cada situación de aprendizaje.**
- > **Aprendizaje basado en el juego.**
- > **Rutinas de pensamiento.**
- > **Diseño Universal del Aprendizaje.**



MATERIALES PARA

➔ **EL ALUMNADO**

CUADERNO DEL ALUMNADO

CUADERNILLO
CELEBRAMOS
EN FAMILIA

Libro viajero fungible con láminas



TAMBIÉN
SE TRABAJAN
LOS CICLOS
LITÚRGICOS

TROQUELES
DE VOCABULARIO

MATERIALES PARA

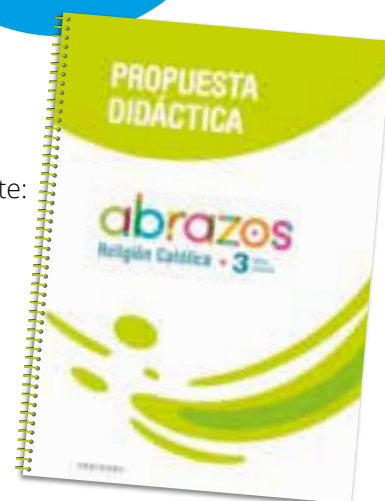
EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

Con todo lo necesario para llevar a cabo la actividad docente:

- > Características de los niños de la edad correspondiente.
- > Programaciones de aula y concreción curricular.
- > Diseño de situaciones de aprendizaje.
- > Dimensión emocional y espiritual.
- > Justificación metodológica.
- > Técnicas de aprendizaje cooperativo.
- > Rutinas y destrezas de pensamiento.
- > Recursos para el aula.
- > Evaluación.
- > Desarrollo didáctico de las situaciones de aprendizaje.

OPTIMIZA
EL TIEMPO EN LA
PREPARACIÓN
Y DESARROLLO
DE LAS SESIONES
EN EL AULA



CONTIENE
LÁMINAS
FOTOCOPIABLES Y
SUGERENCIAS
DE USO DEL
MATERIAL
DE AULA



MATERIAL

DIGITAL

- > Una canción para cada situación de aprendizaje más una canción genérica del proyecto adaptado a la edad del alumnado.
- > Material para el docente (avatares, calendario escolar, grupo de clase, personalización...).
- > Cuaderno del alumno con órdenes locutadas, actividades interactivas, notas al profesor...
- > Materiales de atención a la diversidad.

PROPUESTA
DIGITAL
SENCILLA E INTUITIVA
CON TODO LO QUE
NECESITAS
PARA TU AULA



MATERIALES PARA

EL AULA

Para cada aula, el profesorado encontrará una serie de propuestas para enriquecer el trabajo realizado en el libro del alumnado y que permitirán profundizar en cuestiones fundamentales trabajadas desde diversas metodologías.

PRESENTADO
EN UNA
PRÁCTICA BOLSA
REUTILIZABLE

PELUCHE
DE MYRIAMDADO DE CARTÓN
PERSONALIZABLE

Para la gestión emocional y su relación con las situaciones cercanas al alumnado. Con distintas láminas de trabajo en cada curso.



LIBRO MURAL

Cada curso cuenta con un libro mural que permite trabajar los elementos celebrativos, las expresiones culturales y la aplicación del Pacto Educativo Global.



Y ADEMÁS...
2 MURALES
POR CURSO

UN JUEGO EN CADA CURSO



- ▶ 3 AÑOS 8 Puzles con un troquel de 3 x 3 cm para que los repartan por grupos en clase que pueden usarse en distintas sesiones hasta que todos los alumnos los hayan realizado.
- ▶ 4 AÑOS Juego de Memory con 36 naipes.
- ▶ 5 AÑOS Juego de la Creación.

LA EDUCACIÓN RELIGIOSA COMO PARTE INDISPENSABLE EN LA EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS



BRISA

El **proyecto Brisa** nace con el objetivo de ayudar a los niños y niñas a **aprender de sí mismos y de las personas que los rodean**, para comprometerse a transformar el mundo.

Para ello, Rúa (espíritu, soplo de Dios), la entrañable y simpática mascota del proyecto, visitará con su amiga, la estrella Haku, escenas de los evangelios. En ellas encontrará a personajes bíblicos en su infancia (Marta, María Magdalena, Pedro, Juan...), y a Jesús, María y José, que se presentan como modelos de vida.



