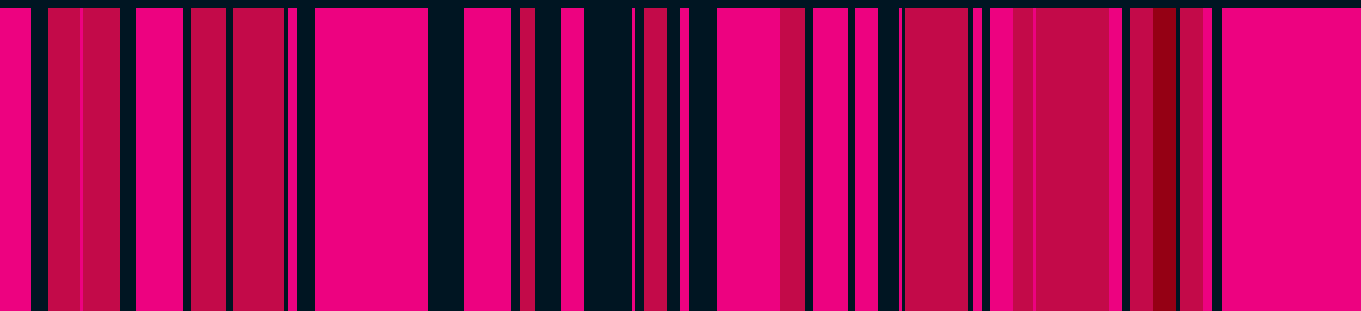




Álbumes y libros ilustrados

PREMIOS ÁLBUM ILUSTRADO

ÁLBUMES INFANTILES

ÁLBUMES PRIMEROS LECTORES

LIBROS PARA ENTENDER EL MUNDO

ÁLBUMES ILUSTRADOS

LIBROS ILUSTRADOS

BENJAMIN LACOMBE

RÉBECCA DAUTREMER

ANTONIO LORENTE

LA MANO ENCANTADA



Premios Álbum Ilustrado

Ficha técnica

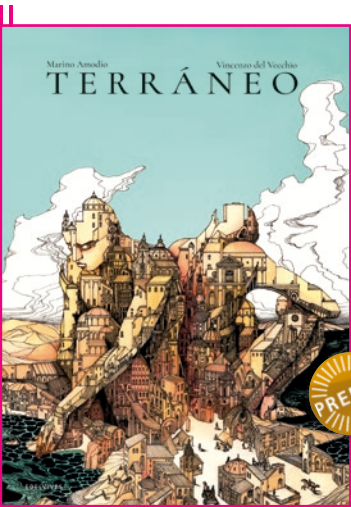
Texto: Marino Amodio
Ilustración: Vincenzo Del Vecchio
Edad: a partir de 10 años
Formato: 240 x 325 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 52
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1060-0

CA 119549
PVP: 23,50€ con IVA / 22,60€ sin IVA

Terráneo

Terráneo es un relato mitológico sobre el origen del Mediterráneo, una fábula sobre el vínculo entre los pueblos que baña ese mar, un recorrido por las ciudades imaginarias que acarician sus costas y por el espíritu de sus habitantes, los que quizá un día existieron y quienes los pueblan hoy en día.

VI Premio Internacional de Álbum Ilustrado Edelvives 2017
3.º Premio Libro Mejor Editado LIJ 2017 (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte)



Ficha técnica

Texto: Javier Sobrino
Ilustración: Bruna Valls
Edad: a partir de 10 años
Formato: 240 x 310 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1603-9

CA 151391
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

La colección del abuelo

Un nieto y un abuelo contemplan un viejo álbum de fotos familiar. Poco a poco, el nieto irá descubriendo el pasado de su abuelo y sabiendo de los amigos y compañeros que compartieron diferentes momentos de su vida, pero a su vez vislumbrará la verdad que esconden sus continuos viajes y la separación de la familia.

VII Premio Internacional de Álbum Ilustrado Edelvives 2018



Álbumes infantiles

Ficha técnica

Texto e ilustración: **Guido van Genechten**

Edad: **a partir de 2 años**

Formato: **255 x 265 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **72**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-3024-0



CA 173071

PVP: **21,30€** con IVA / **20,48€** sin IVA

El pececito blanco ya sabe mucho

El pececito blanco ha aprendido un montón de cosas: conoce los colores, sabe contar hasta diez, distingue lo que es arriba y abajo, delante y detrás... Sabe, también, lo que se les da bien a todos los papás y las mamás del mar, y distingue cómo se siente en diferentes ocasiones.

Un libro divertido y desenfadado para adquirir los primeros conocimientos básicos sobre números, colores y emociones.



• Otro libro de Pececito blanco en la pág. 70

• LETRA MAYÚSCULA

Ficha técnica

Texto e ilustración: **Chloé Almérás**

Edad: **a partir de 2 años**

Formato: **150 x 150 mm**

Encuadernación: **cartón**

Páginas: **12**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6494-8



CA 218152

PVP: **12,20€** con IVA / **11,73€** sin IVA

Josefina

Josefina nunca deja de observar: a ras de tierra en el horizonte, arriba y abajo, lejos y cerca, con los ojos bien abiertos y el cuello estirado, sola ¡o en compañía! ¡Hay tantas maravillas que contemplar en el mundo!



• Libro de cartón para pequeños

Álbumes infantiles

Ficha técnica

Texto: Begoña Oro
Ilustración: Vanessa Cocova
Edad: a partir de 3 años
Formato: 260 x 260 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5476-5

CA 201423
PVP: 18,50€ con IVA / 17,79€ sin IVA

El encargo más difícil de los Reyes Magos

Este año, Melchor, Gaspar y Baltasar están muy contentos, ya tienen todo listo para una exitosa noche de Reyes. «Esto va a ser coser y cantar», piensan confiados. Pero, ay, acaba de aparecer en el buzón real una carta de última hora. ¿¿¿Y qué es lo que pone??? Los tres Reyes emplearán todo su ingenio para descifrar el enigma. Pero cada uno llega a una solución distinta. ¿Cuál de los tres tendrá razón?

Un texto divertido y vibrante que muestra que también los Reyes de Oriente pasan muchos nervios en su noche más especial.



Ficha técnica

Texto: Caspar Salmon
Ilustración: Matt Hunt
Edad: a partir de 3 años
Formato: 270 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 34
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3667-9

CA 182097
PVP: 16,95€ con IVA / 16,30€ sin IVA

Cómo contar hasta uno

Contar es un asunto serio. Por eso este libro te enseña a contar hasta uno y punto. ¡No quieras pasarte de listo! ¡Ni se te ocurra pensar en número mayores!

Un divertido y original libro para aprender a contar, con un narrador que interpela a los lectores.



• Para contar y reír

Ficha técnica

Texto e ilustración: John Bond
Edad: a partir de 3 años
Formato: 259 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1698-5

CA 158679
PVP: 18,50€ con IVA / 17,79€ sin IVA

MiniConejo no se ha perdido

MamáConejo y MiniConejo están preparando una tarta, pero les faltan las frutas del bosque. ¡Vaya! MiniConejo sale corriendo a buscarlas, y aunque tenga que recorrer medio mundo, ¡no piensa parar hasta encontrarlas! ¡Quiere terminar como sea su tarta!



Ficha técnica

Texto e ilustración: Georgie Birkett
Edad: a partir de 3 años
Formato: 250 x 260 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6471-9

CA 218097
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

¡Dormir es aburrido!

Es hora de dormir. A Cosmo le leen tres cuentos, le dan diecisiete besitos, un abrazo y le cantan una nana. Y, aun así, ¡piensa que irse a dormir es aburrido! ¿Se dormirá alguna vez? ¿Y su mamá conseguirá por fin descansar?



Álbumes infantiles

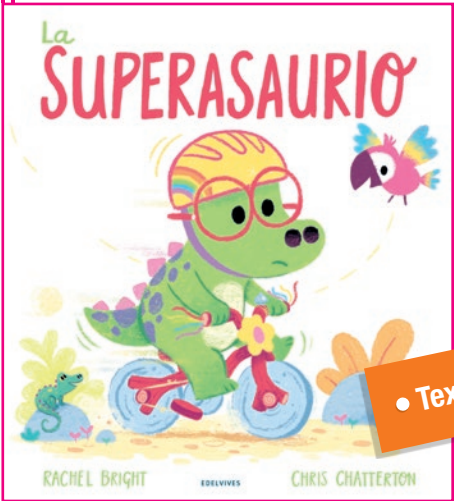
Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Chris Chatterton
Edad: a partir de 3 años
Formato: 275 x 250 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4594-7
CA 200510
PVP: 17,50€ con IVA / 16,83€ sin IVA

La superasaurio

La superasaurio va a estrenar su primera bici justo a tiempo para participar en la carrera ciclista. Sin embargo, aunque se sube a ella una y otra y otra vez, siempre acaba en el suelo. ¿Se rendirá finalmente o conseguirá asistir a la carrera y alcanzar la meta?

Un libro que nos exhorta a perseverar cuando las condiciones son adversas.

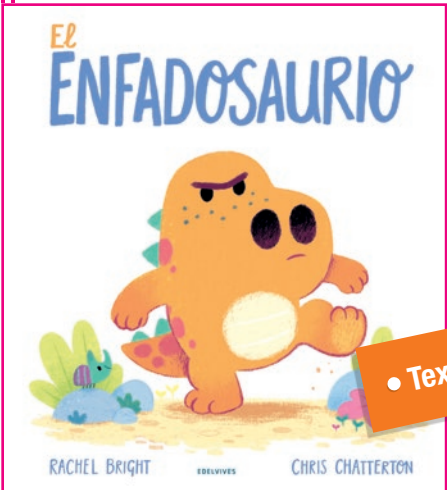


Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Chris Chatterton
Edad: a partir de 3 años
Formato: 275 x 250 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4077-5
CA 189646
PVP: 17,50€ con IVA / 16,83€ sin IVA

El enfadosaurio

Aquella mañana el enfadosaurio se levantó de buen humor, pero el día se fue torciendo. Y su ENFADO fue creciendo MÁS y MÁS y MÁS... Un libro que nos demuestra que, para cambiar las cosas, a veces es necesario cambiar nuestra mirada.



Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Chris Chatterton
Edad: a partir de 3 años
Formato: 275 x 250 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3181-0

CA 177696
PVP: 17,50€ con IVA / 16,83€ sin IVA

La abrazosaurio

La pequeña abrazosaurio se encuentra ante un dilema: ¿cómo va a conseguir que sus amigos dejen de discutir y pelearse? Está dispuesta a intentarlo todo, y su madre siempre le dice que los abrazos son lo mejor. ¿Logrará que todo vuelva a la calma?

Una historia que permitirá a los más pequeños indagar en sus emociones.



Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Chris Chatterton
Edad: a partir de 3 años
Formato: 275 x 250 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3182-7

CA 177697
PVP: 17,50€ con IVA / 16,83€ sin IVA

El preocupasaurio

El pobre preocupasaurio lleva muchísimo tiempo planeando un fabuloso picnic, aunque a lo lejos se avecina un tremendo nubarrón. ¿Se fastidiarán todos sus planes o, como siempre, se está preocupando demasiado?

Una historia que permitirá a los más pequeños indagar en sus emociones.



Álbumes infantiles

Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Chris Chatterton
Edad: a partir de 3 años
Formato: 275 x 250 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6152-7

CA 212331
PVP: 17,50€ con IVA / 16,83€ sin IVA

El charlatansaurio

Charlatansaurio está listo para vivir una aventura. Y tiene MUCHO que decir sobre este asunto.

De hecho, ¡tiene MUCHO que decir sobre todo! Tanto ¡que ni siquiera su mejor amigo puede contarle lo que piensa! ¿Callará Charlatán en algún momento para prestar atención a los demás?

Una historia que pone de relieve la importancia de escuchar a quienes nos rodean.



• Texto rimado

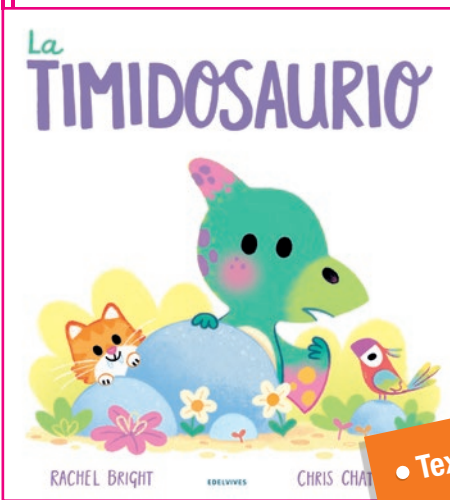
Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Chris Chatterton
Edad: a partir de 3 años
Formato: 275 x 250 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6529-7

CA 218485
PVP: 17,50€ con IVA / 16,83€ sin IVA

La timidosaurio

A Timi, la timidosaurio, le encantan el silencio y la tranquilidad. Las multitudes no son lo suyo. Por eso, cuando su mamá y su papá deciden organizar una GRAN fiesta, se siente MUY AGOBIADA. ¿Se perderá la fiesta? ¿O alguien la ayudará a encontrar el modo de sumarse a la diversión?



• Texto rimado

Ficha técnica

Texto e ilustración: **Georgie Birkett**

Edad: **a partir de 3 años**

Formato: **250 x 260 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **32**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6135-0



CA 211954

PVP: **16,90€** con IVA / **16,25€** sin IVA

¡Llévame!

Víctor se niega a caminar. Evidentemente, ¡prefiere que lo lleven!
Pero su mamá está tan agotada que un día decide sentarse en su carrito para descansar... ¿Cómo crees que reaccionará Víctor?

Un divertido álbum para animar a los pequeños a caminar por sí solos.



Álbumes infantiles

Ficha técnica

Texto: Lucy Rowland
Ilustración: Katy Halford
Edad: a partir de 3 años
Formato: 250 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6239-5

CA 217179
PVP: 14,90€ con IVA / 14,33€ sin IVA

Los unicornios no existen

Una niña a la que le encantan los unicornios le pregunta a su hermano si existen y él le responde que no. La pequeña no se dará por vencida e irá a buscarlos a diferentes lugares: la granja, el zoo, el lago, el bosque, el prado, la playa, una cueva, la clase y el parque. ¿Logrará ver alguno?

Un libro rimado de busca y encuentra para sagaces observadores.



Ficha técnica

Texto: Lucy Rowland
Ilustración: Katy Halford
Edad: a partir de 3 años
Formato: 250 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6240-1

CA 217180
PVP: 14,90€ con IVA / 14,33€ sin IVA

Los dragones no existen

Un niño al que le encantan los dragones le pregunta a su abuelo por ellos y este le dice que no existen. Sin embargo, el pequeño decide ir a buscarlos y asegurarse por sí mismo si eso es o no cierto recorriendo todo tipo de escenarios: la montaña, el bosque, el cielo, el museo de Ciencias Naturales, el zoo, el castillo y hasta una playa.

Un libro rimado de busca y encuentra para sagaces observadores.



Ficha técnica

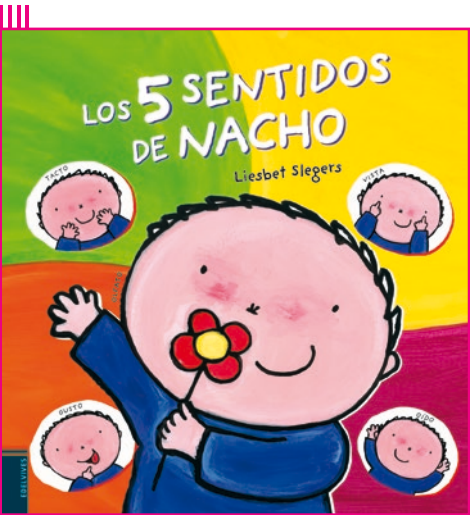
Texto e ilustración: Liesbet Slegers
Edad: a partir de 3 años
Formato: 255 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8683-0

CA 102381
PVP: 20,65€ con IVA / 19,86€ sin IVA

Los 5 sentidos de Nacho

Los sentidos son muy importantes en el día a día de Nacho. Con sus ojos, sus oídos, su nariz, su lengua y sus manos puede conocer el mundo que lo rodea.

Un libro sobre los cinco sentidos con preguntas y juegos de descubrimiento para divertirse con los más pequeños.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Liesbet Slegers
Edad: a partir de 3 años
Formato: 257 x 266 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3334-0

CA 179677
PVP: 20,65€ con IVA / 19,86€ sin IVA

El gran libro de los dinosaurios de Nacho

Hoy Nacho visita el Museo de Dinosaurios con mamá y papá. ¡Quiere saber todo sobre ellos! Allí descubrirá el trabajo de los investigadores y cómo eran estos impresionantes animales. En casa, jugará con Laura y Alí a ser auténticos dinosaurios. ¡Grrr!

Un gran libro ilustrado que invita a los más pequeños a descubrir el fascinante mundo de los dinosaurios.



Álbumes infantiles

Ficha técnica

Texto e ilustración: Liesbet Slegers
Edad: a partir de 3 años
Formato: 255 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0169-1

CA 110126
PVP: 20,65€ con IVA / 19,86€ sin IVA

El gran libro de los vehículos de Nacho

A Nacho le encantan los vehículos: los rápidos, como el camión de bomberos y el coche de policía; los lentos, como el tractor y el camión de basura... y también aquellos que vemos más a menudo, como los coches o las motos. Y, de todos ellos, ¡su favorito es el tractor!

Nacho nos mostrará las diferencias que existen entre los distintos tipos de vehículos y nos descubrirá para qué se utiliza cada uno de ellos a través de sus aventuras, rimas y juegos.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Liesbet Slegers
Edad: a partir de 3 años
Formato: 255 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1073-0

CA 120066
PVP: 20,65€ con IVA / 19,86€ sin IVA

El gran libro de los números, las formas y los colores de Laura

A Laura le gusta mucho contar los dedos de su mano, los animales que ve en el jardín, las cajas de galletas del supermercado y buscar formas por todas partes: círculos, cuadrados, triángulos... Además, le encanta mezclar pintura y jugar con los colores.

¡El mundo está lleno de sorpresas por descubrir!



Ficha técnica

Texto e ilustración: Liesbet Slegers
Edad: a partir de 3 años
Formato: 255 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-9167-4
CA 105086
PVP: 20,65€ con IVA / 19,86€ sin IVA



El gran libro de los animales de Laura

Los animales son muy importantes para Laura. Todos le gustan mucho: las mascotas, los de la granja, los cariñosos, los salvajes... ¡Son tantos y tan diferentes!

Un libro sobre el maravilloso mundo de los animales, con preguntas y juegos de descubrimiento para divertirse con los más pequeños.



Álbumes infantiles

Ficha técnica

Texto e ilustración: Emma Yarlett
Edad: a partir de 3 años
Formato: 266 x 266 mm
Encuadernación: cartoné con troqueles
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4083-6

CA 189742
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡Es mío!

Un día en el campo aparece un objeto desconocido. Ratón, Rana, Zorro y Osa dicen: ¡ES MÍO! Pero ¿de quién es realmente? Asómate a las páginas de este libro y descubre qué se esconde tras ese objeto desconocido y a quién pertenece.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Guilherme Karsten
Edad: a partir de 3 años
Formato: 230 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4119-2

CA 190162
PVP: 16,95€ con IVA / 16,30€ sin IVA

¿Eres un monstruo?

Aquí hay un monstruo muy muy enfadado y muy malo. ¡O eso dice! Y tú, ¿también eres un monstruo? Tendrás que demostrarlo. Aunque puede que se arrepienta de haberte puesto a prueba... Un libro divertido que sacará tus horripilantes virtudes de monstruo.



Ficha técnica

Texto e ilustración: **Emma Yarlett**

Edad: **a partir de 4 años**

Formato: **260 x 260 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **40**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-5556-4



CA 207360

PVP: **18€** con IVA / **17,31€** sin IVA

Orión y la Oscuridad

Orión tiene miedo a las avispas, y a los monstruos, y a los cobertizos, y a las tormentas, y a los perros, y a las arañas, y a las alturas, pero por encima de todo tiene miedo a... ¡la oscuridad!

Acompaña a Orión en una aventura en la que se enfrentará a su mayor miedo, ¡y descubrirá que es muy diferente de lo que pensaba!



• Con solapas y troqueles

• Película disponible en Netflix



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto e ilustración: Lucy Fleming
Edad: a partir de 4 años
Formato: 275 x 240 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6068-1

CA 210060
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

Elsa y las luces de la noche

Elsa, una diminuta niña alada, sueña con poder contemplar algún día el amanecer, pero sabe que a sus delicadas alas no les puede rozar la luz del sol; por eso, evita la luz del día. Cuando anochece, con la luz que recoge (el centelleo de una estrella o el resplandor de una farola), ilumina a los animales perdidos del bosque que necesitan compañía. Todos ellos sabrán agradecer a Elsa su inmensa bondad, regalándole algo muy especial que hará real su sueño.

Una mágica historia de generosidad y amistad.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Lucy Fleming
Edad: a partir de 4 años
Formato: 275 x 240 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6505-1

CA 218211
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

Zoe, la pequeña hoja del bosque

En las frondosas ramas de un inmenso roble vive, junto a sus padres, una niña hoja llamada Zoe. Cuando asoma el invierno, la vida en el bosque cambia y llega el momento de buscar refugio. Pero Zoe es tan feliz en su árbol que, incluso cuando sus padres se marchan, se resiste a abandonarlo.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Alex Willmore
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4120-8

CA 190323
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡He visto un mamut!

