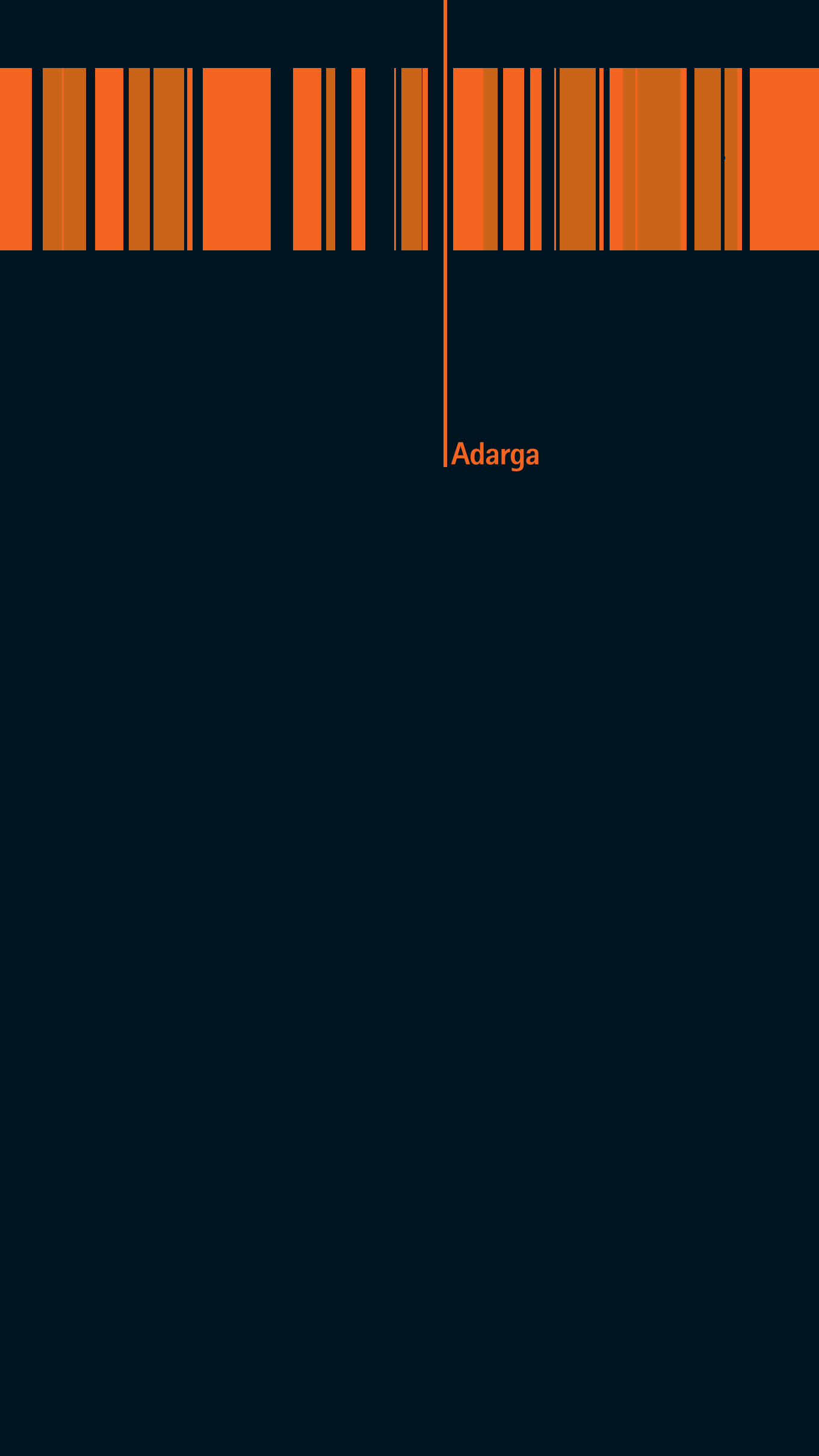






Adarga

Adarga

Ficha técnica

Formato:	155 x 220 mm
Encuadernación:	cartoné
Ilustraciones:	color
PVP:	18€ con IVA / 17,31€ sin IVA