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

El material se presenta en una práctica carpeta contenedora, en la que encontrarás:

- > Un **cuaderno de trabajo** con ilustraciones y fotografías. Consta de seis unidades, dos por trimestre. En total hay 16 fichas de trabajo con actividades variadas y atractivas para los niños de Infantil.
- > **Tres libros de cuentos**, uno por trimestre, para cada curso. Cada libro incluye dos cuentos bellamente ilustrados con actividades para realizar sobre láminas. En ellos, Rúa y Haku vivirán diferentes situaciones en la época de Jesús.

INCLUYE
PEGATINAS Y
TROQUELES.



MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Programación.
- > Explotación didáctica de las unidades, con multitud de sugerencias y actividades de ampliación. Se incluyen las reproducciones de las fichas del cuaderno del alumno.
- > Sugerencias para trabajar los cuentos.
- > Láminas fotocopiables como material adicional para reforzar los contenidos trabajados.
- > Talleres relacionados con los contenidos de las unidades.
- > Textos bíblicos.
- > Letras de las canciones.

MATERIALES PARA

EL AULA

- > **Rúa**, el personaje guía del proyecto, un muñeco de 40 cm, que acompañará a los niños y niñas a lo largo de su aprendizaje y contribuirá a la labor docente. La pequeña Rúa, representación del espíritu de Dios, puede viajar a través del tiempo y de los espacios. Gracias a ella, los alumnos podrán vivir aventuras fascinantes junto a los personajes bíblicos.
- > **Libro viajero**, un instrumento divertido y visual que los hará viajar por la historia de la mano de grandes obras de arte y los conectará con la realidad social de su entorno. Con este libro trabajarán los contenidos de la mano de Rúa.
- > **Murales y material para trabajar los tiempos litúrgicos.**



MATERIAL

DIGITAL

- > El proyecto Brisa se complementa con una propuesta digital adaptada a la edad de los alumnos que, más que un complemento, constituye una nueva forma de aprendizaje. Consta de una versión para el docente y otra para los alumnos.
- > Los alumnos disfrutarán de un aprendizaje gamificado. Mientras, ponemos a disposición de los docentes una completa propuesta didáctica enriquecida con actividades de ampliación y refuerzo.
- > Otros materiales que podremos encontrar son: canciones, locuciones de los cuentos, programaciones, solucionarios, evaluaciones, sugerencias para las celebraciones, etc.

ACOMPAAÑAMOS EL DESPERTAR RELIGIOSO DE TU ALUMNADO



ESTA FORMA
DE TRABAJO
SE PUEDE CONTINUAR
CON KUMI PRIMARIA

KUMI

Una propuesta para **renovar la clase de religión** y un paso más en la innovación del Grupo Edelvives. Un material atractivo, dinámico y pedagógicamente estructurado, destinado a aquellos centros y docentes que plantean la materia o el ámbito pastoral desde el aprendizaje basado en proyectos.

- 1. Acompaña** el despertar religioso de los más pequeños desde la etapa de Infantil.
- 2. Presenta** los contenidos y experiencias fundamentales de la fe cristiana desde la metodología del aprendizaje basado en proyectos.
- 3. Propone** una metodología activa y colaborativa en la que los niños van construyendo su propio aprendizaje.
- 4. Desarrolla** las inteligencias múltiples, siendo uno de los ejes el desarrollo de la inteligencia espiritual.

El proyecto ha sido diseñado y elaborado por Carmen Pellicer y Martín Varela, junto a otros miembros del equipo docente de la Fundación Trilema, a partir de su experiencia de trabajo por proyectos y en pastoral educativa.



Te proponemos 9 proyectos que desarrollan los contenidos del currículo de Educación Infantil

Todos los proyectos giran en torno a un personaje bíblico y trabajan experiencias básicas para el despertar religioso. Para evidenciar lo trabajado en cada proyecto, se remite a santos y grandes creyentes de la fe cristiana.