Bienvenido a la Antártida, donde un intrépido grupo de exploradores va a llevar a cabo un minucioso estudio sobre los pingüinos. Pingüinos, pingüinos, pingüinos... ¡Cuántos pingüinos! De pronto, un joven explorador descubre algo diferente. Algo tremendamente salvaje, chulísimo y bastante... EXTINTO. ¿Le creará alguien? ¿Y tú? Una simpática historia que cuestiona los límites entre la realidad y la imaginación.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Ged Adamson
Edad: a partir de 4 años
Formato: 260 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4087-4

CA 190012
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Los detectives de elefantes

¡El elefante de Alan ha desaparecido! Menos mal que Alan no está solo y su amiga Edi sabe dónde buscar. Una aventura encantadora y divertida sobre elefantes desaparecidos y la búsqueda de amigos.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto e ilustración: Guido van Genechten
Edad: a partir de 4 años
Formato: 210 x 290 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2455-3
CA 165598
PVP: 18,50€ con IVA / 17,79€ sin IVA

Los padres a veces son...

Los padres no son superhéroes y tienen unos cuantos defectos... ¡pero siempre se hacen querer!

Un retrato de los padres de hoy lleno de ocurrencias y dominado por el afecto y el cariño.



Ficha técnica

Texto: Noé Carlain
Ilustración: Hervé Le Goff
Edad: a partir de 4 años
Formato: 225 x 225 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2454-6
CA 165617
PVP: 14,10€ con IVA / 13,56€ sin IVA

La vuelta al cole de los animales

Hoy los animales vuelven al cole. A la entrada, los caracoles, tímidos, juegan escondidos. Al pequeño elefante le pesa demasiado la mochila y los cocodrilos no dejan de llorar. ¿Y qué hacen los ratones, los lobos y los osos?

Un divertido álbum para empezar con humor el curso.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Ellie Patterson
Edad: a partir de 4 años
Formato: 250 x 285 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 24
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4121-5

CA 190324
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Papá Noel salva la Navidad

Es la noche de antes de Navidad, ¡pero hay una terrible tormenta! ¿Podrá Papá Noel entregar todos los regalos a los animales antes de que amanezca? ¡Quizás lo logre con el inestimable apoyo de su ayudante Botas!

Acompaña a Papá Noel y a Botas en esta carrera por todo el mundo y descubre sus rincones más ocultos levantando las solapas.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Chuck Groenink
Edad: a partir de 4 años
Formato: 230 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 36
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6124-4

CA 210629
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

Un chico, otro chico Un instante en la prehistoria

¿Cómo sería la vida de los primeros humanos en la Tierra? ¿Y la de los niños? ¿Será que neandertales y sapiens se conocieron en algún momento? Sería fabuloso poder ver el mundo tal y como era entonces... ¡Y quizá podamos hacerlo!

Un libro que muestra el plácido devenir de un joven neandertal por el mundo rebotante de vida y misterios que le tocó vivir. Las páginas finales explican de forma sencilla cómo era la vida hace más de trescientos mil años.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto e ilustración: Christy Mandin
Edad: a partir de 4 años
Formato: 222 x 285 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6137-4
CA 212003
PVP: 16,30€ con IVA / 15,67€ sin IVA

El jardín venenoso de Millie Flor

¡Bienvenidos al extraordinario jardín de Millie Flor! Aunque, eso sí, no os salgáis del camino... ¡algunas plantas tienen dientes!

Descubre este jardín de terroríficas plantas, tan únicas como su jardinera.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Flavia Z. Drago
Edad: a partir de 4 años
Formato: 248 x 288 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6115-2
CA 210613
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Leila, la bruja perfecta

Leila era una bruja muuuy decidida que prácticamente todo lo hacía bien. Aunque lo que más deseaba en el mundo era cocinar los mejores pasteles. ¿Y por qué no presentarse al concurso Brujo Pastelero Sin Igual?

Este relato de Flavia Z. Drago ayuda a asumir los fracasos con la naturalidad y alegría que caracteriza toda su obra.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Flavia Z. Drago
Edad: a partir de 4 años
Formato: 255 x 295 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2557-4
CA 170983
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA



Gustavo, el fantasma tímido

Gustavo era un fantasma muy muy tímido al que le gustaba muchísimo tocar su violín. Por encima de todo, deseaba tener un amigo, así que decidió ser valiente y enviar una invitación muy especial.

Una historia sobre las inseguridades, la amistad y la música como ayuda para superar los malos momentos.



Ficha técnica

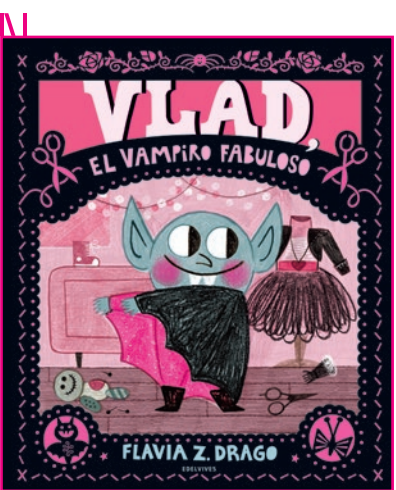
Texto e ilustración: Flavia Z. Drago
Edad: a partir de 4 años
Formato: 255 x 295 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5414-7
CA 201139
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA



Vlad, el vampiro fabuloso

Vlad es un vampiro muy estiloso al que le chifla la moda, pero tiene un problema: ¡sus mejillas son sonrosadas! Vlad se siente diferente a los demás y trata de ocultarlas tras su capa... ¿Descubrirá alguien su secreto?

Un libro sobre la aceptación de uno mismo narrado con el inconfundible estilo de Flavia Z. Drago.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Will Mabbitt
Ilustración: Nathan Reed
Edad: a partir de 4 años
Formato: 257 x 282 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3091-2

CA 173944
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Pulga busca perro

Pulga está aburrida de vivir entre el bosque de pelos de un perro viejo y sale a buscar otro al que pueda llamar hogar. Sin embargo, a todos les encuentra defectos. ¿Encontrará Pulga el perro ideal?

Un relato lleno de humor sobre la importancia de apreciar lo que tenemos.



Ficha técnica

Texto: Karl Newson
Ilustración: Duncan Beedie
Edad: a partir de 4 años
Formato: 253 x 287 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3089-9

CA 173942
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡Qué ganas de hacer pipí!

Lémur está en un aprieto. Antes de salir de casa no tenía ganas de ir al baño, ¡pero ahora lo necesita de inmediato! ¡Uy!, ¿qué puede hacer si no encuentra ninguno? ¡Más que una urgencia, es una emergencia!

Un libro perfecto y divertido para enseñar a los niños la importancia de ir al baño antes de salir de casa.



Ficha técnica

Texto: Ed. Nexquisite
Ilustración: Qian Ling
Edad: a partir de 4 años
Formato: 246 x 372 mm
Encuadernación: cartoné con 4 pop-ups
Páginas: 8
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6136-7

CA 211955
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

Cómo los unicornios consiguieron sus alas • Un mágico libro carrusel

Toda la alegría de Ariel y Luna, dos jóvenes unicornios que han disfrutado a lo grande del Festival Anual de Unicornios, se borra cuando casi mueren en la gran riada posterior. Una vez que las aguas se calman, unos cazadores los capturan y los entregan a sus reyes, que los encierran para exhibir entre sus visitas. Ignoran que acabarán necesitando de su valentía y su bondad.

¡Descubre el mágico mundo de los unicornios en este libro carrusel de gran formato con asombrosos pop-up!



Ficha técnica

Texto: John Condon
Ilustración: Matt Hunt
Edad: a partir de 4 años
Formato: 256 x 297 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2486-7

CA 165812
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡Que vienen los piratas!

Tom está vigilando por si aparecen los piratas. Pero cada vez que ve un barco, resulta ser una falsa alarma. ¡Todos están hartos de los avisos de Tom! Pero ¿qué ocurrirá si los piratas vienen de verdad?

Un relato lleno de humor que se inspira en el cuento clásico *Pedro y el lobo* aunque con un inesperado giro final.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Alessandra Requena
Ilustración: Guilherme Karsten
Edad: a partir de 4 años
Formato: 235 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4566-4

CA 200308
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

El niño que se hacía caca

¡Es un día perfecto para un chapuzón! El sol brilla en lo más alto y Marc, su hermana y su padre son los primeros en llegar a la piscina. Pero cuando están listos para disfrutar, el pequeño suelta una frase temible: «¡Tengo caca!». ¿Logrará llegar a tiempo al baño?

Un cuento desternillante sobre las ganas de ir al baño y para quitarle importancia a esos “pequeños accidentes”.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Esther Burguenio
Edad: a partir de 4 años
Formato: 220 x 310 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4009-6

CA 188973
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Cuando el Pequeño Lobo se convirtió en el Gran Lobo Feroz

No hace mucho tiempo, cuando el Pequeño Lobo aún tenía los colmillos de leche y era incapaz de dormir sin su mantita favorita, ocurrió algo extraordinario que los vecinos del barrio de las Tres Brisas siguen recordando. Aquel fue el día en que el Pequeño Lobo se convirtió en el Gran Lobo Feroz.

Una historia llena de referencias a los cuentos clásicos ¡y mucho humor!



Ficha técnica

Texto e ilustración: Katerina Gorelik
Edad: a partir de 4 años
Formato: 220 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 24
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4298-4

CA 200136
PVP: 21,75€ con IVA / 20,91€ sin IVA

¡Adivina lo que como!

¿Sabías que hay animales con gustos bastante peculiares?
¿Probarías una piruleta de lombrices, un pastel de babosas
o colas de ratón en escabeche? ¡Una delicia para los paladares
más exquisitos!

Despliega las solapas y sorpréndete con los platos favoritos
del tejón, el topo, el búho...



• Con solapas

Ficha técnica

Texto e ilustración: Katerina Gorelik
Edad: a partir de 4 años
Formato: 230 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 60
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3370-8

CA 181084
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

¡Mira por la ventana!

¿A quién no le gusta mirar por las ventanas? En este libro
podrás asomarte a muchas de ellas, cada cual más intrigante...
Pero, ten cuidado, tal vez no todo sea lo que parece.

Descubre qué se esconde tras cada ventana. Quizá
la primera impresión no sea siempre la más acertada...



• LETRA MAYÚSCULA

• Con ventanas
troqueladas

Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

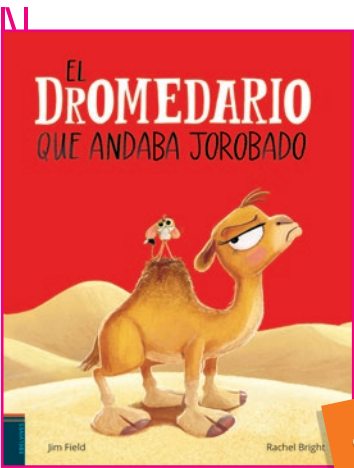
Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6153-4

CA 212332
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

El dromedario que andaba jorobado

Mientras amanece en el desierto, un pequeño dromedario se despierta muy muy GRUÑÓN. Tiene calor, está cansado y no caminará hasta el oasis por mucho que traten de convencerlo. Hasta que se encuentra con la criatura más alegre del arenal, que le demuestra que podría estar a solo una sonrisa de tener un día fabuloso.

Una historia sobre el poder transformador de la risa.



• Texto rimado

Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4204-5

CA 191547
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

El geco y el eco

En una isla paradisíaca, un pequeño geco con gran personalidad sueña con convertirse en una estrella. Goldy actúa todo el día, desde el amanecer hasta la medianoche. Pero el camino a la fama puede ser solitario y sinuoso... y Goldy experimentará un sorprendente viaje de autodescubrimiento.

Una historia luminosa y divertida sobre el valor de dar al mundo lo mejor de nosotros mismos y la maravilla de recibirlo de vuelta como en un eco.



• Texto rimado

Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5529-8
9 788414 055298
CA 201833
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

La promesa de las pandas

En lo alto de las montañas, Coco y Ketu, dos hermanas, cachorros de panda rojo, viven bajo la protección de su madre. Ambas PROMETEN no alejarse y cuidar la una de la otra. Pero, a medida que crecen, el deseo de explorar se hace cada vez mayor.

Un día, Ketu emprende una emocionante hazaña lejos de casa y obliga a Coco a tomar una difícil decisión.

Una aventura sobre el amor de la familia y la importancia de cumplir las promesas.



• Texto rimado

Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3036-3
9 788414 030363
CA 173183
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

La ballena que quería más

La ballena Harry deambula aquí y allá recolectando interminables tesoros submarinos. Pero da igual cuántos objetos reúna: nunca se siente satisfecho. ¿Será la amistad, y no las posesiones, lo que consiga hacerlo feliz?

Una historia de descubrimiento y generosidad hacia los que tenemos más cerca.



• Texto rimado



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1056-3

CA 119545
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA
Formato: 145 x 180 mm
Material: cartón
ISBN 978-84-140-6682-9

CA 224425
PVP: 10,50€ con IVA / 10,10€ sin IVA

Un león dentro

Ser pequeño puede resultar difícil, por eso Ratón decide aprender a rugir. Y pronto descubrirá que incluso la más minúscula de las criaturas puede tener un león dentro.



Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1101-0

CA 149288
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA
Formato: 145 x 180 mm
Material: cartón
ISBN 978-84-140-6683-6

CA 224425
PVP: 10,50€ con IVA / 10,10€ sin IVA

El koala que pudo

Kevin es un koala al que le gusta que todo permanezca siempre igual, exactamente igual. Pero un día ocurre algo imprevisto, y Kevin descubre que la vida puede empujarte a situaciones nuevas y maravillosas.

Un libro para quienes se preocupan demasiado por los cambios.



Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1700-5

CA 158710
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

El lobezno perdido

Wolfie, el más pequeño de la manada de lobos, no quiere que nadie le ayude; él ya es mayor y capaz de hacerlo todo por sí mismo. Pero cuando se pierde en lo más profundo de la noche ártica, Wolfie se da cuenta de que en ocasiones todos necesitamos la ayuda de un amigo.

Una trepidante aventura para aquellos que creen que pueden solos con todo.



Ficha técnica

Texto: Rachel Bright
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 4 años
Formato: 245 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0983-3

CA 151091
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

Dos ardillas y una piña

Cyril y Bruce son unas ardillas avariciosas que compiten por lograr un trofeo muy especial: la última piña de la temporada. ¡Y van a por todas!

Una aventura llena de humor para aquellos a los que les cuesta empatizar.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: **Rachel Bright**

Ilustración: **Jim Field**

Edad: **a partir de 3 años**

Formato: **245 x 305 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **40**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6407-8



CA 218833

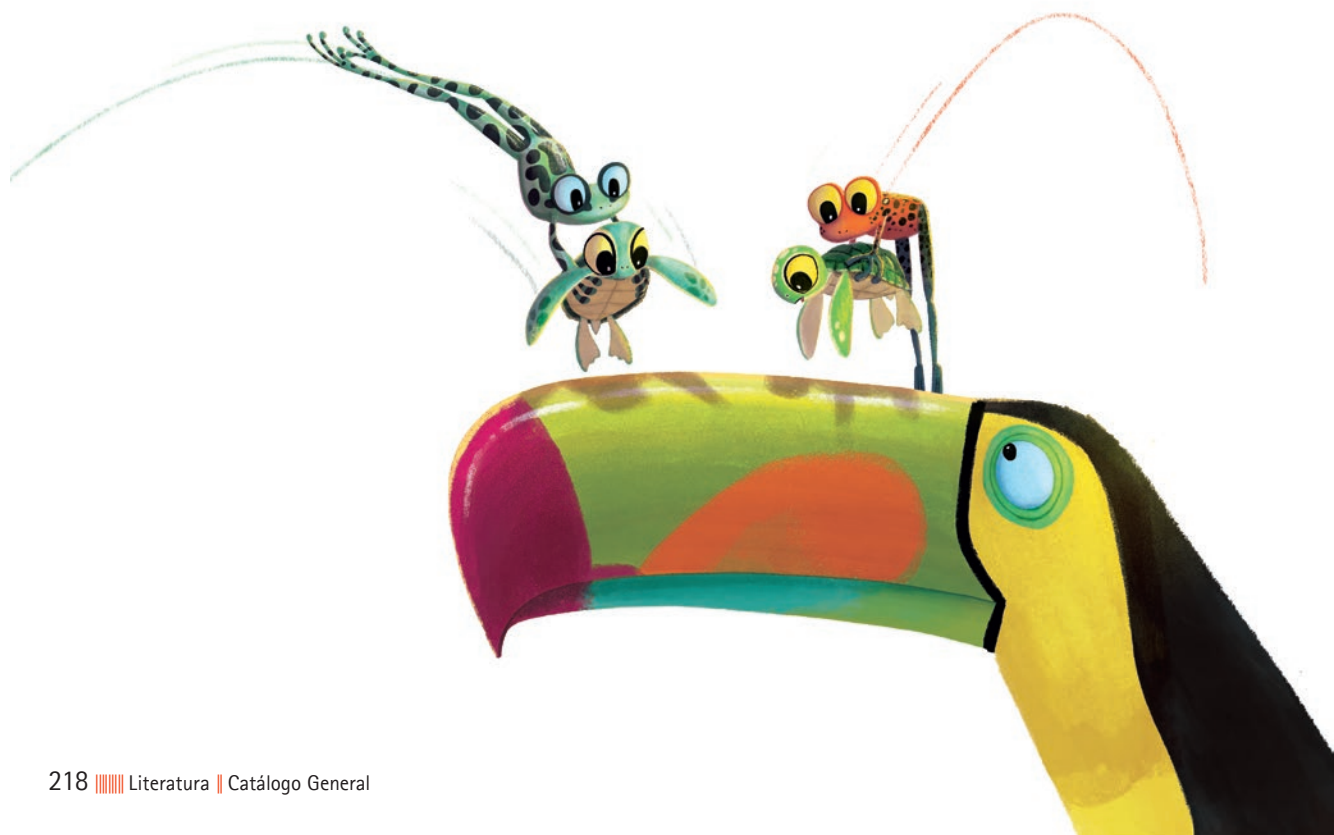
PVP: **19€** con IVA / **18,27€** sin IVA

La tortuga que cambió su rumbo

A medianoche, una multitud espera en la playa a que se produzca la gran eclosión de las tortugas.

Mientras las tortuguitas avanzan hacia el mar, Tula se enfrenta a una difícil decisión: ¿ganar la carrera o regresar para rescatar a su hermano, que se ha quedado rezagado?

Su audaz decisión unirá a todos los animales en un objetivo común: socorrer al pequeño.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Magnus Weightman
Edad: a partir de 4 años
Formato: 235 x 325 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5478-9
CA 201425
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA



¡Bienvenido a casa, castor!

El castor deja su hogar junto al río y parte a la aventura. Cuando se pierde, el perro Akita lo ayuda a encontrar el camino de regreso a casa. Pero ¿cómo es la casa del castor? ¿Vive en un nido, colgado de un árbol? ¿O quizá en un escondite en el fondo del mar?

El castor y Akita viajarán en globo por el mundo buscando el camino a casa y descubrirán nuevos lugares y las casas tan distintas en las que viven otros animales.

Para pequeños aventureros que quieran descubrir las sorprendentes casas de diferentes animales del mundo: osos polares, perros de las praderas, zorros, termitas, cangrejos ermitaños...



Ficha técnica

Texto e ilustración: Magnus Weightman
Edad: a partir de 4 años
Formato: 235 x 325 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4174-1
CA 190553
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA



A lo largo del río

¡Oh, no! Rita la Conejita ha perdido a su patita. Para rescatarla, ella y sus hermanos, Álex y Félix, se embarcan en un viaje en el que tendrán que recorrer un sinfín de paisajes y vivirán grandes aventuras. Por el cauce de un río larguísimo, irán desde lo alto de las montañas hasta el mar. Y todo ello, con los ojos muy abiertos, ¡hay tanto en lo que fijarse! Un gran libro de busca y encuentra para pequeños aventureros.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Philip Ardagh
Ilustración: Ben Mantle
Edad: a partir de 4 años
Formato: 250 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4184-0

CA 190688
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Los conejos locos van en lancha

Es un soleado día de verano. Las playas de Bahía Animal están concurridas de bañistas. De repente, a los mandos de una lancha fueraborda, un grupo de conejos chiflados siembra el pánico con su conducción temeraria. ¿De dónde han salido? ¿En qué academia les han dado el título de piloto?

Una enloquecida aventura protagonizada por un grupo de excéntricos conejos que darán mucho que hablar.



Ficha técnica

Texto: Yoshi Ueno
Ilustración: Emiko Fujishima
Edad: a partir de 4 años
Formato: 216 x 246 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4623-4

CA 198736
PVP: 14,90€ con IVA / 14,33€ sin IVA

La casa grande y la casa pequeña

En una casa grande, vive solo el oso grande; en una casa pequeña, vive sola la pequeña ratoncita. Aunque viven muy cerca, nunca se han encontrado. «Ah, qué soledad», se lamentan ambos. Hasta que un buen día deciden hacer un pequeño cambio en sus vidas. Una entrañable fábula moderna sobre la amistad.