El Caballero don Quijote

Texto:	Miguel de Cervantes
Adaptación:	Consuelo Jiménez de Cisneros
Ilustración:	Xan López Domínguez
Páginas:	144
ISBN	978-84-263-5638-3
	9 788426 356383
CA	076563



Adaptación muy resumida de *El Quijote* de Cervantes en la que se ha respetado el espíritu del autor: su sentido del humor, su imaginación, su amor a la libertad y a la justicia. Se han suprimido todas las novelas y las historias interiores de la primera parte y se ha centrado la versión en los diálogos y aventuras de sus dos protagonistas por excelencia: Don Quijote y Sancho Panza.

El Cantar de Mío Cid

Texto:	Anónimo
Adaptación:	Vicente Muñoz Puelles
Ilustración:	Pablo Auladell
Páginas:	160
ISBN	978-84-263-5770-0
	9 788426 357700
CA	076540



La gesta de Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador, que pasa del destierro a conseguir el señorío de Valencia y la amistad del rey Alfonso de Castilla, es una historia clásica, permanente: un viaje iniciático.

Vicente Muñoz Puelles ha adaptado este clásico con un lenguaje actual; sin embargo, permite imaginar lo que sentirían las gentes medievales al escuchar estas aventuras de labios de los juglares.

Huerto del Limonar
Poetas del 27

Texto: **Varios autores**
Selección: **Ana Pelegrín**
Ilustración: **Rafael Vivas**
Páginas: **152**
ISBN 978-84-263-6210-0
9 788426 362100
CA 076564



Doce poetas del 27 se reúnen en este metafórico *Huerto del Limonar* para dialogar entre ellos y con sus lectores sobre poesía. Poesía que une tradición y vanguardia y que despliega su sentir en canciones, romances, villancicos, verso libre o aleluyas; poesía que se dice en voz alta o se lee en silencio, para escuchar la emoción creadora de Rafael Alberti, Vicente Aleixandre, Dámaso Alonso, Manuel Altolaguirre, Luis Cernuda, Gerardo Diego, Federico García Lorca, Jorge Guillén, Concha Méndez, José Moreno Villa, Emilio Prados y Pedro Salinas.

Madrid 1808
Del Motín de Aranjuez al 2 de mayo

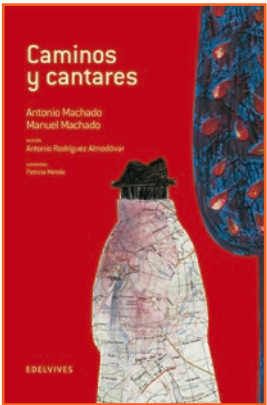
Texto: **Benito Pérez Galdós**
Adaptación: **Paco Climent**
Ilustración: **M.ª Jesús Santos**
Páginas: **128**
ISBN 978-84-263-6720-4
9 788426 367204
CA 076566



Adaptación de los *Episodios Nacionales* de Benito Pérez Galdós relativos a la estancia de Gabriel Araceli en Madrid: Trafalgar, La Corte de Carlos IV y el 19 de marzo y el 2 de mayo, en el que más se centra el relato. El período histórico que se recoge arranca con el motín de Aranjuez y se cierra con el levantamiento del pueblo de Madrid contra los franceses.

Caminos y cantares

Texto:
Antonio y Manuel Machado
Selección:
Antonio Rodríguez Almodóvar
Ilustración: **Patricia Metola**
Páginas: **168**
ISBN 978-84-263-6826-3
9 788426 368263
CA 076567



Algunos de estos poemas de los hermanos Machado permanecen en la memoria de varias generaciones. Cada uno de ellos, sin perder de vista lo popular, representa una línea poética: las raíces clásicas y románticas, de fondo filosófico, en Antonio; el modernismo y la preocupación por la elegancia de las formas, en Manuel.