3 AÑOS

Títulos	Personaje bíblico	Contenidos	Referencias
Buscando lagartijas	Juan el Bautista	Creación Bautismo de Jesús Visitación Padrenuestro	Santo Domingo de Guzmán
Cosas de hermanos	Lázaro, Marta y María	Los amigos de Jesús Confianza Escuchar la Palabra	San Felipe Neri
Somos valientes	Pedro	La cobardía y la fidelidad de Pedro Iglesia Pascua-Domingo	María Rafols

4 AÑOS

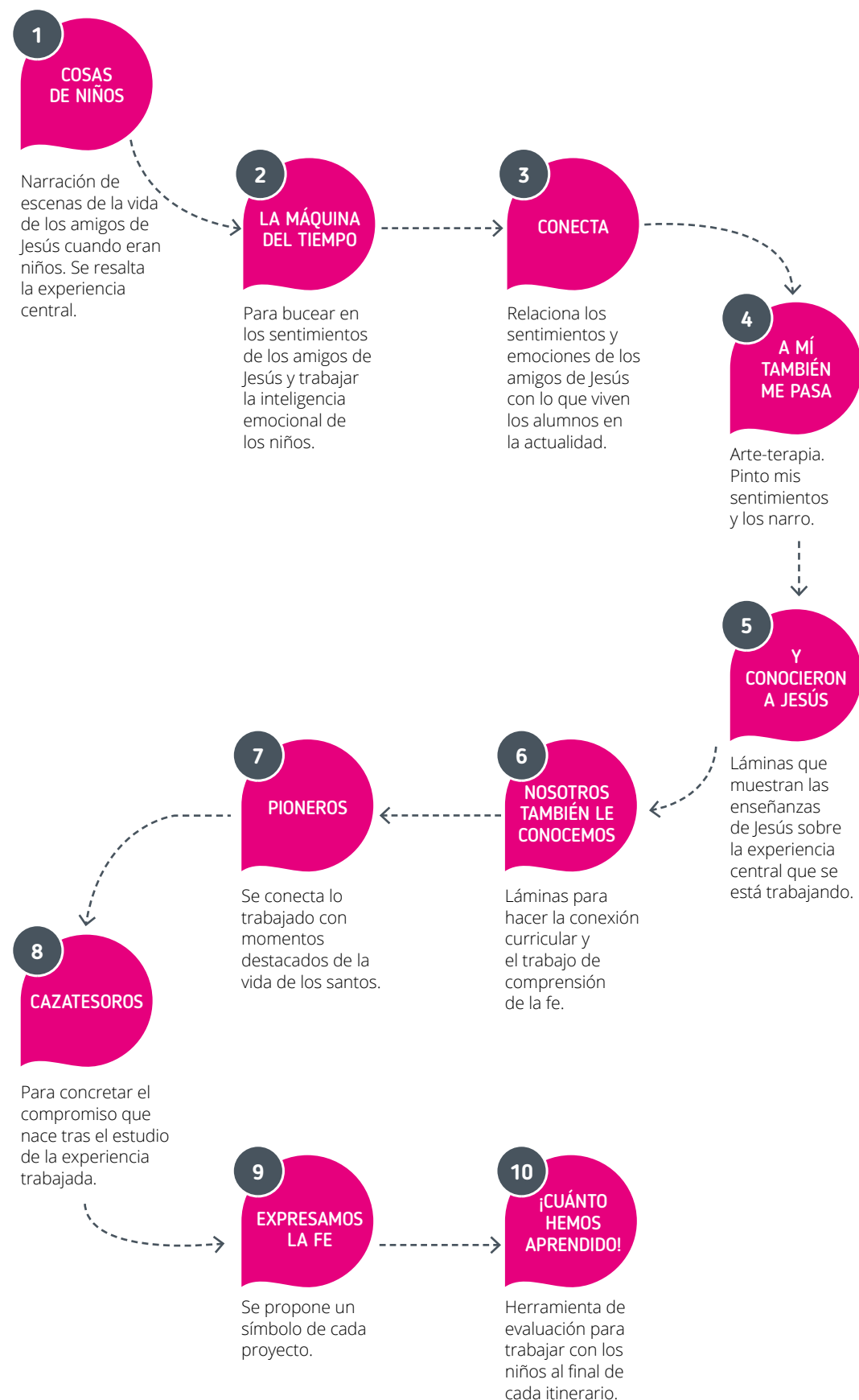
Títulos	Personaje bíblico	Contenidos	Referencias
¡Todo preparado!	María	Vida de María Adviento-Navidad Pascua-Domingo	San Francisco de Asís
De la mano de un romano	Centurión romano	Jesús y el centurión Dios quiere que nos amemos	El Pelé
Juntos somos mejores	Pablo	Conversión de Pablo «Id y enseñad»	San Juan XXIII

5 AÑOS

Títulos	Personaje bíblico	Contenidos	Referencias
Los hijos del Trueno	Los zebedeos	Jesús trae la reconciliación Hijo pródigo	Santa Juana Lestonnac
Rompe la lucha	Mateo	Llamada a Mateo Jesús compartiendo el pan Eucaristía	Santa Joaquina de Vedruna
Quiero aprender	María Magdalena	La Biblia La resurrección El domingo	Santa Teresa de Jesús



ITINERARIO DE LOS PROYECTOS



MATERIALES PARA

EL ALUMNADO

LIBRO DEL ALUMNO

- > 24 láminas por proyecto
- > Pegatinas y troqueles

MATERIALES PARA

EL DOCENTE

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Presentación general del proyecto.
- > Programación general.
- > Fundamentación de cada proyecto.
- > Explicación detallada para el desarrollo de los distintos proyectos.