Ficha técnica

Texto: Barry Timms
Ilustración: Ged Adamson
Edad: a partir de 4 años
Formato: 270 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4251-9

CA 191866
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡Esto NO es un unicornio!

Este libro NO trata de un unicornio. Bueno..., un poco sí. Pero ESTE unicornio tiene un cuerno multiusos con artilugios alucinantes. Yo diría que más bien es un trompeticornio, un abrepuerticornio, un iluminicornio... ¡Es el NO-UNICORNIO más asombroso del mundornio!

Descubre a este unicornio con un cuerno muy especial y disfruta de una lectura plagada de ingeniosos juegos de palabras.



Ficha técnica

Texto: Barry Timms
Ilustración: Ged Adamson
Edad: a partir de 4 años
Formato: 270 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6046-9

CA 210345
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡Esto NO es un dinosaurio!

Este libro NO trata de un dinosaurio. Bueno..., un poco sí. Aunque ESTE dinosaurio puede convertirse en los personajes más alucinantes... Yo diría que más bien es un trallazosaurio, un consuelasaurio, un lobodemarsaurio e incluso un noblecaballerosaurio. ¡Tener un NO-DINOSAURIO como amigo es TODA una aventura!

Si hay algo más fabuloso que un dinosaurio es un NO-DINOSAURIO como este, con el que inventar palabras se convierte en todo un arte.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

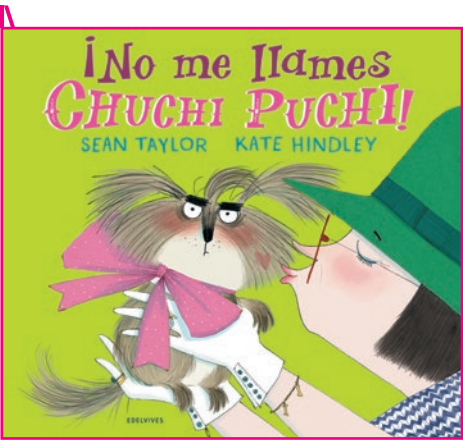
Texto: Sean Taylor
Ilustración: Kate Kindley
Edad: a partir de 4 años
Formato: 275 x 245 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2985-5

CA 172270
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

¡No me llames Chuchi Puchi!

Puede que este perro sea pequeño, pero no es uno de esos chuchos bobos que se ven por ahí. Quiere ser un perro auténtico, de los que se rebozan en los charcos y cazan palos. Y, sobre todo, ¡no quiere que lo llamen Chuchi Puchi!

Un divertidísimo álbum sobre la identidad (y la cursilería).



Ficha técnica

Texto: Lucy Rowland
Ilustración: Kate Hindley
Edad: a partir de 4 años
Formato: 250 x 290 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1776-0

CA 163309
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

El caballero que dijo «¡NO!»

Ned hace siempre lo que le piden. Cuando sus padres quieren que guarde sus juguetes o se vaya a la cama, lo hace con una sonrisa. Y si de noche el dragón llega al castillo, se esconde dentro, tal como le dicen. Pero una mañana, en lugar de decir «sí», Ned contesta «¡NO!». NO ayudará a su padre a buscar su escudo, su flecha o su arco. Y, por supuesto, la próxima noche que el dragón llegue al castillo, ¡Ned NO piensa esconderse dentro!



• Texto rimado

Ficha técnica

Texto: Louise Fitzgerald
Ilustración: Kate Hindley
Edad: a partir de 4 años
Formato: 250 x 290 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5258-7
9 788414 052587
CA 200191
PVP: 16,95€ con IVA / 16,30€ sin IVA

El cuento de buenas noches más corto de la historia

¡Bienvenidos al cuento de buenas noches más corto de la historia! Sí, solo tiene diez palabras. Pero ¡alto ahí!, hay un montón de cosas importantes que hacer antes de leerlo.

Ingenioso y cautivador, este libro se convertirá en un favorito para leer antes de dormir.



Ficha técnica

Texto: Lu Fraser
Ilustración: Kate Hindley
Edad: a partir de 4 años
Formato: 266 x 266 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3037-0
9 788414 030370
CA 173184
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

La yak más pequeña

Ser pequeña entre una manada tan grande y fuerte puede ser un verdadero quebradero de cabeza. ¡Aunque te repitan que has de tener paciencia para crecer! Sin embargo, las situaciones más complicadas a veces te guardan una tremenda sorpresa. ¿Quién ha dicho que una yak pequeña no puede convertirse en una gran heroína?

Un álbum de descubrimiento sobre quiénes somos y quiénes podemos llegar a ser.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Simon Philip
Ilustración: Kate Hindley
Edad: a partir de 4 años
Formato: 265 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2552-9

CA 170978
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Sé tú mismo, Cosme

Cosme no es como los demás conejos. Él lo intenta, por supuesto, y asegura que sueña con zanahorias, igual que todos. Zanahorias grandes y naranjas. ¿En serio? ¿Él? Por suerte, Cosme se atreverá por fin a ser diferente, con ritmo y alegría. ¡Porque ser tú mismo es lo mejor que puedes ser!



Ficha técnica

Texto e ilustración: Inga Moore
Edad: a partir de 5 años
Formato: 248 x 288 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3353-1

CA 180056
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

El bibliobús de Alce

Cuando se trata de contar un cuento, nadie lo hace mejor que Alce. Pero una noche, sentado con su familia al calor del fuego, a Alce no se le ocurre ni un solo cuento que no haya contado ya. Necesita un libro con más historias. O quizá lo que todos necesitan es una biblioteca. Una ingeniosa historia sobre la magia de los libros y las bibliotecas.



Ficha técnica

Texto: Kitty O'Meara
Ilustración: Anna Pirolli
Edad: a partir de 5 años
Formato: 235 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 44
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5477-2

CA 201424
PVP: 18,50€ con IVA / 17,79€ sin IVA

Óliver y los Gigantes de la Noche

¿Qué harías tú si una noche tres gigantes se asomasen a la ventana de tu dormitorio y te invitasen a reparar el mundo? Eso es exactamente lo que le ocurre a Óliver en esta historia. ¡Acompaña a Óliver y los Gigantes de la Noche en un recorrido fascinante y comprueba lo que sucede cuando nuestra creatividad guía el camino! Un canto a la fantasía y al poder de la imaginación para cambiar el mundo.



Ficha técnica

Texto: William Snow
Ilustración: Alice Melvin
Edad: a partir de 5 años
Formato: 245 x 295 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 34
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5558-8

CA 208299
PVP: 21,10€ con IVA / 20,29€ sin IVA

Un viaje por el río con Ratón

Ratón ha emprendido un viaje río abajo. Mientras rema plácidamente, recorrerá diferentes hábitats antes de llegar a su destino. ¡Únete a su aventura! Observa la vida que germina en los cauces y en los márgenes fluviales y levanta las solapas para ver el interior de las casas y de las tiendas situadas en las riberas.

En las páginas finales aprenderás más sobre los animales y plantas que viven en el río y descubrirás el equipaje que ha elegido Ratón para su emocionante travesía.



• Con solapas

• Texto rimado

Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: William Snow
Ilustración: Alice Melvin
Edad: a partir de 5 años
Formato: 245 x 295 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 34
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3679-2

CA 182786
PVP: 21,10€ con IVA / 20,29€ sin IVA

Un año en el bosque de Ratón

A Ratón le encanta dar paseos por el bosque, visitar a sus amigos Zorro, Ardilla Roja, Erizo, Nutria, Tejón... y deleitarse con los cambios que les brinda la naturaleza: el olor de las flores en primavera, el dulzor de los frutos en verano, el esplendor de los colores en otoño y el calor del hogar en la quietud del invierno.

Sigue a Ratón en sus caminatas y, si observas con atención, descubrirás la enorme diversidad de animales y plantas que habitan los bosques.

En las últimas páginas de este precioso libro encontrarás detallados, mes a mes, qué animales y plantas puedes ver en el bosque. Bajo las solapas podrás asomarte al interior de las casas de los amigos de Ratón.



Ficha técnica

Texto: William Snow
Ilustración: Alice Melvin
Edad: a partir de 5 años
Formato: 245 x 295 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 34
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6181-7

CA 216143
PVP: 21,10€ con IVA / 20,29€ sin IVA

Ratón llega al mar

Ratón ha decidido irse de vacaciones a la costa. Únete a él y emprende cada día nuevas aventuras, como construir castillos de arena en la playa, tomar un helado en el paseo marítimo, disfrutar de un paseo por las dunas, avistar aves y peces a bordo de un barco o buscar tesoros escondidos en las pozas.

En las páginas finales descubrirás más sobre los hábitats y ecosistemas costeros y sobre las maravillas que te esperan allí.



Ficha técnica

Texto: Sonia Coudert
Ilustración: Grégoire Mabire
Edad: a partir de 5 años
Formato: 225 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6008-7

CA 209523
PVP: 16,30€ con IVA / 15,67€ sin IVA

¿Y qué?

En el colegio, Braulio el cocodrilo tiene atemorizados a todos los niños y niñas. Cada día la toma con alguien: con Theo, con Marilyn... Un día llega una nueva compañera al colegio, Sandra, y, cuando lo intenta con ella, todo el patio observa y contiene la respiración. Un álbum que nos ayuda a reflexionar y actuar frente al acoso escolar.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Rudy Spiessert
Edad: a partir de 5 años
Formato: 230 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 60
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-7325-4

CA 226324
PVP: 14,50€ con IVA / 13,94€ sin IVA

Sofía, la ratona bruja

Hoy es el día de graduación en la Escuela Internacional de Brujas. Entre los graduados, ¡Sofía es la primera ratona en recibir un diploma de bruja! Junto con su araña Minina, Sofía se propone abrir su propia consulta de brujería. Es ducha con los hechizos menores, algo muy propicio para sus clientes, que acuden con problemas también menores. Pero un día se le presentan tres niños con uno muy grave: los ogros están sembrando el terror en el bosque...



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: M. N. Tahl
Ilustración: Mark Chambers
Edad: a partir de 5 años
Formato: 243 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 28
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2334-1

CA 164805
PVP: 20,15€ con IVA / 19,38€ sin IVA

Superratón y el robo del Gran Queso

La noticia del robo del Gran Queso está corriendo como la pólvora por Ratonópolis. ¿Quién ha sido el ruin ratero que ha robado este magnífico manjar? ¿Podrá nuestro héroe enmascarado, Superratón, capturar al malévolo malhechor antes de que sea demasiado tarde?

Una divertida aventura protagonizada por el superhéroe más querido de Ratonópolis.



Ficha técnica

Texto: M. N. Tahl
Ilustración: Mark Chambers
Edad: a partir de 5 años
Formato: 243 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 28
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3682-2

CA 183575
PVP: 20,15€ con IVA / 19,38€ sin IVA

Superratón y la amenaza del volcán

El crimen aumenta en Ratonópolis. ¡Y ahora el Monte Queso Fundido está a punto de explotar! ¿Podrá Superratón salvar la ciudad? Por si acaso, la Liga de los Roedores Extraordinarios está allí para ayudarlo.

¡Descubre la nueva aventura de este fabuloso superhéroe y sus hazañas a través de solapas y troqueles!



Ficha técnica

Texto: Barry Timms
Ilustración: Josh Cleland
Edad: a partir de 5 años
Formato: 245 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6160-2

CA 212441
PVP: 18,55€ con IVA / 17,84€ sin IVA

El caso del robo del dinosaurio

Llega a Animalópolis una exposición de las que dejan huella. El Gran Museo desvelará el mayor esqueleto de T. Rex jamás encontrado. Pero ¡alguien ha robado sus huesos! Que el ladrón se eche a temblar. Tina Felina y Sam Sabueso siguen su rastro.

Usa la lupa y descubre las pistas para dar caza al atrevido ladrón de huesos.



Ficha técnica

Texto: Sean Hegarty
Ilustración: Jim Field
Edad: a partir de 5 años
Formato: 168 x 215 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6154-1

CA 212333
PVP: 13,25€ con IVA / 12,74€ sin IVA

Chistes malos muy buenos

¿Sabes cuál es el peor regalo para un erizo? ¿O cómo consiguen escapar los peluqueros de los leones? ¿Podrías decir por qué no hay hamburguesas de caracoles? Prepárate para un gran arsenal de chistes que vas a contar un millón de veces. Son tan malos, que las risas están garantizadas.

Un libro que te hará llorar de risa.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

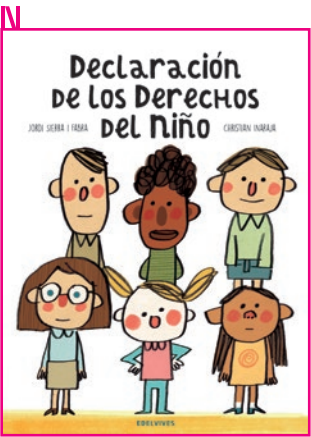
Texto: Jordi Sierra i Fabra
Ilustración: Christian Inaraja
Edad: a partir de 5 años
Formato: 176 x 233 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2456-0

CA 165599
PVP: 13€ con IVA / 12,50€ sin IVA

Declaración de los Derechos del Niño

Unos versos ilustrados para descubrir y rememorar los diez artículos de la primera Declaración de los Derechos del Niño, del año 1959.

Incluye los 10 artículos de la Declaración de los Derechos del Niño de 1959.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Xan López Domínguez
Edad: a partir de 5 años
Formato: 230 x 205 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0140-0

CA 109728
PVP: 15,20€ con IVA / 14,62€ sin IVA

El camaleón malcarado

Un camaleón malcarado era el rey del camuflaje: si cruzaba por las hojas, se hacía hoja, si caminaba entre las ramas, parecía una rama... Poco a poco, Malcarado perfeccionaba su habilidad. Hasta que un día decidió que quería ver más mundo. Entonces, sus compañeros empezaron a echarlo de menos.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Xan López Domínguez
Edad: a partir de 5 años
Formato: 230 x 205 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8700-4

CA 103196
PVP: 15,20€ con IVA / 14,62€ sin IVA

Los sueños de la jirafa

La pequeña jirafa es aún muy bajita, y apenas alcanza a ver por encima de la hierba. Su mamá, que es muy alta, le cuenta cómo son los animales de la sabana que no puede ver, y ella se imagina como quiere los grandes búfalos como nubes negras con cuernos, los elefantes grandes como montañas, los cocodrilos que son como troncos...



Ficha técnica

Texto: Jean-François Sénéchal
Ilustración: Pascale Bonenfant
Edad: a partir de 5 años
Formato: 190 x 240 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 44
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6579-2

CA 223880
PVP: 13,50€ con IVA / 12,98€ sin IVA

Valentina no necesita a nadie

Valentina es una abejita solitaria que sabe hacer de todo; está claro que no necesita a nadie. Más bien al contrario: como es tan ingeniosa, a veces los demás son los que le piden ayuda. Hasta que un día sale en busca de aventuras y surgen toda clase de imprevistos. ¿Dejará Valentina que los demás le echen una mano? ¿Y si el experimento guarda una auténtica sorpresa?



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto e ilustración: Mar Ferrero
Edad: a partir de 6 años
Formato: 180 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-9086-8

CA 103478
PVP: 14,75€ con IVA / 14,18€ sin IVA

Lo que no vio Caperucita Roja

«Abuelita, ¡qué libro tan raro es este!». Esta es la sensación que queda después de conocer las disparatadas versiones del lobo, los animales del bosque y la abuelita, sobre lo que pasó aquel día en el bosque. ¿Es realmente el lobo un animal tramposo y despiadado?

Una divertida mirada que renueva uno de los cuentos clásicos más queridos de todos los tiempos.

Premio de Ilustración CCEI, 2014



Ficha técnica

Texto: Cynthia Rylant
Ilustración: Brendan Wenzel
Edad: a partir de 6 años
Formato: 226 x 276 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2799-8

CA 171700
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

La vida

La vida comienza con algo pequeño, pero enseguida crece. A través de la observación de la naturaleza, este álbum nos muestra que, a pesar de que en ocasiones vivir no sea fácil, siempre hay algo que amar o un nuevo camino que tomar, porque la vida es puro cambio y encierra sorpresas y maravillas.

Un espléndido homenaje a la naturaleza y una celebración de la vida.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Hermanos Fan
Edad: a partir de 6 años
Formato: 254 x 254 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 72
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3029-5

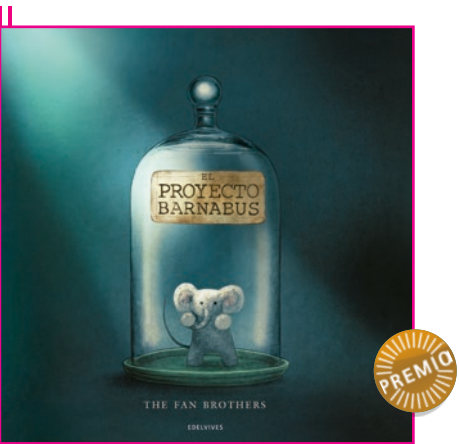
CA 173161
PVP: 21,50€ con IVA / 20,67€ sin IVA

El proyecto Barnabus

Mitad ratón, mitad elefante, Barnabus vive confinado en un laboratorio secreto junto a otras criaturas extraordinarias. Un día descubre que es «proyecto fallido» y que su vida corre peligro. Tendrá que tomar una arriesgada determinación si quiere descubrir hasta dónde puede llevarlo la libertad.

Una historia fantástica sobre la importancia de la amistad y de aceptarse a uno mismo.

Premio Governor General concedido por el Canada Council for the Arts al mejor libro ilustrado publicado en Canadá en 2020



Ficha técnica

Texto e ilustración: Guilherme Karsten
Edad: a partir de 6 años
Formato: 205 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2891-9

CA 171725
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

Una canción

Cuando un padre y su hijo toman el metro por la mañana y comparten los auriculares para escuchar música, inician un viaje lleno de emociones... las mismas que nos provocan algunas canciones.

Un precioso homenaje al increíble poder de la música sobre nuestro ánimo y a los fuertes vínculos que se crean entre las personas.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Davide Cali
Ilustración: AnnaLaura Cantone
Edad: a partir de 6 años
Formato: 295 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8260-3

CA 101573
PVP: 23,90€ con IVA / 22,98€ sin IVA

¿Qué es el amor?

«¿Qué es el amor?», se pregunta Emma. Le plantea la cuestión a su romántica mamá, a su papá, amante del fútbol, a su abuela repostera, a su abuelo, trabajador de una fábrica de coches... Y obtiene cuatro respuestas diferentes.

¡No hay manera de aclararse! Emma siente que la cabeza le da vueltas...



Ficha técnica

Texto: Roberto Piumini
Ilustración: AnnaLaura Cantone
Edad: a partir de 6 años
Formato: 180 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8957-2

CA 103229
PVP: 14,75€ con IVA / 14,18€ sin IVA

Emociones y sentimientos

Poemas que hablan de los sentimientos y las sensaciones, del cuerpo y sus diferentes manifestaciones: el estornudo, el hipo o el llanto, la inquietud o el dolor de tripa, las palpitaciones o el rubor... En todos los casos, vivencias cotidianas que a veces resultan difíciles de identificar, entender o expresar por los niños.

Un libro lleno de sensibilidad y emoción de un maestro de la literatura italiana, Roberto Piumini.



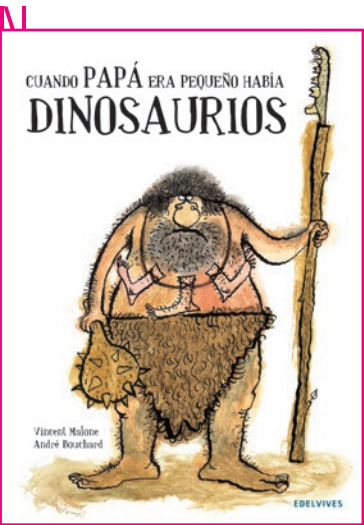
Ficha técnica

Texto: Vincent Malone
Ilustración: André Bouchard
Edad: a partir de 6 años
Formato: 190 x 260 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-9474-3
CA 106261
PVP: 14,75€ con IVA / 14.,18€ sin IVA



Cuando papá era pequeño
había dinosaurios

Cuando papá era pequeño, hace mucho mucho tiempo, allá por la prehistoria, las cosas eran realmente distintas. Aunque parezca mentira, había que arreglarse sin tele, los dinosaurios andaban a sus anchas, el lobo feroz era un mindundi e ir al baño resultaba todo un desafío.



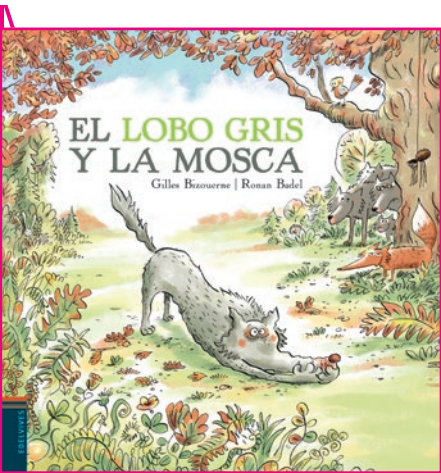
Ficha técnica

Texto: Gilles Bizouerne
Ilustración: Ronan Badel
Edad: a partir de 6 años
Formato: 215 x 215 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 36
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0981-9
CA 151089
PVP: 14,75€ con IVA / 14.,18€ sin IVA



El lobo gris y la mosca

El lobo gris nunca sospechó que tragarse una mosca fuera a hacerle cecear. Sus compañeros lobos se ríen de él y el jefe lo expulsa de la manada por ridículo. No puede más. ¡Tiene que dejar de cecear! ¿Y si se come una araña para que esta se zampe a la mosca? El pobre lobo no sabe que sus problemas no han hecho más que empezar.



Álbumes primeros lectores

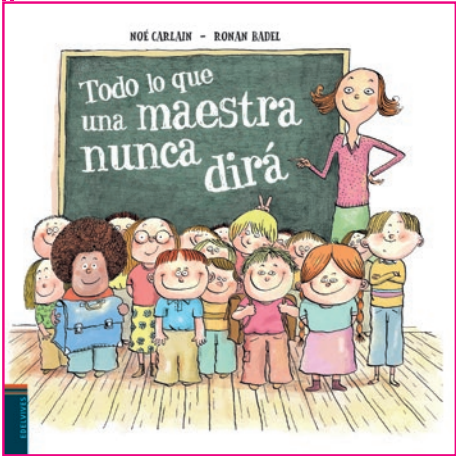
Ficha técnica

Texto: Noé Carlain
Ilustración: Ronan Badel
Edad: a partir de 6 años
Formato: 230 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1028-0

CA 118788
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA

Todo lo que una maestra nunca dirá

Hay frases que una maestra jamás diría ante sus alumnos, «Quédate el chicle y cuando hayas terminado no olvides pegarlo debajo del pupitre» o «Aquel que no tenga folios, puede pintar sobre su mesa». Ese tipo de frases impensables son las que reúne este divertido álbum.



Ficha técnica

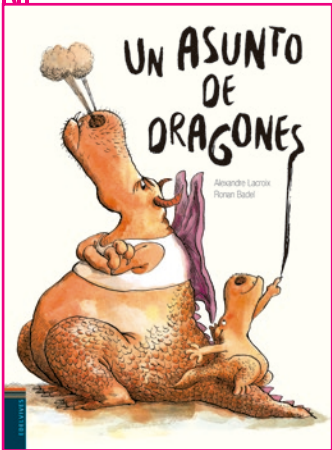
Texto: Alexandre Lacroix
Ilustración: Ronan Badel
Edad: a partir de 6 años
Formato: 190 x 260 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0218-6

CA 110407
PVP: 14,75€ con IVA / 14,18€ sin IVA

Un asunto de dragones

Para probar a su padre que es un auténtico dragón, Strokur debe quemar unas casas del pueblo vecino. ¡Lo manda la tradición! Pero a Strokur no le hace mucha gracia.

Apenas ha escupido fuego unas cuantas veces, y solo para cosas sin importancia como asar una pequeña babosa o una oruga para la merienda. ¿Sabrá hacer honor a su familia milenaria?



Ficha técnica

Texto: Myriam Oyessad
Ilustración: Ronan Badel
Edad: a partir de 6 años
Formato: 230 x 290 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1118-8

CA 149466
PVP: 17,40€ con IVA / 16,73€ sin IVA

El lobo no vendrá

El pequeño conejo le pregunta a su madre una y otra vez cómo está tan segura de que el lobo no va a venir. Mientras tanto, parece que un lobo se acerca poco a poco a la calle de los Conejos. Un juego constante entre texto e ilustración con mucho humor y un final sorprendente.



Ficha técnica

Texto: Txabi Arnal
Ilustración: Julio Antonio Blasco
Edad: a partir de 6 años
Formato: 225 x 200 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-9088-2

CA 103500
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

La ladrona de sellos

El tiempo ha pasado y Caperucita no se ha recuperado de la muerte del lobo. Si las cosas hubieran sido diferentes, quizá nadie habría salido herido... Es por eso que la niña ha escrito cientos de cartas para comunicarse con él. Desafortunadamente, ninguna llega. La niña encontrará un inesperado aliado que le brindará la fórmula para llegar hasta el lobo y decirle todo lo que siente.



● Incluye 5 postales

Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: **Maria Gianferrari**

Ilustración: **Felicita Sala**

Edad: **a partir de 6 años**

Formato: **215 x 288 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **56**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-3520-7



CA 180582

PVP: **19,10€** con IVA / **18,37€** sin IVA

¡Sé un árbol!

Un texto lírico que se construye como un elogio de la naturaleza y que concita al lector a entrar en acción bajo el lema «¡Sé un árbol! Juntos somos un bosque» y para que aprecie los paralelismos que se pueden establecer entre la vida de las personas y la de los árboles. En las páginas finales se ofrece información sobre la anatomía de los árboles y sobre cómo podemos colaborar para fomentar su cuidado.

Un alegato en favor de la naturaleza y la coexistencia respetuosa con los seres vivos que se cierra con un epílogo del prestigioso naturalista Joaquín Araújo.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Katerina Gorelik
Edad: a partir de 6 años
Formato: 240 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4168-0

CA 190532
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Detective Sansón

Sansón es el detective más famoso de la ciudad. Parece que esta mañana va a necesitar toda su energía y sus grandes dotes de investigador para averiguar dónde han ido a parar los objetos y familiares que sus clientes han perdido. Bajo la tierra, bajo el agua, a través del bosque, por las montañas... ¡Veamos adónde le conduce su instinto de detective y cómo puedes ayudarlo en su tarea!

Ayuda a Sansón, el perro detective más famoso de la ciudad, a encontrar personajes y objetos perdidos.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Katerina Gorelik
Edad: a partir de 6 años
Formato: 240 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6010-0

CA 209616
PVP: 18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

Detective Sansón 2
Investigación en las islas

Hasta el detective más famoso y tenaz necesita un buen descanso de vez en cuando, ¡así que Sansón ha salido a pescar! Sin embargo, parece que la pesca va a enredar en nuevas investigaciones a nuestro protagonista. El brillante sabueso deberá aplicar su fino olfato en lugares tan extraños y maravillosos como Isla Sabrosa, Isla de los Cactus o Isla Fantasmal.

¡Ayuda a Sansón a encontrar los objetos y personajes perdidos en estos fascinantes escenarios!



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto e ilustración: Carme Solé Vendrell
Edad: a partir de 6 años
Formato: 195 x 285 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 72
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6051-3

CA 209761
PVP: 20,65€ con IVA / 19,86€ sin IVA

Mitama y la canción del mar

Mitama es la niña protagonista de tres historias en las que se encuentra con una luna bondadosa, unos delfines solidarios y la terrible erupción de un volcán. Pero, en realidad, Mitama es un libro que viene de muy lejos, una obra que habla de una niña que busca respuestas para estar en paz con la niña que fue.

La prestigiosa artista e ilustradora Carme Solé Vendrell, Premio Nacional de Ilustración y Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, se inspira en sus propia infancia en esta obra conmovedoramente personal.



Ficha técnica

Texto: Jeanne-Marie Leprince de Beaumont
Ilustración: Francesca Dell'Orto
Edad: a partir de 6 años
Formato: 225 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3680-8

CA 182785
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

La Bella y la Bestia

En 1756, la escritora francesa Jeanne Marie Leprince de Beaumont publicaba esta versión, la más conocida, de un relato que reescribieron, a su manera, desde el italiano Straparola hasta Perrault o Madame de Villeneuve.

Para evitar la amenaza de muerte que ha lanzado contra su padre, Bella, la hija más noble de un mercader arruinado, acepta entregarse a la Bestia, tosco y asilvestrado señor de un palacio, a quien conocerá poco a poco y cuyo corazón se irá ganando. Una historia que testimonia la belleza interior de las personas y lo desaconsejable que resulta fiarse de las apariencias.

Francesca Dell'Orto nos ofrece una mágica interpretación de uno de los cuentos de hadas más inquietantes y, a la vez, más conmovedores.



● Epílogo de
Rosa Huertas

Ficha técnica

Texto: Jacob Grimm y Wilhelm Grimm
Adaptación: Elena Gallo Krahe
Ilustración: Francesca Dell'Orto
Edad: a partir de 6 años
Formato: 235 x 320 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1777-7

CA 163310
PVP: 22,85€ con IVA / 21,97€ sin IVA

Blancanieves

A través de sus elegantes y oníricas ilustraciones, Francesca Dell'Orto nos regala una nueva versión ilustrada de uno de los cuentos clásicos de hadas más conocidos, *Blancanieves*.



Ficha técnica

Texto: Jacob Grimm y Wilhelm Grimm
Ilustración: Francesca Dell'Orto
Edad: a partir de 6 años
Formato: 220 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1663-3

CA 158030
PVP: 22,85€ con IVA / 21,97€ sin IVA

Rapunzel

Rapunzel, una joven de larguísima cabellera, ha sido encerrada por una bruja malvada en una torre alta e inaccesible. Cada día, la bruja le pide que deje caer sus trenzas para poder trepar por ellas y subir a visitarla. ¿Conseguirá Rapunzel escapar a este triste destino?

Una preciosa edición ilustrada de uno de los cuentos de hadas recopilados por los hermanos Grimm.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 6 años
Formato: 286 x 361 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2348-8

CA 164953
PVP: 21,30€ con IVA / 20,48€ sin IVA

El corazón del pirata

Al valiente Louis, hijo y nieto de piratas, le llega el día de partir en su propio barco a forjarse su futuro. Poco a poco irá madurando hasta convertirse en un gran y temido pirata, aunque siempre con el corazón encogido...

Un nuevo álbum en el que se reúne la sutileza narrativa de Sébastien Perez y las coloristas ilustraciones de Justine Brax.



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 6 años
Formato: 286 x 361 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1057-0

CA 119546
PVP: 21,30€ con IVA / 20,48€ sin IVA

Hijo de dragones

Surcaban los aires en un vuelo majestuoso. Sus colmillos eran más afilados que los del tigre blanco, y no había árbol que se resistiera a sus garras ni lugar que quedara en silencio cuando alguno de ellos rugía. Nada igualaba el fuego que salía de su garganta. Yomón contemplaba a los dragones con admiración. Su mayor deseo era convertirse en uno de ellos.



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 6 años
Formato: 286 x 361 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2991-6

CA 172591
PVP: 21,30€ con IVA / 20,48€ sin IVA

El último lobo

Tras la Gran Guerra entre lobos y humanos hambrientos que diezmó ambos bandos, la presencia de un último lobo aterroriza al pueblo de Milo. El joven cazador saldrá en su búsqueda, armado únicamente con su arco y la férrea voluntad de proteger a los suyos. Sin embargo, esta persecución le hará entender el absurdo de las guerras, en las que a menudo el enemigo no es más que un reflejo de nosotros mismos.

El afán de supervivencia, el sentimiento de comunidad, así como un fuerte mensaje pacifista son las claves de esta historia.



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 6 años
Formato: 280 x 355 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4122-2

CA 190325
PVP: 21,30€ con IVA / 20,48€ sin IVA

La princesa Tótem

June ha crecido aislada del mundo real y educada con un destino claro: convertirse en la princesa Tótem, unida para siempre a su Animal. Cuando descubre lo que se espera de ella, June decidirá seguir su intuición.

Sébastien Perez y Justine Brax regresan con esta heroína sensible y poderosa, que representa un verdadero mensaje de emancipación y libertad.



Álbumes primeros lectores

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 6 años
Formato: 230 x 355 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6150-3

CA 212034
PVP: 21,50€ con IVA / 20,67€ sin IVA

El despertar de la sirena

La primera vez que la sirena Aelys ve una embarcación se queda fascinada. Lleva oyendo hablar de los humanos desde que era niña, pero nunca imaginó que podría llegar a encontrarse con ellos. El Consejo de las Sirenas intuye el peligro cuando descubre el barco y adopta una terrible decisión. Con su canto irresistible, guiarán a los marineros hasta los escollos para que perezcan ahogados. Es la única forma de salvarse de una muerte segura. Sin embargo, el corazón de Aelys intuye que las cosas pueden ser de otra manera. Una delicada historia acerca de la reconciliación y la convivencia pacífica.



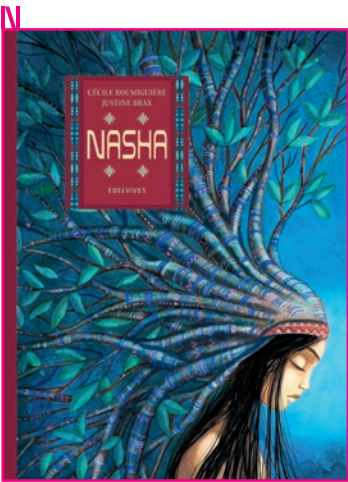
Ficha técnica

Texto: Cécile Roumiguère
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 6 años
Formato: 250 x 330 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5470-3

CA 201383
PVP: 21,30€ con IVA / 20,48€ sin IVA

Nasha

La madre de Nasha parece haber perdido la sonrisa, y a la pequeña le encantaría hacer algo para acabar con su tristeza. Un día, camino de la escuela, Nasha conoce a un misterioso hombre-sombra que la ayuda a descubrir gran parte de la historia de su familia y de los pueblos indígenas de Norteamérica... ¿Será ese encuentro una oportunidad para recuperar sus orígenes? Una historia sobre la discriminación sufrida por los pueblos indígenas de Norteamérica. Un relato conmovedor sobre la determinación de su protagonista, Nasha, por alcanzar un mundo más respetuoso y conectar con sus raíces.



Libros para entender el mundo

Ficha técnica

Texto: **Tracey Corderoy**

Ilustración: **Tony Neal**

Edad: **a partir de 4 años**

Formato: **250 x 285 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **32**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-2198-9



CA 164360

PVP: **19,10€** con IVA / **18,37€** sin IVA

¡Solo es uno!

Villadichosa era una ciudad perfecta, donde reinaba la amabilidad y la alegría. Hasta que un día uno de sus habitantes tiró un envoltorio al suelo. «¡Solo es uno!», pensó. Sin embargo, poco a poco, los habitantes comenzaron a comportarse sin importarles el resto. ¿Qué podía hacer Ratona para recuperar la cordialidad y el respeto?

Un simpático álbum sobre la convivencia y la importancia de cada una de nuestras acciones.



Ficha técnica

Texto: **Kitty O'Meara**

Ilustración: **Quim Torres**

Edad: **a partir de 5 años**

Formato: **235 x 305 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **40**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-4947-1



CA 199345

PVP: **16,90€** con IVA / **16,25€** sin IVA

La extraña y pequeña flor

Una misteriosa flor ha nacido. Cada persona la ve de un color diferente, y eso conduce a un enfrentamiento entre todos ellos, pues cada uno considera que la suya es la visión correcta. Ni los líderes mundiales ni los botánicos logran ponerse de acuerdo.

Un libro pacifista que invita a dialogar, a reflexionar y a aceptar que se pueden ver las cosas de manera diferente a la nuestra.



• Texto rimado

Libros para entender el mundo

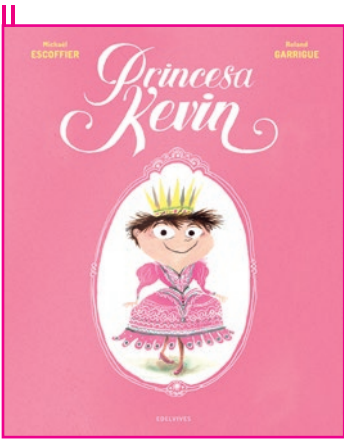
Ficha técnica

Texto: Michaël Escoffier
Ilustración: Roland Garrigue
Edad: a partir de 5 años
Formato: 213 x 257 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2491-1

CA 168115
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

Princesa Kevin

Hoy es la fiesta de Carnaval en el colegio y Kevin quiere disfrazarse de princesa, con su vestido, sus tacones y su maquillaje. Uno se disfraza para que no lo reconozcan, y si no, no sirve de nada. Y si las chicas pueden disfrazarse de caballero, ¿por qué no va a ir él de princesa? Hoy Kevin es una princesa. Y punto. Kevin nos demuestra que a veces los estereotipos están para romperlos.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Mel Elliott
Edad: a partir de 5 años
Formato: 245 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2355-6

CA 165015
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

La niña que tenía dos papás

Berta está emocionada: una niña nueva acaba de llegar a clase ¡y además tiene dos papás! ¡Qué divertido! Está deseando ir a su casa. ¿Será muy diferente? Un simpático álbum ilustrado sobre la diversidad familiar.



Ficha técnica

Texto: Zidrou
Ilustración: Sébastien Chebret
Edad: a partir de 5 años
Formato: 210 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2344-0

CA 164849
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

Mamá robot

Resulta tremendamente práctico tener en casa una mamá robot que se encargue de hacerlo todo... Pero ¿y si un día decidiera ponerse en huelga?

Una divertida historia que nos hace reflexionar sobre la igualdad de género, que debería empezar en casa.



Ficha técnica

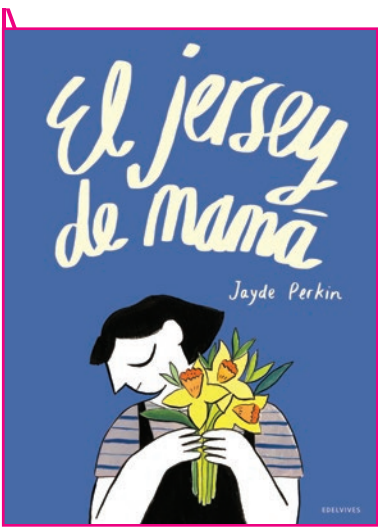
Texto e ilustración: Jayde Perkin
Edad: a partir de 6 años
Formato: 217 x 286 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3206-0

CA 178861
PVP: 19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

El jersey de mamá

Cuando mamá se fue, todo cambió para siempre. Echarla de menos es como sentir un nubarrón que te sigue a todas partes o como si estuvieses nadando en medio del mar y nunca pudieses alcanzar la orilla. ¿Cómo seguir adelante? Los recuerdos te ayudan y se parecen al jersey de mamá, porque puedes ponértelo y sentir su abrazo. Quizá su jersey sea una forma de mantenerla cerca.

Una historia conmovedora, sincera y alentadora sobre el proceso del duelo.



Álbumes ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Ricardo Gómez
Ilustración:	Tesa González
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	240 x 310 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	56
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-0207-0
	
	CA 110289
PVP:	23,50€ con IVA / 22,60€ sin IVA

La pastelería

El afamado pastelero Kuchen se instala inesperadamente al final de la calle Strasse. Pronto todos los vecinos, niños y adultos, empiezan a fantasear sobre los maravillosos dulces que hará y la prosperidad que traerá a la ciudad. Días más tarde, el escaparate de la nueva pastelería luce preciosos estantes y limpios mantelitos blancos; sin embargo, el tiempo sigue pasando y los pasteles no llegan. Y los rumores no tardan en llegar...



Ficha técnica

Texto:	Rudyard Kipling
Ilustración:	Justine Brax
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	260 x 315 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	64
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-263-9846-8
	
	CA 108042
PVP:	27,90€ con IVA / 26,83€ sin IVA

Sucedió así

El elefante no siempre tuvo una trompa. Y hubo un tiempo en el que el camello tampoco tenía joroba, el canguro caminaba a cuatro patas y la piel del leopardo no tenía manchas... En cada uno de estos cuentos, ya clásicos, Rudyard Kipling imagina una divertida anécdota que explica por qué algunos animales tienen ciertas características que los diferencian.

Con sus magníficas y coloridas ilustraciones, Justine Brax resalta el exotismo de estos relatos.



Ficha técnica

Texto: Mónica Rodríguez
Ilustración: Francesca Dell'Orto
Edad: a partir de 8 años
Formato: 245 x 320 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2500-0

CA 168125
PVP: 23,50€ con IVA / 22,60€ sin IVA

La balada de Mulán

Cuando el padre de Mulán es llamado para luchar en la guerra, la joven decidirá disfrazarse de hombre para acudir en su lugar.

Bella y poética narración inspirada en la leyenda tradicional china de Mulán, una fuerte y valiente mujer guerrera.



Ficha técnica

Texto: Charlotte Moundlic
Ilustración: François Roca
Edad: a partir de 8 años
Formato: 290 x 361 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 48
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2963-3

CA 172239
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

Blancanieves

Una nueva edición, bellamente ilustrada por François Roca y narrada por Charlotte Moundlic, de uno de los cuentos clásicos más internacionales.



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: **Chartwell Books**

Ilustración: **Nayane Senha**

Edad: **a partir de 8 años**

Formato: **220 x 280 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **36**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6411-5



CA 218161

PVP: **13€** con IVA / **12,48€** sin IVA

¿Dónde está Taylor?

Busca las imágenes ocultas del universo Taylor Swift en estas fantásticas láminas. Recorre las vibrantes escenas temáticas para encontrar los objetos inspirados en su extraordinaria música.



Ficha técnica

Texto: Hans Christian Andersen
Ilustración: Laura Barrett
Edad: a partir de 4 años
Formato: 190 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 10
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1588-9

CA 151106
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

La Reina de las Nieves

La Reina de las Nieves, un cuento clásico escrito por Hans Christian Andersen, lleva más de 150 años cautivando a sus lectores.

Incluye figuras troqueladas de los personajes y un magnífico escenario del Palacio de las Nieves para jugar a representar esta mágica historia.