EN VERSIÓN DIGITAL
DISPONIBLE
EN WEB

MATERIALES PARA

EL AULA

- > Tema musical (en la web).
- > Libro gigante de la vida de santos.
- > Láminas de arte.

> Material específico de cada proyecto

- > Fichas sobre los santos.
- > Troqueles y pegatinas.



EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Asamblea

Minihuerto

Mundo
emocional

UNA LÍNEA EDITORIAL QUE OFRECE
VARIEDAD DE PROPUESTAS PARA
GENERAR DISTINTAS DINÁMICAS
QUE ENRIQUECEN CUALQUIER
METODOLOGÍA DE TRABAJO QUE SE ESTÉ
DESARROLLANDO EN LAS AULAS.



ASAMBLEA

La asamblea es el momento más importante del día en un aula de Infantil. Los materiales que forman parte de esta Experiencia facilitarán las dinámicas propias de este momento de forma cómoda y sencilla. ¡Tú decides cómo quieres llevarla a cabo!

Materiales que contiene:

MURALES

- > Días especiales
- > Estaciones: primavera, verano, otoño, invierno
- > Rutinas y destrezas de pensamiento
- > Tiempo atmosférico semanal, con troqueles para completar



HORARIOS Y RUTINAS

- > Pictogramas con distintos momentos de la jornada escolar para crear el horario
- > Secuencia de hábitos y rutinas
- > Planificador visual



NORMAS DE CONVIVENCIA

- > Láminas de normas

PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Guía con sugerencias didácticas y metodológicas



TARJETAS PARA DISEÑAR SEGÚN TUS ESPACIOS

- > Panel de asistencia
- > Friso de cumpleaños



MINIHUERTO



Aprender a cuidar y estar en contacto con la naturaleza es fundamental para el desarrollo de niñas y niños. Con esta Experiencia de aprendizaje podrán trabajarla observación, así como el cuidado del medioambiente y la conciencia ecológica.

Materiales que contiene:

KIT DE CULTIVO

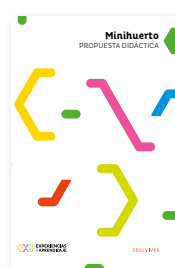
Incluye todo lo necesario para montar el huerto en el aula:

- > Dos cajas de cultivo
- > Dos mallas geotextiles
- > Cuatro bolsas de semillas: dos aromáticas y dos comestibles
- > Cuatro carteles con soporte
- > Dos unidades de fertilizantes
- > Dos unidades de fibra de coco
- > Dos unidades de semilleros biodegradables de doce celdas
- > Sustrato especial para semilleros



PROPUESTA DIDÁCTICA

- > Guía con sugerencias didácticas y metodológicas



MUNDO EMOCIONAL



Aprender a gestionar las emociones es básico para el desarrollo personal y para la adquisición de habilidades para toda la vida. Esta Experiencia está diseñada para trabajar el cuidado, la autonomía y las estrategias de autorregulación, calma y relajación de los niños y las niñas.

Materiales que contiene:

MUTIS

Peluche que acompaña a niñas y niños en el viaje emocional y que te ayudará a gestionar momentos en el aula



CUENTO DE MUTIS

Cuento de presentación del personaje



SEMÁFORO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Ayuda a reflexionar sobre lo que ocurre y a visibilizar el proceso de resolución

EMOCIONARIO DE MUTIS

Busca trabajar las propias emociones y su gestión a través de preguntas y reflexiones