Ficha técnica

Texto: Kochka (adaptación de la obra de L. Frank Baum)
Ilustración: Olivier Latyk
Edad: a partir de 6 años
Formato: 225 x 245 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1058-7

CA 119547
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

El mago de Oz

Dorothy vive con sus tíos en una granja de Kansas. Un día, mientras juega con su perro Totó, un tornado los arrastra a un lugar mágico. En compañía de tres extraños personajes, un espantapájaros que quiere un cerebro para su cabeza de paja, un hombre de hojalata que busca un corazón y un león que ha perdido el valor, buscará el camino a ciudad Esmeralda, donde reina el mago de Oz, el único que puede ayudarla a regresar a casa.

Una adaptación del conocido clásico de L. Frank Baum, acompañado por preciosas ilustraciones troqueladas.



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Teresa Duran
Ilustración: Marion Arbona
Edad: a partir de 6 años
Formato: 190 x 245 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 408
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2558-1
CA 170984
PVP: 35,50€ con IVA / 34,13€ sin IVA

50 cuentos para entendernos mejor

Antología de cuentos tradicionales

Este libro reúne 50 cuentos tradicionales de distintas épocas y lugares narrados por la prestigiosa narradora e investigadora Teresa Duran. Dividido en cinco secciones, en razón de su categoría temática, congrega cuentos muy populares y otros menos conocidos. Cada relato va precedido por una introducción que lo vincula con temáticas, emociones y comportamientos que ayudan a entender el mundo de hoy.

Cuentos de distinta tipología y procedencia que acercarán al lector a la comprensión de la realidad, ya sea a través de una lectura autónoma o compartida con los adultos.



Ficha técnica

Texto: Teresa Duran
Ilustración: Lluís Farré
Edad: a partir de 6 años
Formato: 190 x 245 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 432
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3519-1
CA 180581
PVP: 35,50€ con IVA / 34,13€ sin IVA

50 cuentos de personajes extraordinarios

Antología de cuentos tradicionales

Este libro reúne cincuenta cuentos reescritos y adaptados por la prestigiosa narradora e investigadora Teresa Duran. Cada uno de ellos aparece precedido por una introducción que da a conocer con qué intención se escribieron y desvela arquetipos y comportamientos presentes en los cuentos y reconocibles en la actualidad, lo que, a la postre, permite entender el mundo de hoy. Cuentos de distintas culturas y tradiciones que nos concilian como seres humanos ante dilemas universales que perduran a lo largo del tiempo.

«Nos encontramos ante una muy atractiva selección de cuentos, que han sido reescritos con extraordinaria agilidad narrativa y que, aunque dirigidos a un público infantil, a buen seguro seducirá a una amplia gama de lectores». **Soledad Puértolas**



Ficha técnica

Texto e ilustración: Hélène Druvert (a partir de la obra de Pamela Lyndon Travers)
Edad: a partir de 6 años
Formato: 210 x 280 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: blanco y negro
ISBN 978-84-140-1072-3
9 788414 010723
CA 120065
PVP: 28,95€ con IVA / 27,84€ sin IVA



Un paseo con Mary Poppins

Es verano y, esta mañana, en la calle del Cerezo todo está en calma. Michael y Jane vuelan en el parque su nueva cometa hasta que pierden de vista su silueta. Pero ¿qué es esa figura que se ve al otro extremo del hilo? ¿No será Mary Poppins, que viene a ver a los niños?

Un paseo por el universo de Mary Poppins adornado con un exquisito juego de ilustraciones troqueladas.



• Con extraordinarias páginas troqueladas

Ficha técnica

Adaptación: Kochka
Ilustración: Olivier Latyk
Edad: a partir de 6 años
Formato: 225 x 245 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0559-0
9 788414 005590
CA 117035
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

El maravilloso viaje de Nils Holgersson

Tras haberse burlado de un duende, el travieso Nils sufre un hechizo que lo convierte en un ser diminuto. Esto lo animará a volar a lomos de Martín, un joven ganso, en un maravilloso viaje cargado de aventuras y experiencias.

Una estupenda adaptación del maravilloso libro que convirtió a Selma Lagerlöf en la primera mujer en ser galardonada con el Premio Nobel de Literatura.



• Incluye 6 páginas troqueladas

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto e ilustración: Alex T. Smith
Edad: a partir de 6 años
Formato: 200 x 255 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6149-7

CA 212033
PVP: 21,75€ con IVA / 20,91€ sin IVA

Cómo Winston salvó la Navidad

Justo antes de Nochebuena, el ratón Winston encuentra una carta perdida dirigida a Papá Noel. ¡Queda muy poco tiempo para que logre llegar a su destino! Así que decide entregarla él mismo y emprende una búsqueda repleta de obstáculos, de aprendizajes y de buenos amigos.

Un emocionante relato navideño con 24 capítulos y medio para leer como un calendario de Adviento.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Alex T. Smith
Edad: a partir de 6 años
Formato: 200 x 255 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6541-9

CA 218740
PVP: 21,75€ con IVA / 20,91€ sin IVA

Cómo Winston volvió a casa por Navidad

Faltan cinco días para Navidad y Winston se enfrenta esta vez a una misión aún más importante que la anterior: encontrar esa figura borrosa que se le aparece en sus recuerdos cantando una nana. ¿Quién será? Nadie lo sabe aún, pero aquella cinta invisible los conducirá a una aventura navideña cubierta de nieve...



Ficha técnica

Texto: **Lluís Prats**

Ilustración: **Pilar Pasqual Echalecu**

Edad: **a partir de 6 años**

Formato: **220 x 285 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **64**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6009-4



CA 209548

PVP: **20,20€** con IVA / **19,42€** sin IVA

¡Ha llegado la Navidad!

Relatos, costumbres y tradiciones

Decoraciones, luces, el árbol de Navidad, el Belén, la Nochebuena, Papá Noel, la cabalgata de Reyes... La Navidad es una época repleta de ritos, relatos y tradiciones que se transmiten de generación en generación.

Descubre las costumbres, las historias y los datos más curiosos de la época navideña junto con Clara y su abuela.



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Dra. Meredith L. Rowe
Ilustración:	Monika Forsberg
Edad:	a partir de 6 años
Formato:	210 x 195 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	112
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-3084-4
	
CA	173510
PVP:	19,10€ con IVA / 18,37€ sin IVA

El genio de las palabras

¿Por qué llamar «bonito» a un paisaje cuando puedes decir «pintoresco»? ¿Te imaginas conocer todas las palabras que existen? Este libro te ofrece una palabra extraordinaria para cada día del año. ¡Diviértete mientras enriqueces tu vocabulario!

365 palabras, seleccionadas por una especialista en desarrollo y aprendizaje temprano de la Universidad de Harvard, que promueven el amor por el lenguaje.



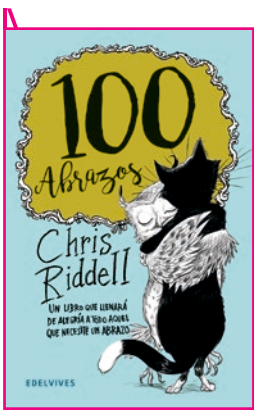
Ficha técnica

Texto e ilustración:	Chris Riddell
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	110 x 165 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	120
Ilustraciones:	blanco y negro
ISBN	978-84-140-0823-2
	
CA	119138
PVP:	14,75€ con IVA / 14,18€ sin IVA

100 abrazos

Toda la magia de las ilustraciones de Chris Riddell en una galería de abrazos y personajes entrañables y divertidos. Cien abrazos en los que se encuentran los más comunes de los seres, pero también los más inesperados: abrazos de cocodrilos, *hobbits*, muñecos de nieve, gárgolas, extraterrestres...

A lo largo del libro, y con el mismo espíritu de armonía, se incluyen frases de autores célebres, como William Shakespeare, Oscar Wilde y Rainer Maria Rilke.



Ficha técnica

Texto: Lewis Carroll
Ilustración: John Tenniel
Ilustración de cubierta: Emily Gertrude Thomson
Edad: a partir de 6 años
Formato: 165 x 205 mm
Encuadernación: cartoné
Ilustraciones: color
Páginas: 72
ISBN 978-84-263-9856-7

CA 108401
PVP: 21,30€ con IVA / 20,48€ sin IVA

Alicia para los pequeños

Publicada por primera vez en inglés en 1890, esta *Alicia para los pequeños* fue la primera edición en color adaptada especialmente para jóvenes lectores. Lewis Carroll rescribió y simplificó el relato original y John Tenniel volvió a dibujar veinte de sus emblemáticas ilustraciones.

El resultado de esta colaboración entre Carroll y Tenniel es una deliciosa obra que invita a los pequeños lectores a disfrutar tanto de las imágenes como del propio relato.



Ficha técnica

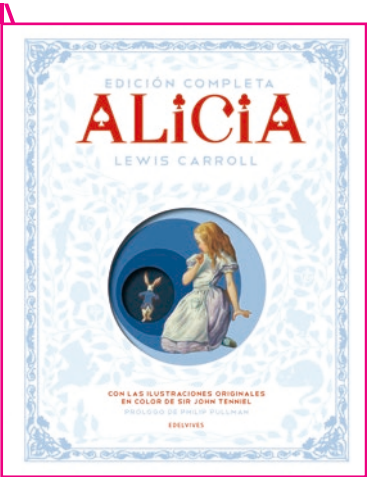
Texto: Lewis Carroll
Ilustración: John Tenniel
Edad: a partir de 8 años
Formato: 216 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 480
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-9855-0

CA 108400
PVP: 43,15€ con IVA / 41,49€ sin IVA

Alicia. Edición completa

En 1865 se publicó por primera vez la obra de Lewis Carroll, *Alicia en el País de las Maravillas*. Esta edición de aniversario reproduce fielmente dicho texto y su continuación, *A través del espejo y lo que Alicia encontró allí*. Las magníficas ilustraciones originales de sir John Tenniel, coloreadas por Harry Theaker en 1911 y Diz Wallis en 1995, y una exquisita encuadernación convierten este libro en un verdadero regalo.

Una edición facsimilar de lujo (con cantos tintados, cinta separadora y cubierta troquelada y en relieve) que incluye, además, poemas y prólogos del autor, un episodio suprimido y un relato en imágenes sobre la primera edición de *Alicia*.



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Lewis Carroll
Ilustración:	Chris Riddell
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	196 x 251 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	328
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-2204-7
	
CA	164366
PVP:	36,60€ con IVA / 35,19€ sin IVA

Alicia en el País de las Maravillas

Un día aburrido como tantos otros, Alicia se duerme y de este modo entra en el País de las Maravillas de la mano del Conejo Blanco. Allí conocerá a la Falsa Tortuga, la Reina de Corazones, el Gato de Cheshire, la Duquesa, el Sombrero Loco o la Liebre de Marzo, entre otros muchos personajes fantásticos con los que vivirá aventuras de lo más variopintas.

Las expresivas ilustraciones de Chris Riddell resaltan el humor absurdo y fantástico de este texto imperecedero.



Ficha técnica

Texto:	Lewis Carroll
Ilustración:	Chris Riddell
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	190 x 245 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	320
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-3518-4
	
CA	180580
PVP:	36,60€ con IVA / 35,19€ sin IVA

A través del espejo y lo que Alicia encontró allí

Alicia se pregunta cómo debe de ser el mundo al otro lado del espejo... ¡y acaba entrando! Allí todo parece estar al revés, ¡hasta el tiempo corre al revés!, y todo sigue la lógica de una partida de ajedrez. En ese mundo conocerá a estafalarios personajes como Tarará y Tararí, el Caballero blanco y el Caballero rojo, la Reina blanca y la Reina roja o Don Huevón.

Las expresivas ilustraciones de Chris Riddell resaltan el humor absurdo y fantástico de este texto imperecedero.



Ficha técnica

Texto: Varios autores
Ilustración: Varios autores
Edad: a partir de 6 años
Formato: 216 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 480
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3401-9

CA 180058
PVP: 43,15€ con IVA / 41,49€ sin IVA

Cuentos maravillosos

Recopilación de cuentos tradicionales de todo el mundo y de narraciones clásicas y célebres de Hans Christian Andersen o de los hermanos Grimm. Incluye más de cincuenta cuentos muy conocidos, entre los que se cuentan *La sirenita*, *Aladino*, *Caperucita Roja*, *Baba Yaga* o *La Reina de las Nieves*. El volumen reúne también ilustraciones de emblemáticos artistas de finales del siglo XIX y principios del XX, como Arthur Rackham, Walter Crane o Warwick Goble.

Edición de lujo, en tapa dura y con un exquisito diseño.



Ficha técnica

Texto: Rudyard Kipling
Ilustración: Stuart Tresilian
Traducción: Gabriela Bustelo
Edad: a partir de 8 años
Formato: 216 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 472
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1130-0

CA 149623
PVP: 43,15€ con IVA / 41,49€ sin IVA

El Libro de la Selva

En 1894, Rudyard Kipling, escritor británico nacido en la India, publicaba su obra sin duda más popular, la recopilación de relatos *El Libro de la Selva*, uno de los clásicos infantiles más leídos hoy en todo el mundo.

Este exquisito volumen reúne ese libro y su continuación, *El Segundo Libro de la Selva*, para delicia de quienes admiran –y de quienes empezarán a hacerlo gracias a una edición como esta– a personajes como Mowgli, el oso Baloo o la pantera Bagheera.

Una edición facsimilar de lujo que incluye, además, el conocido poema «Si...», el relato «El gato que siempre andaba solo» e información complementaria sobre el autor y el libro.



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto e ilustración:	Varios autores
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	216 x 270 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	348
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-4076-8
	
CA	189644
PVP:	43,15€ con IVA / 41,49€ sin IVA

Mitos y leyendas

Esta obra bellamente ilustrada incluye una extensa recopilación de mitos y leyendas de todo el mundo, con reconocibles historias clásicas de las mitologías griega y nórdica, así como con historias mágicas de China, México, África y otros países, regiones y continentes.

Una magnífica recopilación de mitos y leyendas de todo el mundo, bellamente ilustrados, en una edición de lujo, de tapa dura y exquisito diseño.



Ficha técnica

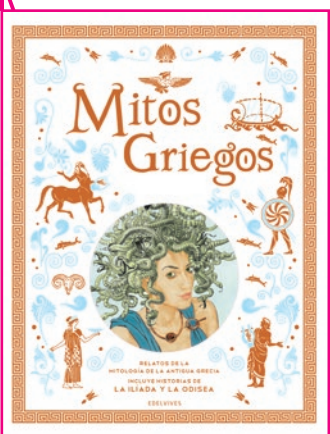
Texto e ilustración:	Varios autores
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	216 x 270 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	352
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-5362-1
	
CA	200856
PVP:	44,20€ con IVA / 42,50€ sin IVA

Mitos griegos

Las narraciones recogidas en este libro nos acercan a la Antigua Grecia: textos sobre la creación y génesis del mundo, historias en que humanos y dioses se entremezclan en libertad y sagas épicas sobre las batallas y hazañas de los héroes que fascinarán a lectores de todas las edades.

Las magníficas ilustraciones de emblemáticos artistas como Arthur Rackham, Walter Crane y Warwick Goble complementan y enriquecen esta cuidada antología.

Una completa recopilación de mitos griegos que reúne historias tan conocidas como las de Teseo, Hércules o Jasón y relatos de la *Iliada* y la *Odisea*.



Ficha técnica

Texto: Varios autores
Ilustración: Varios autores
Edad: a partir de 8 años
Formato: 216 x 270 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 312
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6058-2
9 788414 060582
CA 209856
PVP: 43,15€ con IVA / 41,49€ sin IVA

Mitos nórdicos

Este libro presenta una espléndida recopilación de mitos y leyendas nórdicas transmitidas a lo largo del tiempo por medio de relatos, canciones y poemas épicos. Sus protagonistas —dioses, gigantes o héroes de espíritu combativo como Odín, dios padre de los æsir, Thor, dios del trueno y de la fuerza, o el malévolo Loki— interactúan en un mundo maravilloso lleno de valor, intrigas y aventura. Una detallada y emocionante narración épica ilustrada por artistas clásicos como Charles Brock, Arthur Rackham y Helen Stratton, cuyas láminas complementan y enriquecen esta cuidada antología.

Una emocionante reunión de mitos y leyendas nórdicas iluminada por las estampas de ilustradores clásicos británicos.

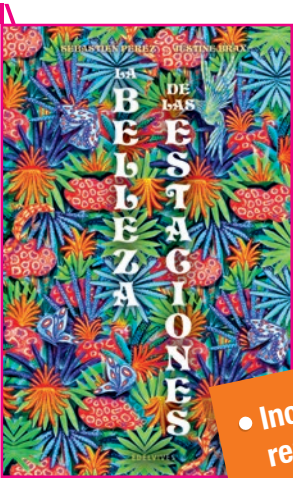


Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 8 años
Formato: 206 x 321 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6420-7
9 788414 064207
CA 219364
PVP: 19€ con IVA / 18,27€ sin IVA

La belleza de las estaciones

Un bello recorrido a lo largo del mundo por sus estaciones a través de evocadores poemas e ilustraciones. Descubre las auroras boreales en Noruega, los monzones en India, las sakuras japonesas, el desierto florido de Chile, las lluvias en la Amazonia... Además, podrás jugar a decorar las imágenes con las pegatinas incluidas en la edición.



• Incluye pegatinas reutilizables

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Philip Ardagh
Ilustración:	Tove Jansson
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	215 x 270
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	360
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-3022-6
	
CA	172968
PVP:	43,15€ con IVA / 41,49€ sin IVA

El mundo del Valle de los Mumin

Esta cuidada edición presenta el mundo mágico de los famosísimos personajes de la literatura infantil finlandesa, los Mumin, unos troles blancos y narigudos, tiernos y divertidos, que disfrutaban de todo tipo de aventuras con sus amigos, y da a conocer a su creadora, Tove Jansson, premio Hans Christian Andersen en 1966.

Todo lo que desearías saber sobre los célebres personajes de los Mumin y sobre su autora lo encontrarás en este completísimo libro.



Ficha técnica

Texto:	Amanda Li
Ilustración:	Gutsi Animations
Edad:	a partir de 5 años
Formato:	215 x 270 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	128
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-3032-5
	
CA	173164
PVP:	20,14€ con IVA / 19,37€ sin IVA

Aventuras en el Valle de los Mumin

En un valle hermoso, abrigada por los bosques que la rodean, se encuentra la casa alta y azul en la que vive la familia Mumin. El valle acoge con cariño a todos aquellos que lo visitan, vengan de cerca o de lejos.

Este libro recoge nueve aventuras inspiradas en algunas de las obras más conocidas de Tove Jansson, en las que los Mumin construirán sin querer una casa móvil, se encontrarán con los hatifnats, capturarán un dragón y conocerán a la misteriosa Morra.

Nueve emocionantes historias extraídas de la reciente y exitosa serie de animación británica sobre el universo de estos entrañables trols.



Ficha técnica

Texto: **Amanda Li**

Ilustración: **Filippa Widlund**

Edad: **a partir de 6 años**

Formato: **268 x 203 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **32 (+5 cartas)**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-5361-4



CA 200855

PVP: **19,10€** con IVA / **18,37€** sin IVA

Correo Mumin

Snufkin, el mejor amigo de Mumintroll, le ha dejado una sorpresa en el buzón: una carta en la que le propone encontrar un tesoro.

Acompaña a Mumintroll mientras recorre el Valle de los Mumin en busca de pistas. Abre y lee con él las cartas de tus personajes favoritos de los Mumin: una carta de Snufkin, unas postales de Papá Mumin, una receta de tortitas de Mamá Mumin, un librito para montar con la Pequeña My e instrucciones para crear un barquito de papel.

Juega a la búsqueda del tesoro con los famosos personajes del Valle de los Mumin.



• Con 5 cartas sorpresa



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Jochen Till
Ilustración: Wiebke Rauers
Edad: a partir de 8 años
Formato: 190 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 200
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4082-9

CA 189741
PVP: 27,90€ con IVA / 26,83€ sin IVA

Memento Monstrum

¡No leas este libro! Lo pasarás fatal, porque aquí están las memorias bastante auténticas del conde Drácula. Y no se ahorra detalles sobre las más horrendas criaturas: yetis gigantes, malvados hombres lobo, terroríficos peces viscosos... Te enterarás de historias espeluznantes sobre monstruos que desearías ignorar.

¡Última advertencia! Deja el libro donde está y lárgate antes de que caigas en sus garras.

Un libro ingenioso y desternillante en el que el conde Drácula repasa con sus nietos un viejo álbum de fotos y les cuenta historias de antiguos tiempos y monstruos que ya no se ven.



Ficha técnica

Texto: Jochen Till
Ilustración: Wiebke Rauers
Edad: a partir de 8 años
Formato: 190 x 230 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 200
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5409-3

CA 200993
PVP: 27,90€ con IVA / 26,83€ sin IVA

Memento Monstrum 2

Diversión aterradora

Si la primera parte de las memorias de Drácula te supo a poco y estás decidido a hincarle el diente a la segunda, te advierto que este libro encierra terroríficas historias de viles vampiros y espeluznantes hombres lobo. Y no solo eso, también malos malísimos, monstruos descomunales y requetemuertos te esperan en sus páginas. ¿Crees que no serán capaces de asustarte ni un pelo? Pues si abres este libro, allá tú. Piénsatelo bien; y luego no me vengas con que no te he avisado.

Un libro ingenioso y desternillante en el que el conde Drácula disfruta de una inolvidable fiesta en compañía de sus nietos y sus monstruosos amigos.



Ficha técnica

Texto: The Templar Company
Ilustración: Wayne Anderson, Douglas Carrel y Helen Ward
Edad: a partir de 8 años
Formato: 250 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 30
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6485-6

CA 218134
PVP: 23,90€ con IVA / 22,98€ sin IVA

Dragonología

¿Crees en los dragones? ¡Pues aquí tienes, en todo su esplendor, la investigación perdida durante tantas décadas del doctor Ernest Drake, renombrado dragonólogo del siglo XIX! ¿Por qué algunos dragones podían hablar? ¿Cómo aprendieron a volar? Un volumen fascinante, con profusos mapas y grandes páginas desplegables, que incluye muestras táctiles de alas y escamas de dragón, un paquete de polvo de dragón o hechizos para invocarlos. ¡Un regalo incomparable para los dragonólogos secretos de todo el mundo! ¡Una nueva edición de este magnífico clásico sobre dragones!



Ficha técnica

Texto: Dugald Steer
Ilustración: Anne Yvonne Gilbert, John Howe, Tomislav Tomic y Helen Ward
Edad: a partir de 8 años
Formato: 250 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6724-6

CA 224723
PVP: 23,90€ con IVA / 22,98€ sin IVA

Tratado de magia. El libro de los secretos de Merlín

Este tratado de magia, impreso primeramente en la Inglaterra isabelina, fue, según se dice, redescubierto en el compartimento secreto de un vetusto arcón. Guiado por la sabiduría del maestro Merlín, tú, joven aprendiz, conocerás todos los secretos de los magos: desde los hechizos más comunes hasta los animales que suelen servir de ayudantes, el uso de amuletos, pociones o alfombras voladoras. ¡Suerte en tu viaje!



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Francesca Leoneschi y Iacopo Bruno
Ilustración: Iacopo Bruno
Edad: a partir de 10 años
Formato: 195 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 120
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6412-2

CA 218862
PVP: 27,45€ con IVA / 26,40€ sin IVA

Inseparables

En un mundo fantástico submarino de estética victoriana, Ichi, el hijo menor de la familia real, se enfrenta a la desoladora pérdida de su padre, el príncipe consorte. Su firme deseo de rescatarlo del Abismo en el que se ha adentrado y del que ya no se puede volver, le hará reunir el valor necesario y trazar un arriesgado plan que le conducirá a un encuentro tan extraordinario como emocionante, el de Lucy Atterfield, una niña náufraga que también lleva a cabo su propia búsqueda.



• Con una página desplegable



Ficha técnica

Texto: **George Orwell**

Ilustración: **Quentin Gréban**

Edad: **a partir de 10 años**

Formato: **233 x 312 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **160**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-4080-5



CA 189665

PVP: **31,20€** con IVA / **30€** sin IVA

Rebelión en la granja

Una rebelión se está gestando en la granja Manor. ¡Los humanos son los enemigos! ¡Todos los animales son iguales! Un buen día, más pronto que tarde, los cerdos se hacen por fin con el control de la granja y traen un nuevo orden de funcionamiento, donde todos los animales son iguales..., aunque finalmente resulta que algunos animales son más iguales que otros.

La famosa novela satírica de George Orwell ilustrada por la magnífica mano de Quentin Gréban.



Ficha técnica

Texto: **Kevin Crossley-Holland**

Ilustración: **Chris Riddell**

Edad: **a partir de 12 años**

Formato: **230 x 270 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **240**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-3693-8



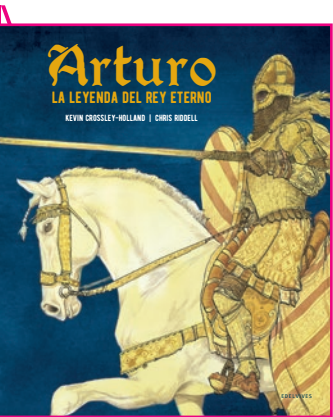
CA 187998

PVP: **30€** con IVA / **28,85€** sin IVA

Arturo. La leyenda del rey eterno

Desde la infancia del rey Arturo hasta su última batalla, este libro narra las fascinantes leyendas del mítico personaje, que incluyen los famosos episodios de la espada en la piedra, los caballeros de la mesa redonda, la prodigiosa magia de Merlín y de Morgana o la terrible traición de *sir* Lanzarote y Ginebra.

Una extraordinaria colaboración entre Kevin Crossley-Holland, reconocido experto en la leyenda artúrica, y Chris Riddell, uno de los más notables ilustradores británicos.



Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Charles Dickens
Ilustración: Mario Jodra
Edad: a partir de 12 años
Formato: 187 x 240 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6116-9

CA 210614
PVP: 26,40€ con IVA / 25,38€ sin IVA

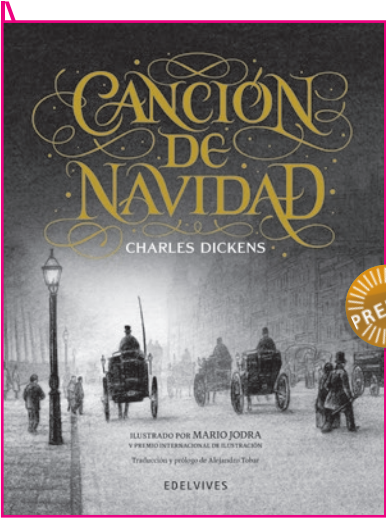
Canción de Navidad

El 19 de diciembre de 1843 tuvo lugar la presentación pública de *Canción de Navidad*, obra genuina que un Dickens treintañero tardó en escribir tan solo dos meses. La primera edición se agotó en semanas y pronto se convirtió en un éxito que traspasó fronteras.

Hoy día, el texto de Charles Dickens mantiene inalterada su vigencia y atractivo, haciendo que continúe siendo uno de los textos más aclamados, conocidos y divulgados del autor.

Esta edición, ilustrada por el ganador del V Premio Internacional de Ilustración de Edelvives, Mario Jodra, recupera el espíritu más social, reivindicativo y redentor de esta obra.

V Premio Internacional Ilustración Edelvives 2024



Ficha técnica

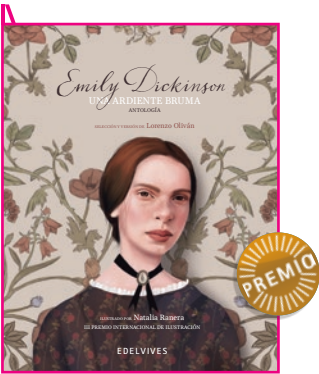
Texto: Emily Dickinson
Ilustración: Natalia Ranera
Selección y traducción: Lorenzo Oliván
Edad: a partir de 14 años
Formato: 165 x 234 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4167-3
9 788414 041673
CA 190530
PVP: 32,20€ con IVA / 30,96€ sin IVA

Una ardiente bruma
Antología de poemas de Emily Dickinson

Para esta edición, Lorenzo Oliván ha seleccionado y traducido 88 poemas de la autora estadounidense, que permitirán al lector conocer el verso profundo y el mensaje hondo y poliédrico de una poeta imprescindible y siempre actual. Una suerte de itinerarios u obsesiones ilustrados por Natalia Ranera, ganadora del Premio Internacional de Ilustración Edelvives 2021.

Una invitación a la lectura, en edición bilingüe, en la que impera la fascinación y el asombro.

III Premio Internacional Ilustración Edelvives 2021



Ficha técnica

Texto: William Shakespeare
Ilustración: Sena Cifuentes
Traducción y prólogo: Ángel-Luis Pujante
Edad: a partir de 14 años
Formato: 195 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4609-8
9 788414 046098
CA 200520
PVP: 29,40€ con IVA / 28,27€ sin IVA

El sueño de una noche de verano

El sueño de una noche de verano pertenece al grupo de comedias de amor de William Shakespeare. El autor urde una trama compleja con tres grupos de personajes contrastados —nobleza, artesanos y seres mágicos, que acabarán relacionándose entre sí— y dos mundos alternativos: el real y el mundo verde del bosque y las hadas, un lugar de ensueño y liberación del que sus protagonistas regresarán transformados, propiciando un desenlace feliz.

Sena Cifuentes, ganadora del Premio Internacional de Ilustración Edelvives 2023, nos deleita con su personal interpretación de este gran clásico, con guiños a los recursos escénicos, toques de humor y una poderosa presencia de la naturaleza en sus composiciones

IV Premio Internacional Ilustración Edelvives 2023



Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 5 años
Formato: 295 x 320 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 104
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6570-9

CA 220694
PVP: 26,40€ con IVA / 25,38€ sin IVA

La infancia de Papá Noel

Lejos de las grandes ciudades, en lo más profundo de un bosque de una aldea que no aparecía en los mapas, se alzaba un aserradero. Sus dueños poseían una gran fortuna, pero lo que anhelaban, más que nada, era ser padres. Y un día llegó aquel niño tan deseado, al que llamaron Nicolás.

Esta es la historia de vida de ese niño, travieso como todos, amigo de los animales, que un día se convirtió en Papá Noel. Un libro de gran formato sobre la vida de este icónico personaje navideño, con 24 dobles páginas cerradas por una solapa que, como un calendario de adviento, oculta su contenido hasta el día en que puede ser leído.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 6 años
Formato: 140 x 192 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8659-5

CA 102338
PVP: 11,50€ con IVA / 11,06€ sin IVA

Cereza Guinda

Cereza Sullivan vive sola con su padre, el dueño de la perrera del barrio. Cereza es una devoradora de libros, aunque no se le dan tan bien las personas. En clase se siente insignificante, hasta que encuentra a *Guinda*, un perro abandonado que le dará la fuerza para enfrentarse a sus miedos, aunque le ha provocado uno aún mayor: ¿vendrá algún día el dueño de *Guinda* a reclamarlo?



Ficha técnica

Texto: Cécile Roumiguière
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 140 x 192 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8181-1

CA 100881
PVP: 11,50€ con IVA / 11,06€ sin IVA

La niña silencio

Vive en la guarida de los lobos. Cuando los colegiales vuelven riendo a sus casas, ella toma el camino de la noche. Se podría pensar que va a una casa como las demás, pero su andar es pesado, demasiado pesado para una niña de su edad...



Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: **Sébastien Perez**

Ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 6 años**

Formato: **282 x 200 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **40**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-263-8501-7



CA 101841

PVP: **23,50€** con IVA / **22,60€** sin IVA

Ruiseñor

Uno por uno, los niños del campamento van recibiendo un misterioso poema que los describe. Don Jacobo, el intendente, reúne todas las notas, y comienza así una divertida investigación para descubrir quién es ese autor que tan bien parece conocerlos.

En los años 50, un joven tímido e invisible a los ojos del mundo lucha por hacerse ver y encontrar un lugar entre sus compañeros.



Ficha técnica

Texto e ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 6 años**

Formato: **225 x 306 mm**

Encuadernación: **cartoné con 6 pop-ups**

Páginas: **20**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-2354-9



CA 168498

PVP: **37,60€** con IVA / **36,15€** sin IVA

Cuentos silenciosos

Cuentos silenciosos es un magnífico libro ilustrado en tres dimensiones. Benjamin Lacombe hace un particular homenaje a sus cuentos preferidos dándoles vida y volumen de una manera sorprendente. Sigue al conejo blanco al interior de estos relatos maravillosos.

Esta segunda edición incluye seis impresionantes pop-ups de *Pulgarcita*, *Pinocho*, *Madama Butterfly*, *Caperucita Roja*, *Alicia en el País de las Maravillas* y *La Bella Durmiente*.

Un impresionante despliegue de cuentos clásicos en tres dimensiones.



Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 195 x 277 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 80
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0174-5

CA 110159
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

Retratos gatunos

Libro de poemas ilustrado en el que el dúo Perez y Lacombe retrata la personalidad de 15 gatos cuyos talentos, caprichos y obsesiones los acercan más que nunca al género humano. Graciosos, afectuosos, testarudos, ladinos, algo maquiavélicos y, por supuesto, independientes. Los retratos responden al mundo iconográfico habitual de Lacombe: popular, colorido y sublimador de los volúmenes, con guiños al diseño textil, a la decoración doméstica, a detalles de época, a otras culturas...



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 170 x 260 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 87
Ilustraciones: blanco y negro
ISBN 978-84-140-0224-7

CA 110413
PVP: 22,40€ con IVA / 21,54€ sin IVA

Destinos perrunos

Si ya habéis adoptado alguna vez un amigo de cuatro patas o vais a hacerlo, seguro que os han dicho eso de que un perro conlleva muchas responsabilidades, que requiere mucho tiempo y que hasta puede ser peligroso. Y sin duda es cierto. Este libro recopila quince destinos perrunos, quince historias increíbles, terroríficas, tristes u horribles. Cada uno de estos perros, o sus dueños, han tenido un destino extraordinario o, al menos, poco convencional.



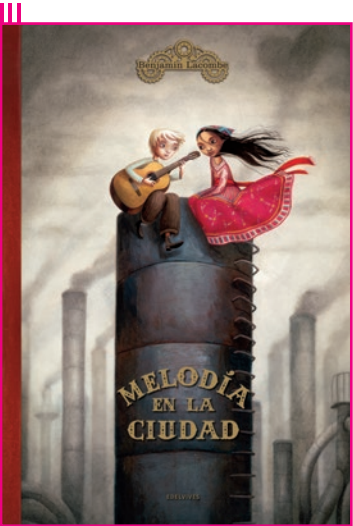
Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 275 x 395 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 20
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-7697-8

CA 072690
PVP: 32,20€ con IVA / 30,96€ sin IVA

Melodía en la ciudad

Con la llegada del circo a la ciudad, el joven Alejandro descubre que existe un mundo mágico, lleno de color y de alegría, muy diferente del que conoce. Elena, la bella gitana andaluza, le introducirá en los vericuetos del circo, donde Alejandro descubrirá dentro de sí un talento innato que se mantenía oculto hasta entonces.



Ficha técnica

Texto: Jacob Grimm y Wilhelm Grimm
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 270 x 313 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4554-1

CA 200303
PVP: 30,05€ con IVA / 28,90€ sin IVA

Blancanieves

Érase una vez, en pleno corazón del invierno, una reina que cosía al lado de la ventana. A través del marco de ébano, contemplaba los copos de nieve que revoloteaban en el aire, como plumas. De pronto, se pinchó el dedo, y tres gotas de sangre cayeron en la nieve. Sobre el fulgor de la nieve, el rojo era tan hermoso que pensó:

«¡Ay! ¡Ojalá tuviera un hijo con la piel blanca como la nieve, los labios rojos como la sangre y el cabello negro como el ébano!».

El clásico de los hermanos Grimm representado a través de las maravillosas ilustraciones de Benjamin Lacombe.



• Incluye bocetos inéditos

Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: **Sébastien Perez**

Ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 8 años**

Formato: **290 x 315 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **64**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-5541-0



CA 203441

PVP: **22,40€** con IVA / **21,54€** sin IVA

La infancia de los malvados, villanos y maléficos

El Lobo Feroz, Maléfica, el capitán Garfio, la Reina de Corazones, Drácula, Barba Azul... A través de 20 retratos, Sébastien Perez y Benjamin Lacombe imaginan la infancia de célebres malos de la literatura clásica infantil, intentando responder a esta pregunta: ¿cuándo y cómo se volvieron «malvados»? Cimentados sobre los rasgos más reconocibles de los personajes, tanto los textos como las estampas combinan el humor, la anuencia por los personajes y un evidente aire siniestro.

Descubre cómo los malvados más famosos de la literatura popular moldearon sus personalidades hasta llegar a ser como los conocemos.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 295 x 320 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 72
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6159-6

CA 212438
PVP: 22,40€ con IVA / 21,54€ sin IVA

El señor Conejo Blanco

En un país extraño y maravilloso, en el que los relojes eran más importantes que los buenos modales, vivía un Conejo Blanco. Este Conejo Blanco era famoso en todo el País de las Maravillas por su extraordinaria habilidad para llegar tarde. En cualquier circunstancia, siempre se las arreglaba para llevar un par de zanahorias de retraso. Esta es su historia.

Un relato que nos sugiere que, para ser feliz, a veces basta con vivir de acuerdo con nuestro propio ritmo y escuchar al corazón.



Ficha técnica

Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 290 x 210 x 35 mm
Formato puzle: 680 x 470 mm
Formato lámina: 680 x 470 mm
Contiene: 1000 piezas para el puzle y una lámina impresa por las dos caras
Ilustraciones: color
EAN 841-46-431-9763-8

CA 219763
PVP: 25,50€ con IVA / 21,07€ sin IVA

Maxipuzle El señor Conejo Blanco

Un magnífico maxipuzle de 1000 piezas a partir del libro *El señor Conejo Blanco*, de Benjamin Lacombe. El mundo fantástico del célebre artista francés ahora puede armarse pieza a pieza, hasta dar forma a una de las ilustraciones icónicas que reimaginan al querido personaje de *Alicia en el País de las Maravillas*. Este puzle es un bello desafío para los amantes de los rompecabezas y del trabajo de Lacombe.

Además, incluye una gran lámina de doble cara con dos ilustraciones.



● Maxipuzle literario

Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 260 x 315 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8614-4

CA 102212
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Ondina

El caballero Herr Hans de Ringstetten ha de atravesar un bosque como prueba de valor, pero sus pasos lo conducen a lugares inesperados, donde conoce la bella ninfa Ondina, del que queda prendado al instante. El pasado de la joven como criatura del bosque no impide su casamiento, pero traerá más desgracias de las que ambos imaginaban.

Una leyenda mágica de amor, celos y tragedia, con espectaculares ilustraciones y páginas con transparencias que nos adentran en el mundo de las ninfas del agua.



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 285 x 317 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 68
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-8182-8

CA 100999
PVP: 38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

El herbario de las hadas

Por orden de Rasputín, el científico Alexandr Bogdanovitch viaja al bosque de Broceliande, del que se cuentan muchas leyendas, en busca del elixir de la inmortalidad. En su lugar encuentra un fantástico mundo de seres maravillosos que lo cautivarán.

Un libro de gran formato sobre el apasionante universo de las hadas. Las bellas imágenes de estos seres y las plantas que habitan ilustran el diario que narra la historia. El texto se completa con la correspondencia del científico y páginas de papel vegetal con espectaculares ilustraciones.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 270 x 390 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-6797-6
CA 072787
PVP: 32,20€ con IVA / 30,96€ sin IVA



Los Amantes Mariposa

Naoko, una muchacha japonesa, no quiere seguir las tradiciones que se imponen a las mujeres; ella quiere estudiar literatura. En un intento de llevar a cabo su plan, se hace pasar por un chico y se enamora, pero su amor parece estar condenado. Sin embargo, el amor siempre acaba por triunfar.



Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 215 x 345 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 40
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3678-5
CA 182784
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA



Cecilia Málaga

Una noche, la joven ciega Cecilia Málaga aparece sola y con la ropa hecha girones en la entrada de la carpa del circo del señor Franconi, que la acoge y la convierte, en poco tiempo, en la estrella de su espectáculo. Durante años ejecuta los más peligrosos desafíos y se convierte en una estrella famosa en todo el país: la increíble funambulista ciega. Una misteriosa historia que desafía los rigores de un destino oculto, de la mano del excepcional ilustrador Benjamin Lacombe.



• Incluye páginas con transparencias

Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 195 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 80
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2197-2

CA 164359
PVP: 24,60€ con IVA / 23,65€ sin IVA

La extraordinaria familia Appenzell

Victoria, de 12 años, es la descendiente de un linaje muy peculiar. A través de su álbum de fotos nos relata la historia de su familia, que comienza con su abuela Eugenia, la primera a la que la sociedad calificó como «monstruo» cuando durante la adolescencia le crecieron cuernos en la frente. A partir de entonces, todos los miembros de la familia nacerán con algún rasgo extraordinario. Los Appenzell sufrirán el rechazo de la sociedad que los rodea.

Un conmovedor relato, con tintes de humor, que reivindica los derechos de quienes son «diferentes» frente a los prejuicios y la presión de la sociedad imperante.



Ficha técnica

Texto: Eliette Abécassis
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 195 x 275 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 180
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0592-7

CA 117431
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

La sombra del golem

Praga, 1552. En una época turbulenta en la que los judíos son perseguidos, el Maharal decide crear una figura de arcilla, el golem, para que los defienda. Una niña, Zelmira, presencia la extraña ceremonia oculta entre las sombras.



Ficha técnica

Texto: Benjamin Lacombe y Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 230 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas:
Tomo I: La pequeña bruja: 40
Tomo II: Brujas y hechizos: 80
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-263-7247-5

CA 072797
PVP: 38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA



Genealogía de una Bruja

Estuche regalo que contiene dos libros bellamente ilustrados. El primero es un álbum que Lisbeth, una niña normal que tiene el extraño don de acabar las frases que dicen los demás, descubre en casa de su abuela y que le desvelará quién es en realidad.

La segunda obra incluida es un inventario de las notables mujeres de la familia de Lisbeth: una original genealogía de brujas que recorre leyendas, mitos, hechos reales y tradiciones a lo largo de la historia. Medusa, Yama Uba, Juana de Arco, Malvina, Mambo o Mona Lisa son algunas de las peculiares brujas que recoge este singular registro.