MURAL DE ESTRATEGIAS EMOCIONALES

Permite identificar estrategias para gestionar las emociones

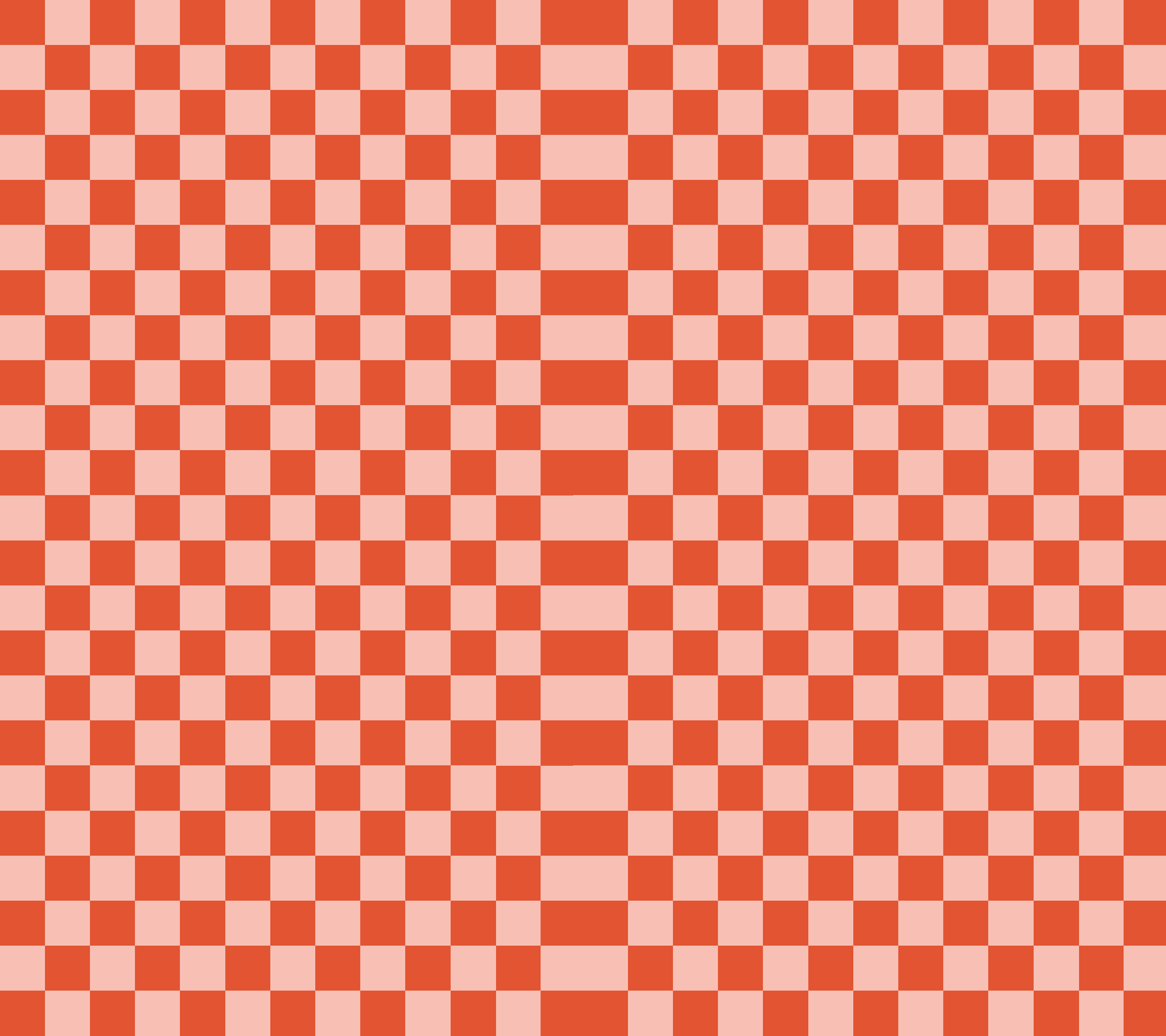
LÁMINAS DE BIENESTAR Y RELAJACIÓN

Permiten tomar conciencia de la importancia del autoconocimiento y del propio cuerpo y aprender posturas para lograr bienestar y calma

PROPUESTA DIDÁCTICA

Guía con sugerencias didácticas y metodológicas





|| EDELVIVES || TE ESCUCHA



¡Queremos oír tu voz!

Mándanos un audio por Whatsapp a través
de este QR o al 628 214 893* y cuéntanos
qué te gustaría trabajar en tu clase el próximo curso.

¡Se aceptan sugerencias y todo tipo de reflexiones!



EDELVIVES

*Línea habilitada exclusivamente para WhatsApp.
No se atenderán llamadas en ningún caso a través de este número.
Si necesitas contactar con Edelvives visita: edelvives.com/es/contacto.

Depósito legal: Z 1613-2025