Ficha técnica

Texto: Cécile Roumiguière
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 159 x 237 mm
Encuadernación: cofre de cartón y cartas
Páginas: 96 páginas + 78 cartas
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6123-7

CA 210615
PVP: 32,65€ con IVA / 31,39€ sin IVA

El tarot de las brujas

Este tarot de las brujas se hace eco de las voces de mujeres poderosas, mujeres libres y rebeldes. En esta baraja intemporal y universal, Lilith, la primera bruja, la ogresa esclava Baba Yaga, la icónica artista Frida Kahlo o la revolucionaria haitiana Cécile Fatiman nos acompañan y ayudan a desvelar tanto nuestras fortalezas como nuestras sombras más secretas.

Un lujoso estuche que contiene 78 cartas y una guía de 96 páginas en las que se reivindica el poder y la voz de figuras femeninas vinculadas al imaginario colectivo.



Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Edgar Allan Poe
Traducción:	Julio Cortázar
Epílogo:	Charles Baudelaire
Ilustración:	Benjamin Lacombe
Edad:	a partir de 14 años
Formato:	195 x 275 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	224
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-263-8154-5
	
CA	100141
PVP:	38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Cuentos macabros I

Una edición de lujo de los cuentos de Edgar Allan Poe, maestro del terror. Los inquietantes relatos, que se presentan con la traducción de Julio Cortázar, van acompañados de las espectaculares ilustraciones de Benjamin Lacombe. Esta edición única incluye además un texto de Baudelaire sobre la vida y obra de Poe.

Contiene los relatos “Berenice”, “El gato negro”, “La isla del hada”, “El corazón delator”, “La caída de la casa Usher”, “El retrato oval”, “Morella” y “Ligeia”.



Ficha técnica

Texto:	Edgar Allan Poe
Traducción:	Julio Cortázar
Ilustración:	Benjamin Lacombe
Edad:	a partir de 14 años
Formato:	195 x 275 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	232
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-1726-5
	
CA	161716
PVP:	38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Cuentos macabros II

Edgar Allan Poe es uno de los grandes autores del siglo XIX y el indiscutible maestro del relato de terror. En este segundo volumen de *Cuentos macabros* se nos presentan nueve de sus inquietantes relatos magníficamente ilustrados por el artista Benjamin Lacombe y traducidos por otro gran escritor, Julio Cortázar: «Metzengerstein», «Manuscrito hallado en una botella», «El escarabajo de oro», «La máscara de la Muerte Roja», «Eleonora», «El jugador de ajedrez de Maelzel», «El rey Peste», «Conversación con una momia» y «El Ángel de lo Singular».



Ficha técnica

Texto: Victor Hugo
Traducción: Carlos R. de Dampierre
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 203 x 283 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 240 y 392
Ilustraciones: color
Volumen I ISBN 978-84-263-8423-2

CA 102967
PVP: **38,75€** con IVA / **37,26€** sin IVA

Volumen II ISBN 978-84-263-9091-2

CA 103482
PVP: **38,75€** con IVA / **37,26€** sin IVA

Nuestra Señora de París (1 y 2)

Una de las novelas más famosas de Victor Hugo, verdadero icono del Romanticismo, presentada en una magnífica edición ilustrada.

Benjamin Lacombe explora en esta obra la época medieval y se deleita ofreciendo su interpretación personal de un imaginario que, en medio del bullicio y los clamores, ha forjado tres personajes de leyenda: Esmeralda, mujer fatal; Frollo, archidiácono maldito, y Quasimodo, jorobado y tuerto, de gran corazón.

La traducción, del reconocido y premiado Carlos R. de Dampierre, ofrece un matizadísimo equivalente castellano de la espléndida prosa del original, además de multitud de notas aclaratorias.



Ficha técnica

Texto: Prosper Mérimée
Ilustración: Benjamin Lacombe
Traducción: Mauro Armíño
Edad: a partir de 14 años
Formato: 195 x 275 mm
Encuadernación: cartoné y cubierta en tela
Páginas: 184
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0947-5

CA 119050
PVP: **38,75€** con IVA / **37,26€** sin IVA

Carmen

En 1845, el francés Prosper Mérimée describió esta novela romántica en la que se retrata su visión de la España de la época, costumbrista y exótica, y en la que se relatan los amores trágicos y pasionales de una cigarrera gitana, un bandolero y un torero. La fama de Carmen, su protagonista femenina, se haría universal gracias a la ópera de George Bizet, y se convertiría en todo un mito de la mujer fatal, libre y seductora, capaz de arrastrar a la perdición a quienes la rodean.

Las magníficas ilustraciones de Benjamin Lacombe dotan de vida a una poderosa Carmen, fastinante y peligrosa, que teje las redes de su aciago destino.



• Cubierta en tela con espectacular bordado

Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: **Sébastien Perez**

Ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 14 años**

Formato: **200 x 280 mm**

Encuadernación: **cartoné con lomo entelado**

Páginas: **184**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-3727-0



CA 201251

PVP: **38,75€** con IVA / **37,26€** sin IVA

Historias de mujeres samuráis

El arte del combate y el noble código de los samuráis japoneses son objeto de fascinación en todo el mundo. Sin embargo, apenas se conoce que existieron también algunas guerreras formidables, mujeres extraordinarias que desafiaron su destino y escaparon del rol que la sociedad les reservaba.

Tras un largo y esmerado proceso de investigación, Benjamin Lacombe y Sébastien Perez nos ofrecen en este libro siete relatos inspirados en las historias reales o legendarias de siete mujeres samuráis; como la emperatriz Jingu, que se cuenta que conquistó tres reinos enemigos en el siglo III, o Nagano Takeko, que lideró un ejército de mujeres en el siglo XIX.

Una magnífica propuesta literaria y visual que nos acerca de nuevo a la cultura japonesa y nos descubre la existencia de estas extraordinarias y desconocidas guerreras que se atrevieron a desafiar su destino.



Ficha técnica

Texto: Lafcadio Hearn
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 200 x 280 mm
Encuadernación: cartoné con lomo entelado
Páginas: 224
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-2495-9

CA 168119
PVP: 38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Historias de fantasmas de Japón

Lafcadio Hearn fue el primer gran japonólogo de la literatura occidental. Gracias a su mujer nipona conoció los cuentos tradicionales sobre espectros y apariciones, que se encargó de convertir en nuevos relatos tras someterlos a un cuidado proceso de reescritura. Esta edición reúne 11 de esas inquietantes historias.

Benjamin Lacombe nos adentra en este mundo fantasmagórico a través de sus personales y magníficas ilustraciones, todo un homenaje a los relatos clásicos de lo sobrenatural y muy especialmente a la hipnótica cultura japonesa.



Ficha técnica

Texto: Lafcadio Hearn
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 200 x 280 mm
Encuadernación: cartoné con lomo entelado
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3180-3

CA 177217
PVP: 38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Espíritus y criaturas de Japón

En este nuevo volumen, Benjamin Lacombe vuelve a encontrarse con la voz de Hearn para ilustrar otros nueve relatos tradicionales nipones que nos descubren criaturas tan intimidantes y fascinantes como el *samébito*, los *kitsune* o los *oshidori*.

Las ilustraciones de Lacombe aportan un registro contemporáneo a estos cuentos, hitos de la cultura oral japonesa que Hearn dio a conocer en Occidente a finales del XIX.



Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Lewis Carroll
Traducción:	Ramón Buckley
Ilustración:	Benjamin Lacombe
Edad:	a partir de 14 años
Formato:	195 x 275 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	296
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-0216-2
	
CA	110396
PVP:	38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Alicia en el País de las Maravillas

Esta edición presenta la versión íntegra del clásico de Lewis Carroll donde se narran las aventuras de Alicia y otros extraños personajes en el mundo mágico del País de las Maravillas, ilustrado por Benjamin Lacombe.

Incluye una sección final con correspondencia del autor con Alice Liddell y otras niñas, apuntes a la edición y datos cronológicos y biográficos.



Ficha técnica

Texto:	Lewis Carroll
Traducción:	Ramón Buckley
Ilustración:	Benjamin Lacombe
Edad:	a partir de 14 años
Formato:	195 x 275 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	296
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-1030-3
	
CA	118790
PVP:	38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Alicia a través del espejo

Esta edición presenta la versión íntegra de la segunda parte del clásico de Lewis Carroll donde se narran las aventuras de Alicia y otros extraños personajes en el mundo mágico de la Casa del Espejo, interpretados por el lápiz magistral, imaginativo y colorista del ilustrador francés Benjamin Lacombe.

Incluye tres cuentos matemáticos de Lewis Carroll.



Ficha técnica

Texto: Lewis Carroll
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 250 x 275 mm
Encuadernación: carrusel desplegable
Páginas: 14
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3674-7
9 788414 036747
CA 182592
PVP: 31,20€ con IVA / 30€ sin IVA



Alicia. Libro carrusel

Benjamin Lacombe homenajea el inolvidable mundo creado por Lewis Carroll con seis maravillosas escenas tridimensionales extraídas de sus versiones ilustradas de ambos libros.

¡Abre y despliega el carrusel y entra de lleno en el mundo del personaje más inolvidable que nos ha regalado la literatura infantil!



Ficha técnica

Texto: Lewis Carroll
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 99 x 128 mm
Encuadernación: cofre de cartón y cartas en microtextura con laminado dorado
Páginas: 54 cartas + libretto de 28 páginas
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3681-5
9 788414 036815
CA 183136
PVP: 16,90€ con IVA / 16,25€ sin IVA



Alicia. Juego de cartas

Inspirándose libremente en el universo fantástico de Alicia, el ilustrador francés Benjamin Lacombe ha concebido este exquisito estuche, que contiene una baraja de 54 cartas con la que rinde homenaje a Lewis Carroll y a los inolvidables personajes del País de las Maravillas, así como un cuadernillo con dibujos, citas de ambos libros y las reglas del «Juego de la Batalla», en el que gana aquel que logra hacerse con todas las cartas de la baraja.



Benjamin Lacombe

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto e ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 210 x 300 mm
Encuadernación: cartoné desplegable y cubierta en tela
Páginas: 38
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0497-5

CA 116849
PVP: 36,50€ con IVA / 35,10€ sin IVA

Madama Butterfly

Nuevo formato, con cubierta en tela, de la adaptación que el ilustrador Benjamin Lacombe hizo de *Madama Butterfly*, de Giacomo Puccini, uno de los dramas románticos más conocidos de la cultura universal. Lacombe recrea en deslumbrantes escenas el Japón de finales del siglo XIX y la fascinación que ejercían Oriente y las geishas entre los militares occidentales.

En el reverso de las páginas, encuadernadas en forma de biombo, se despliega un delicado fresco de más de siete metros con dibujos en lápiz y acuarela.



• Ilustración desplegable de 7 metros y cubierta en tela

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 14 años
Formato: 280 x 310 mm
Encuadernación: cartoné y cubierta en tela
Páginas: 72 (20 troqueladas)
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-0402-9

CA 116970
PVP: 38,75€ con IVA / 37,26€ sin IVA

Frida

Este libro nos ofrece una original inmersión en el peculiar proceso creativo de Frida Kahlo y en los temas centrales de su inspiración.

Como si fuera un libro de pensamientos, Sébastien Perez alterna sus textos poéticos con extractos de los cuadernos personales de Frida que nos transmiten sus más profundas emociones, mientras que Benjamin Lacombe las plasma en ilustraciones y nos transporta a lo más hondo de su alma a través de una sucesión de páginas troqueladas.

Una mirada íntima e introspectiva a la personalidad de uno de los principales iconos de la cultura latinoamericana del siglo XX.



• Incluye páginas troqueladas y cubierta en tela

Clásicos ilustrados

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Benjamin Lacombe es el director artístico de esta colección de clásicos de la literatura infantil. En ella se reúnen algunas de las obras más conocidas y queridas por los lectores, que se nos presentan renovadas a través de la mirada personal de cada uno de sus extraordinarios ilustradores.

Ficha técnica

Texto: **Cécile Roumiguère**

Ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 10 años**

Formato: **220 x 300 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **80**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6065-0



CA 210057

PVP: **30,20€** con IVA / **29,04€** sin IVA

La Bella y la Bestia

El origen de esta versión parte de la historia real de una niña retratada por una pintora italiana del siglo XVI, e hija de Pedro Gonzales (Petrus Gonsalvus), un hombre canario nacido hacia 1537 que fue famoso por el abundante vello que cubría todo su cuerpo.

La historia ya clásica del enamoramiento entre un ser de monstruosa apariencia y una bondadosa y bella joven rinde homenaje, en este caso, a las personas «diferentes», seres humanos que solo piden vivir como uno más entre otros seres humanos.

Una nueva oportunidad para redescubrir este clásico de la literatura escrito por la autora francesa Cécile Roumiguère e ilustrado por el conocido artista Benjamin Lacombe.



Clásicos ilustrados

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto: **Hans Christian Andersen**

Ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 8 años**

Formato: **220 x 300 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **72**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6421-4



CA 219461

PVP: **23,85€** con IVA / **22,93€** sin IVA

La pequeña cerillera

Es Nochevieja, en un callejón lleno de nieve, la pequeña y pobre vendedora de cerillas intenta entrar en calor. Finalmente, las tenues llamas de las cerillas la iluminarán con una visión maravillosa.



Ficha técnica

Texto: Hans Christian Andersen
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 225 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 96
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4171-0

CA 190535
PVP: 28,10€ con IVA / 27,02€ sin IVA

La Sirenita

La Sirenita vive en las profundidades del mar con su familia. Un día, se dirige a la superficie y ve a un joven príncipe, del que se enamora. A partir de entonces, su única obsesión es convertirse en un ser humano para unirse a este joven, por lo que decide beber una poción mágica que le proporciona una bruja.



Ficha técnica

Texto: Hans Christian Andersen
Ilustración: Aliocha Gouverneur
Edad: a partir de 10 años
Formato: 225 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 88
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4172-7

CA 190536
PVP: 28,10€ con IVA / 27,02€ sin IVA

La Reina de las Nieves

Hace mucho tiempo, un trol maligno fabricó un espejo que tenía el terrible poder de extraer lo peor de cada persona. Un día, ese espejo se partió en millones de fragmentos que se esparcieron por todo el mundo. Uno de ellos fue a parar al ojo del pequeño Kay, quien, a partir de entonces, se volvió insensible y malvado, y abandonó a su amiga Gerda por la gélida Reina de las Nieves. Pero la valiente Gerda estaba dispuesta a hacer cualquier cosa para encontrarlo...

Uno de los mejores cuentos de Hans Christian Andersen.



Clásicos ilustrados

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez (versión de la obra de L. Frank Baum)
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 8 años
Formato: 220 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 128
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1693-0

CA 158673
PVP: 35,50€ con IVA / 34,13€ sin IVA

El mago de Oz

Sébastien Perez y Benjamin Lacombe, en este homenaje a la conocida obra del autor estadounidense L. Frank Baum, recrean la aventura de Dorothy en la tierra de Oz y nos la cuentan a través de los ojos de uno de sus principales protagonistas: el espantapájaros.



Ficha técnica

Texto: Felix Salten
Ilustración: Benjamin Lacombe
Edad: a partir de 10 años
Formato: 220 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176 + desplegable de 12 páginas
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3053-0

CA 173312
PVP: 38,70€ con IVA / 37,21€ sin IVA

Bambi. Una vida en el bosque

Bambi, un corzo de pocos días, vive bajo la protección de su madre, quien le acompaña en el descubrimiento de la vida en el bosque. Con el paso de las estaciones, se convierte en un joven inquieto y curioso, que además descubre la presencia de Él, un serio peligro que acecha a todos los animales. Poco a poco, Bambi se va distanciando de sus congéneres y recibe el apoyo del viejo príncipe, que le desvelará los secretos del bosque.

Versión íntegra de la novela publicada en 1923 por Felix Salten.



• Con un impresionante desplegable de 12 páginas

Ficha técnica

Texto: Frances Hodgson Burnett
Ilustración: Nathalie Novi
Edad: a partir de 8 años
Formato: 225 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 96
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3668-6

CA 182305
PVP: 28,10€ con IVA / 27,02€ sin IVA

Princesa Sara

Sara ha sido criada en la India por su padre, un oficial de la Marina británica. En su séptimo cumpleaños, este la envía a Londres, al internado de la señorita Minchin. Al ser muy rica, pronto se convierte en la chica favorita de la escuela, pero todo cambia cuando su padre fallece en un trágico accidente. A partir de ese momento se convierte en el chivo expiatorio del internado y solo podrá encontrar consuelo en su imaginación.

Una celebración del poder de la imaginación y la perseverancia.



Ficha técnica

Texto: Kenneth Grahame
Ilustración: Thibault Prugne
Edad: a partir de 8 años
Formato: 225 x 305 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 176
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3669-3

CA 182306
PVP: 31,30€ con IVA / 30,10€ sin IVA

El viento en los sauces

La primavera ha llegado y el Topo sale presuroso de su madriguera para descubrir el mundo que le espera. Con sus nuevos amigos, la Rata, el Tejón, el Sapo y la Nutria, compartirá momentos maravillosos en la plácida vida de la campiña inglesa.

Publicada en 1908, esta obra de Kenneth Grahame, llena de vitalidad y optimismo, se ha convertido en un clásico de la literatura infantil.

Un canto a la amistad y a la apacible vida campestre.



Clásicos ilustrados

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto: Hans Christian Andersen
Ilustración: Marco Mazzoni
Edad: a partir de 8 años
Formato: 220 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1691-6

CA 158671
PVP: 23,85€ con IVA / 22,93€ sin IVA

Pulgarcita

El danés Hans Christian Andersen lo incluyó en su primera serie de Cuentos de hadas contados para niños, publicada en 1835. En él se narran las aventuras y desventuras de la pequeña Pulgarcita, una diminuta niña nacida de una flor de cebada.



Ficha técnica

Texto: Carlo Collodi
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 8 años
Formato: 220 x 300 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 152
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1692-3

CA 158672
PVP: 35,50€ con IVA / 34,13€ sin IVA

Las aventuras de Pinocho

En esta mágica historia de Carlo Collodi, el humilde carpintero Gepetto crea en un momento de melancolía un muñeco de madera, Pinocho, para que emule al hijo que querría haber tenido.

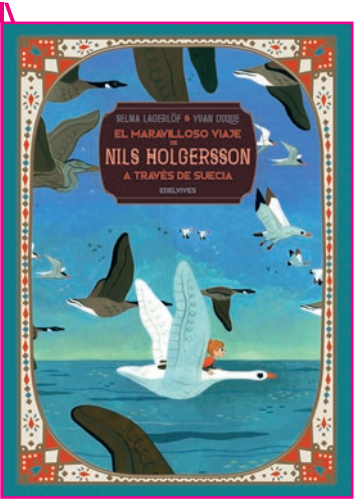


Ficha técnica

Texto:	adaptación de la novela de Selma Lagerlöf
Ilustración:	Yvan Duque
Edad:	a partir de 7 años
Formato:	220 x 300 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	160
Ilustraciones:	color
ISBN 978-84-140-2458-4	
	
CA 165601	
PVP: 31,30€ con IVA / 30,10€ sin IVA	

El maravilloso viaje de Nils Holgersson a través de Suecia

Tras haberse burlado de un duende, el travieso Nils sufre un hechizo que lo convierte en un ser diminuto, pero que puede comunicarse con los animales. Esto lo animará a volar a lomos de Martín, un joven ganso, en un maravilloso viaje por tierras suecas, que Yvan Duque se encarga de recrear con sus vistosas y coloridas ilustraciones.



Ficha técnica

Texto:	Cécile Roumiguière
Ilustración:	Alessandra Maria
Edad:	a partir de 10 años
Formato:	220 x 300 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	64
Ilustraciones:	color
ISBN 978-84-140-2457-7	
	
CA 165600	
PVP: 23,85€ con IVA / 22,93€ sin IVA	

Piel de asno

Una nueva versión del cuento clásico, basado en las versiones y adaptaciones de los textos de Charles Perrault y los hermanos Grimm, y de la película de Jacques Demy. Las elegantes ilustraciones de la artista estadounidense Alessandra Maria combinan con maestría el grafito, la tinta y el pan de oro.



• Con ilustraciones en pan de oro

Clásicos ilustrados

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto:	Rudyard Kipling
Ilustración:	Andrea Serio
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	220 x 300 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	120
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-5539-7
	
CA	203093
PVP:	28,10€ con IVA / 27,02€ sin IVA

El libro de la selva Tres historias de Mowgli

Esta preciosa edición presenta las tres primeras historias de *El libro de la selva* (1894), del gran escritor Rudyard Kipling, que son las que mejor conocen los niños de ayer y de hoy. Se trata del «ciclo de Mowgli», que se centra en la historia del niño salvaje, y que se ha convertido en una verdadera encarnación de cuestiones filosóficas y sueños de supervivencia en el entorno natural.

Una nueva y magnífica edición ilustrada que nos narra la infancia de Mowgli, el icónico y querido personaje creado por Kipling.



Ficha técnica

Texto:	Robert L. Stevenson
Ilustración:	Étienne Friess
Edad:	a partir de 10 años
Formato:	220 x 300 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	168
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-3054-7
	
CA	173313
PVP:	30,20€ con IVA / 29,04€ sin IVA

La isla del tesoro

Jim Hawkins, de 15 años, trabaja en la posada de sus padres. Un día llega a alojarse allí un misterioso lobo de mar, Billy Bones, que se esconde de unos acreedores. Bones fallece días más tarde y en su equipaje encuentran el mapa de un tesoro. El chico se unirá al doctor Livesey y al caballero Trelawney, que deciden fletar una goleta y partir en busca del cofre. Lo que experimenta en esa travesía cambiará su vida para siempre.

El joven ilustrador Étienne Friess convierte en animales humanizados a los protagonistas de una de las grandes novelas de formación de cualquier joven, la pionera de las narraciones de piratas.



Enciclopedia de seres mágicos

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto: **Cécile Roumiguière**

Ilustración: **Benjamin Lacombe**

Edad: **a partir de 10 años**

Formato: **260 x 350 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **80**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-4169-7



CA 190533

PVP: **30€** con IVA / **28,85€** sin IVA

Las brujas

Este volumen de la Enciclopedia de Seres Mágicos transita de lo imaginario a lo real. Las brujas son al mismo tiempo seres cuyas historias se propagan desde la noche de los tiempos y personas reales, mujeres que existieron y que con frecuencia fueron perseguidas y condenadas... En compañía de Lana, se abren las puertas de esta curiosa casa para descubrir a estas magas, adivinas, curanderas, hechiceras... Mujeres diferentes, insumisas.

Una breve historia de las brujas vista por la lente de un ilustrador sensible con el papel de la mujer y su importancia en la tradición cultural y en el desarrollo de las sociedades.



Ficha técnica

Texto: **Sébastien Perez**

Ilustración: **Bluebirdy**

Edad: **a partir de 10 años**

Formato: **260 x 350 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **72**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-4170-3



CA 190534

PVP: **30€** con IVA / **28,85€** sin IVA

Las hadas

Un acercamiento a las hadas de todo el mundo y de diferentes épocas, clasificadas por tipos, desde los de Japón hasta las meigas, pasando por las tres Parcas o la séptima hada de *La bella durmiente del bosque*. Descubre datos fascinantes sobre los dones que ofrecen, los objetos que detestan, sus poderes mágicos y sus travesuras.

Una completa enciclopedia sobre las hadas, bellamente ilustrada por Bluebirdy.



Enciclopedia de seres mágicos

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Stan Manoukian
Edad: a partir de 8 años
Formato: 260 x 350 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 72
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3911-3

CA 201335
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Los monstruos

Ya sean criaturas de ficción o fenómenos circenses, los monstruos han poblado los sueños y las pesadillas del mundo durante siglos. Este libro te dará a conocer muchos tipos, desde los mitológicos, como Medusa o el Hræsvelg de la mitología nórdica, hasta monstruos humanos que se exhibían en los circos en el siglo XIX o los monstruos de ficción más famosos. Este volumen también presenta los atributos de cada uno, las diferentes formas en que pueden nacer, los lugares donde se esconden y hasta las huellas que dejan a su paso.

Un catálogo detallado, con fascinantes ilustraciones, de monstruos del mundo a lo largo de la historia.



Ficha técnica

Texto: Cécile Roumiguère
Ilustración: Yvan Duque
Edad: a partir de 8 años
Formato: 260 x 350 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 72
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3912-0

CA 201336
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Los dragones

Los dragones estaban tan presentes en el imaginario de los antiguos sueños como hoy lo están en el de los videojuegos, películas y series... Poderosos y protectores, representan nuestro vínculo con la naturaleza y lo maravilloso. A pesar de haber cambiado con el tiempo y variar en función de continentes y culturas, son el resultado de nuestras vivencias, temores y esperanzas. En esta obra se hace un repaso detallado, con gran cantidad de curiosidades, de varios tipos de dragones —de agua, fuego, aire, tierra y bosques—, así como de los lugares donde encontrarlos.



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Isabella Mazzanti
Edad: a partir de 10 años
Formato: 260 x 350 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6066-7

CA 210058
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Los fantasmas

De Norte a Sur y de Este a Oeste, en todos los rincones del planeta se cuentan historias de fantasmas que han regresado de entre los muertos para reclamar justicia y el descanso de su alma. Otros, por el contrario, solo quieren divertirse, o incluso proteger a un ser querido. Pero todos ellos resultan tan reales que erizan el vello y ponen en alerta a aquellos que los perciben.

Una inigualable compilación de fantasmas y sucesos paranormales que te harán estremecer.



Ficha técnica

Texto: Cécile Roumiguière
Ilustración: Étienne Friess
Edad: a partir de 10 años
Formato: 260 x 350 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 72
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6067-4

CA 210059
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Los ogros y las ogresas

Gigante o giganta, el ogro está ahí, como una montaña de fuerza bruta que suscita terror. Mientras que el hada protege, el ogro y la ogresa amedrentan y nos dejan de piedra. Es cierto que estos monstruos tienen forma humana, pero no por ello resultan menos espantosos. Afortunadamente, el ogro suele ser tan estúpido como codicioso. Pero saber que engulle todo lo que se mueve... ¡Es como para echarse a temblar!

Una detallada enciclopedia, con atractivas ilustraciones, de ogros y ogresas del mundo a lo largo de la historia.



Enciclopedia de seres mágicos

Dirección artística: Benjamin Lacombe

Ficha técnica

Texto: Cecile Roumiguere
Ilustración: Justine Brax
Edad: a partir de 10 años
Formato: 260 x 350 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6417-7

CA 219287
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Los unicornios

Mágicos y misteriosos, los unicornios siempre han ocupado un lugar especial en nuestros corazones. Como símbolos de pureza, belleza y singularidad, pueblan bosques encantados y el mundo de nuestros sueños.

Los unicornios es un recorrido por la historia de estos seres singulares, la crónica de su aparición en mitologías de buena parte del mundo, así como en libros y leyendas de la más variada procedencia. Criaturas de origen diverso, son representados con formas distintas, aunque todos ellos comparten una característica común: un extraño cuerno que sale de su cabeza.



Ficha técnica

Texto: Sébastien Perez
Ilustración: Minji Kim
Edad: a partir de 10 años
Formato: 260 x 350 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 64
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6418-4

CA 219288
PVP: 30€ con IVA / 28,85€ sin IVA

Los mundos fantásticos

Bienvenidos a un mundo donde reina la fantasía: el caprichoso y aventurero País de Nunca Jamás, el antiguo esplendor de los Jardines de Babilonia y el microscópico Mundo Cuántico, entre muchos otros. Este volumen nos invita a cruzar los umbrales de estos cautivadores mundos, cada uno lleno de su propia y singular tradición.



Rébecca Dautremer

Álbumes

Ficha técnica

Texto e ilustración: **Rébecca Dautremer**

Edad: **a partir de 8 años**

Formato: **297 x 338 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **64**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-1697-8



CA 158677

PVP: **28,95€** con IVA / **27,84€** sin IVA



• Descubre el libro
Jacominín
en la pág. 44

Las ricas horas de Jacominus Gainsborough

¿Ricas horas? ¿Cómo que ricas horas? ¡Digamos más bien toda una vida! La de Jacominus Gainsborough. Las hojas secas del parque, la lluvia, la marea baja. Un traspié, una despedida en el muelle, un encuentro en un jardín lleno de piedras.

Un picnic, varias carreras y la sombra fresca del almendro. Todas esas cosas. Una vida.

Rébecca Dautremer nos cuenta en este libro la vida completa de Jacominus y nos deleita con sus maravillosas ilustraciones.



Ficha técnica

Texto e ilustración: **Rébecca Dautremer**

Edad: **a partir de 8 años**

Formato: **300 x 210 mm**

Encuadernación: **cartoné con troqueles**

Páginas: **216**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-2388-4



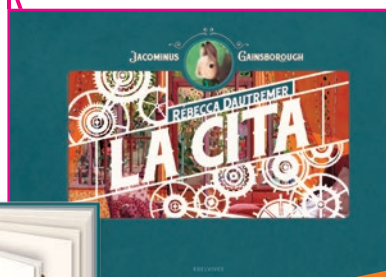
CA 165270

PVP: **60,60€** con IVA / **58,27€** sin IVA

La cita

Para que una cita salga bien hacen falta dos personas (como mínimo). Se fijan un lugar, un día y una hora. Si las dos personas en cuestión, las que han quedado, acuden al susodicho lugar, día y hora, lo más probable es que la cita sea un éxito.

Un camino, una espera, un anhelo... Rébecca Dautremer nos invita a atravesar las páginas de este libro único, escultura de papel con troqueles de gran delicadeza, en el que acudiremos, en compañía de Jacominus y Dulce, a una cita extraordinaria.



• Con más de 200 espectaculares
escenarios troquelados



Rébecca Dautremer

Álbumes

Ficha técnica

Texto e ilustración: Rébecca Dautremer
Edad: a partir de 8 años
Formato: 285 x 285 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 56
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3743-0

CA 201328
PVP: 28,95€ con IVA / 27,84€ sin IVA

Algo fabuloso

Policarpo, gran amigo de Jacominus, lo despierta de su siesta. Juntos, inician la búsqueda de un recuerdo esquivo pero precioso, algo que habían olvidado totalmente. Retrocediendo en el tiempo, rememoran un abanico de momentos compartidos, todos fabulosos...

La gran artista Rébecca Dautremer nos presenta una emocionante historia de amistad. Disfruta de sus magistrales ilustraciones mientras escuchas el texto narrado por la actriz Itziar Miranda, con la original banda sonora de los recuerdos de los personajes y una encantadora canción final en la voz de la propia autora.



• Incluye un código QR para descargar el audio

Ficha técnica

Texto e ilustración: Rébecca Dautremer
Edad: a partir de 8 años
Formato: 315 x 425 mm
Encuadernación: cartoné desplegable en acordeón, con cuadernillo adjunto
Páginas: 32
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-3593-1

CA 181313
PVP: 49,70€ con IVA / 47,79€ sin IVA

Tan solo un instante

La historia de este libro dura tan solo un instante. Uno muy breve: el de la fatal caída de Jacominus. Pero, si te fijas en la imagen, en ella hay mucha gente. Aquí podrás conocer el nombre de cada uno y leer algo de su historia personal. Todos han vivido este brevísimo instante y todos merecían disfrutarlo.

Una reflexión sobre el azar y la vida a partir de un solo instante. Un impresionante mural de la gran ilustradora francesa, acompañado de un cuadernillo que narra los instantes de 100 personajes.



• Con un desplegable de 2 metros de largo

Ficha técnica

Texto e ilustración: **Rébecca Dautremer**

Edad: **a partir de 8 años**

Formato: **297 x 338 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **64**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-0627-6



CA 117603

PVP: **27,85€** con IVA / **26,78€** sin IVA

El pueblo durmiente

Durante su paseo, un joven príncipe y su sirviente contemplan cómo todo un pueblo duerme un profundo sueño. Dicen que es obra de un encantamiento, incluso que es posible romperlo, pero quién va a creer algo así. Aunque quizá el príncipe sí lo crea...



Ficha técnica

Texto: **Philippe Lechermeier**

Ilustración: **Rébecca Dautremer**

Edad: **a partir de 10 años**

Formato: **276 x 307 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **96**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-6535-8



CA 218507

PVP: **29,15€** con IVA / **28,03€** sin IVA

Princesas olvidadas o desconocidas

Este libro está compuesto, a modo de enciclopedia o libro de consulta, por retratos de princesas inventadas, y textos imaginativos y humorísticos que las describen. Hay también otras muchas y detalladas ilustraciones: tipos de palacios, un mapa de un castillo, un planisferio... Y diferentes secciones con proverbios, anuncios, vocabulario, bibliografía...

Reedición conmemorativa de la publicación de este libro ilustrado que hizo historia. Incluye una nueva princesa rescatada del olvido y una magnífica sobrecubierta.



• Edición 20.º aniversario

• Incluye lámina de regalo

Antonio Lorente

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto:	Lucy Maud Montgomery
Ilustración:	Antonio Lorente
Traducción:	José García Díaz
Edad:	a partir de 8 años
Formato:	216 x 266 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	344
Ilustraciones:	color
ISBN	97884-140-2986-2
	
CA	172361
PVP:	38,50€ con IVA / 37,02€ sin IVA

Formato:	180 x 220 mm
Encuadernación:	rústica
Páginas:	320
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-6163-3
	
CA	212444
PVP:	23,50€ con IVA / 22,60€ sin IVA

Ficha técnica

Texto:	Mark Twain
Ilustración:	Antonio Lorente
Edad:	a partir de 10 años
Formato:	208 x 271 mm
Encuadernación:	cartoné
Páginas:	352
Ilustraciones:	color
ISBN	978-84-140-3402-6
	
CA	180059
PVP:	38,50€ con IVA / 37,02€ sin IVA

Ana la de Tejas Verdes

La vida de la huérfana Ana Shirley nunca ha sido fácil. Sin embargo, un inesperado error la llevará a encontrar su hogar en la granja de Tejas Verdes, propiedad de los hermanos Cuthbert, que esperaban recibir del orfanato a un chico que les ayudase en las tareas agrícolas. Tras el rechazo inicial, ambos quedan fascinados por la viva imaginación y la rica personalidad de esta pelirroja de 11 años.

El ilustrador Antonio Lorente aporta una novedosa mirada sobre este gran clásico de la literatura canadiense.



Las aventuras de Tom Sawyer

Tom, un niño poco apegado a las normas, vive junto a su tía Polly, su hermanastro Sid y su prima Mary en San Petersburgo, a orillas del Misisipi. Su carácter inquieto, curioso y travieso le lleva a vivir increíbles aventuras, algunas de ellas no exentas de peligro. Junto a sus amigos Huckleberry y Joe Harper presenciará su propio funeral y jugará a ser pirata, indio y bandolero.

Antonio Lorente captura de manera brillante con sus ilustraciones el alma de este gran clásico de la literatura, un retrato vitalista de la infancia.



Ficha técnica

Texto: Louisa May Alcott
Ilustración: Antonio Lorente
Edad: a partir de 10 años
Formato: 205 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 304
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4008-9

CA 188972
PVP: 38,50€ con IVA / 37,02€ sin IVA

Mujercitas (Parte I)

Durante la guerra de Secesión, la familia March vive austeramente con la inquietud de tener a su padre en el frente. Meg, Jo, Beth y Amy, cuatro hermanas con personalidades e intereses muy diversos, lucharán por encontrar su lugar en el mundo enfrentándose a su realidad y a sus deseos, a sus virtudes y a sus defectos. Y mientras construyen su identidad, vivirán aventuras y desventuras junto a su querido vecino, el joven Laurie.



Ficha técnica

Texto: Louisa May Alcott
Ilustración: Antonio Lorente
Edad: a partir de 10 años
Formato: 205 x 265 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 304
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-4187-1

CA 190697
PVP: 38,50€ con IVA / 37,02€ sin IVA

Mujercitas (Parte II)

Han pasado tres años desde la reunión familiar que selló el compromiso entre Meg y el señor Brooke, y ambos están a punto de casarse. En esta segunda parte, asistiremos a cómo las hermanas March caminan hacia la edad adulta intentando no traicionar sus deseos. La vida les deparará grandes sorpresas y les mostrará que la felicidad quizá no se encuentra donde ellas esperaban.



Antonio Lorente

Libros ilustrados

Ficha técnica

Texto: James M. Barrie
Ilustración: Antonio Lorente
Traducción: Mauro Armiño
Edad: a partir de 10 años
Formato: 198 x 280 mm
Encuadernación: cartoné con lomo entelado
Páginas: 376
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-1733-3
CA 162272
PVP: 38,50€ con IVA / 37,02€ sin IVA

Peter Pan

Peter Pan, el niño que nunca quiso crecer, nos lleva a Nunca Jamás, el territorio de la infancia. Este texto clásico de la literatura universal nos plantea sin miramientos qué significa crecer y nos acerca el mundo de la niñez en su estado más puro.

Esta cuidada edición presenta la versión íntegra de las novelas *Peter Pan en los jardines de Kensington* y *Peter Pan y Wendy*. Las magníficas ilustraciones de Antonio Lorente aportan una novedosa y moderna mirada sobre el universo de James M. Barrie.



• Texto íntegro del clásico de James M. Barrie

Ficha técnica

Texto: Antoine Saint-Exupéry
Ilustración: Antonio Lorente
Edad: a partir de 10 años
Formato: 265 x 190 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 144
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6595-2
CA 220209
PVP: 31,70€ con IVA / 30,48€ sin IVA

El Principito

La novela más celebrada del escritor francés Antoine Saint-Exupéry, publicada en 1943 en EE. UU., es considerada una de las mejores del siglo XX y se encuentra entre las más traducidas y vendidas.

Esta historia con trasfondo filosófico, que aborda con aparente sencillez temas como la soledad, la amistad o la infancia, narra el encuentro de un aviador accidentado en el Sáhara con un niño procedente de otro planeta. Esta edición ofrece una nueva mirada sobre esta inmortal historia de la mano de Antonio Lorente.



Ficha técnica

Texto: Washington Irving
Ilustración: Antonio Lorente
Edad: a partir de 14 años
Formato: 210 x 320 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 96
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5356-0

CA 200846
PVP: 31,20€ con IVA / 30€ sin IVA

La leyenda de Sleepy Hollow

Ichabod Crane, un humilde maestro de escuela, es destinado a Sleepy Hollow, un remoto valle del estado de Nueva York rico en leyendas sobrenaturales, muy especialmente la del terrorífico Jinete sin Cabeza que vaga por las noches por el lugar. Su decisión de cortejar a Katrina Van Tassel, la hermosa hija de un acaudalado granjero, le enemistará con Abraham «Brom Bones» Van Brunt, un rudo mozo de la zona que tratará de impedir que Ichabod haga realidad sus deseos.

El relato más conocido de Washington Irving, espléndidamente ilustrado por Antonio Lorente, que adopta aquí su registro más oscuro y misterioso.



Ficha técnica

Texto: Espido Freire
Ilustración: Antonio Lorente
Edad: a partir de 14 años
Formato: 220 x 293 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 96
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5929-6

CA 210291
PVP: 32,20€ con IVA / 30,96€ sin IVA

Grandes amores
Veinte parejas inolvidables de la literatura

Desde la Antigüedad, la literatura ha nutrido nuestro imaginario con inolvidables historias de amor. En las páginas de este libro encontramos amores apasionados, felices, imposibles, platónicos, clandestinos, marcados por la culpa o por el destino aciago. Espido Freire y Antonio Lorente nos ofrecen una apasionante travesía, visual y literaria, por el interior de una veintena de obras maestras de la literatura con el amor como protagonista.

Espido Freire y Antonio Lorente, un dúo mágico, recrean con pasión la historia de veinte de las parejas más celebradas de la literatura.





La mano encantada

Colección ilustrada por Antonio Lorente

Miedo, tensión, escalofrío... Esta colección te presenta una selección de los mejores relatos fantásticos de la literatura universal ilustrados por Antonio Lorente.

Ficha técnica

Texto: Joseph Sheridan Le Fanu
Ilustración: Antonio Lorente
Edad: a partir de 14 años
Formato: 195 x 285 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 156
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-5979-1

CA 209455
PVP: 28,50€ con IVA / 27,40€ sin IVA

Carmilla

Carmilla, publicado en 1872 y escrito por el escritor irlandés Joseph Sheridan Le Fanu, es uno de los relatos de vampiros más icónicos y valorados por los amantes del género gótico, y precursor de otras grandes obras posteriores como *Drácula*, de Bram Stoker.



Ficha técnica

Texto: Varios autores
Ilustración: Antonio Lorente
Selección: Miguel Herráez
Edad: a partir de 14 años
Formato: 195 x 285 mm
Encuadernación: cartoné
Páginas: 224
Ilustraciones: color
ISBN 978-84-140-6195-4

CA 217825
PVP: 28,50€ con IVA / 27,40€ sin IVA

13 de fantasmas

Antología de relatos espectrales

El profesor Miguel Herráez nos ofrece una escogida selección de relatos espectrales de los períodos victoriano y eduardiano. Antonio Lorente convierte en imágenes la inquietante atmósfera de sorpresa, terror y misterio que contienen estos trece cuentos, firmados por escritores y escritoras de habla inglesa de prestigio indiscutible, como Charles Dickens, Charlotte Brontë, J. S. Le Fanu o Edith Wharton.



Ficha técnica

Texto: **Robert Louis Stevenson**

Ilustración: **Antonio Lorente**

Traducción: **Miguel Temprano**

Edad: **a partir de 14 años**

Formato: **195 x 285 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **156**

Ilustraciones: **color**

ISBN 978-84-140-7334-6



CA 226494

PVP: **28,50€** con IVA / **27,40€** sin IVA

El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde

El señor Utterson, abogado y viejo amigo del reputado doctor Jekyll, sospecha que una extraña relación une a Jekyll con el señor Hyde, un ser abyecto, capaz de la crueldad más inhumana. A través de sus sospechas y descubrimientos nos irá conduciendo por el Londres decimonónico, hasta la escalofriante resolución de este misterio.

¿Puede un hombre honorable, de conducta intachable, esconder al más abyecto y despiadado de los seres? En esta obra maestra, que ya fue un éxito nada más publicarse, en 1886, Stevenson nos invita a reflexionar sobre los límites de la ciencia y la capacidad para la maldad que esconde el alma humana.