Adarga

El silbo del dale

Antología

Texto: **Miguel Hernández**Selección: **Juan Nieto**Ilustración: **Paula Alenda**Páginas: **128**

ISBN 978-84-263-7124-9



CA 076569



Miguel Hernández, uno de nuestros poetas más populares, es también un ejemplo de compromiso del intelectual con la sociedad de su tiempo.

Su obra, en la que denuncia las injusticias y defiende los derechos y libertades de las personas, lo ha convertido en uno de los referentes de la poesía social española y de la generación del 36, integrada por autores cuya obra está ligada al período de la guerra civil.

Las acuarelas de la alicantina Paula Alenda, con sus formas ingenuas y sus colores cálidos, claramente mediterráneos, acompañan la fuerza vital y simbólica de estos poemas.

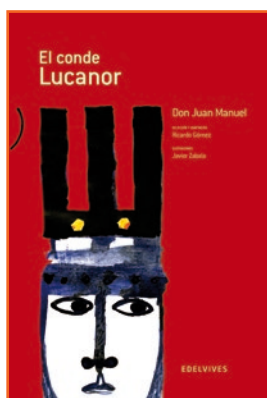
El conde Lucanor

Texto: **Don Juan Manuel**Adaptación: **Ricardo Gómez**Ilustración: **Javier Zabala**Páginas: **128**

ISBN 978-84-263-7251-2



CA 076570



Excelente adaptación y selección de Ricardo Gómez, uno de los más prestigiosos autores de la literatura infantil y juvenil actual.

El conde Lucanor conversa con su consejero Patronio y le plantea diversos problemas, para los que solicita consejo. Patronio siempre responde con gran humildad, asegurando no ser necesario dar consejo a una persona tan ilustre como el conde, pero ofreciéndose a contarle una historia de la que este podrá extraer una enseñanza para resolver lo que le plantea. Los cuentos son un ejemplo con el que ilustra su respuesta. Muchos de los capítulos se cierran con un pareado que condensa la moraleja de la historia.

Poesía eres tú

Antología de Rimas
y LeyendasTexto: **Gustavo Adolfo Bécquer**Selección: **Juan Cruz Igerabide**Ilustración: **Gabriel Pacheco**Páginas: **176**

ISBN 978-84-263-8259-7



CA 101246



Gustavo Adolfo Bécquer es el gran renovador de la lírica romántica española, una de las voces más auténticas y humanas de nuestras letras. Su poesía, sencilla en la forma, profunda en el sentir, precisa como si su alma dibujase a plumilla, sigue contagiándose de generación en generación.

Este libro, preparado por el poeta Juan Cruz Igerabide, brinda una selección de sus mejores rimas y cuatro de las leyendas populares recreadas por Bécquer por medio de atmósferas mágicas y pintorescas descripciones. Esa misma estética romántica, combinación de emoción y escalofrío, de ideal y tormento, palpita en las ilustraciones de Gabriel Pacheco.

La piel extensa

Antología

Texto: **Pablo Neruda**

Selección: **Gerardo Beltrán**
Abel Murcia

Ilustración: **Adolfo Serra**

Páginas: **132**

ISBN 978-84-263-8903-9

CA 102830



Para muchos, la de Pablo Neruda es la voz poética en español más representativa y original del siglo xx. Idealista, sensitivo y bullicioso, comprometido con el hombre y la naturaleza, a veces lúdico y a veces dramático, Neruda, que tanto poetizaba lo esencial como lo intrascendente, nos ha dejado una de las obras líricas más multiformes e ilimitadas del último siglo.

La presente antología ha sido confeccionada por los poetas y traductores Gerardo Beltrán y Abel Murcia.

Igualmente metafóricas, luminosas y torrenciales son las ilustraciones con las que Adolfo Serra baña la piel extensa de sus versos.

La vida y otras geografías

Antología de cuentos y poemas

Texto: **Mario Benedetti**

Selección: **Miguel Herráez**

Ilustración: **Ana Bustelo**

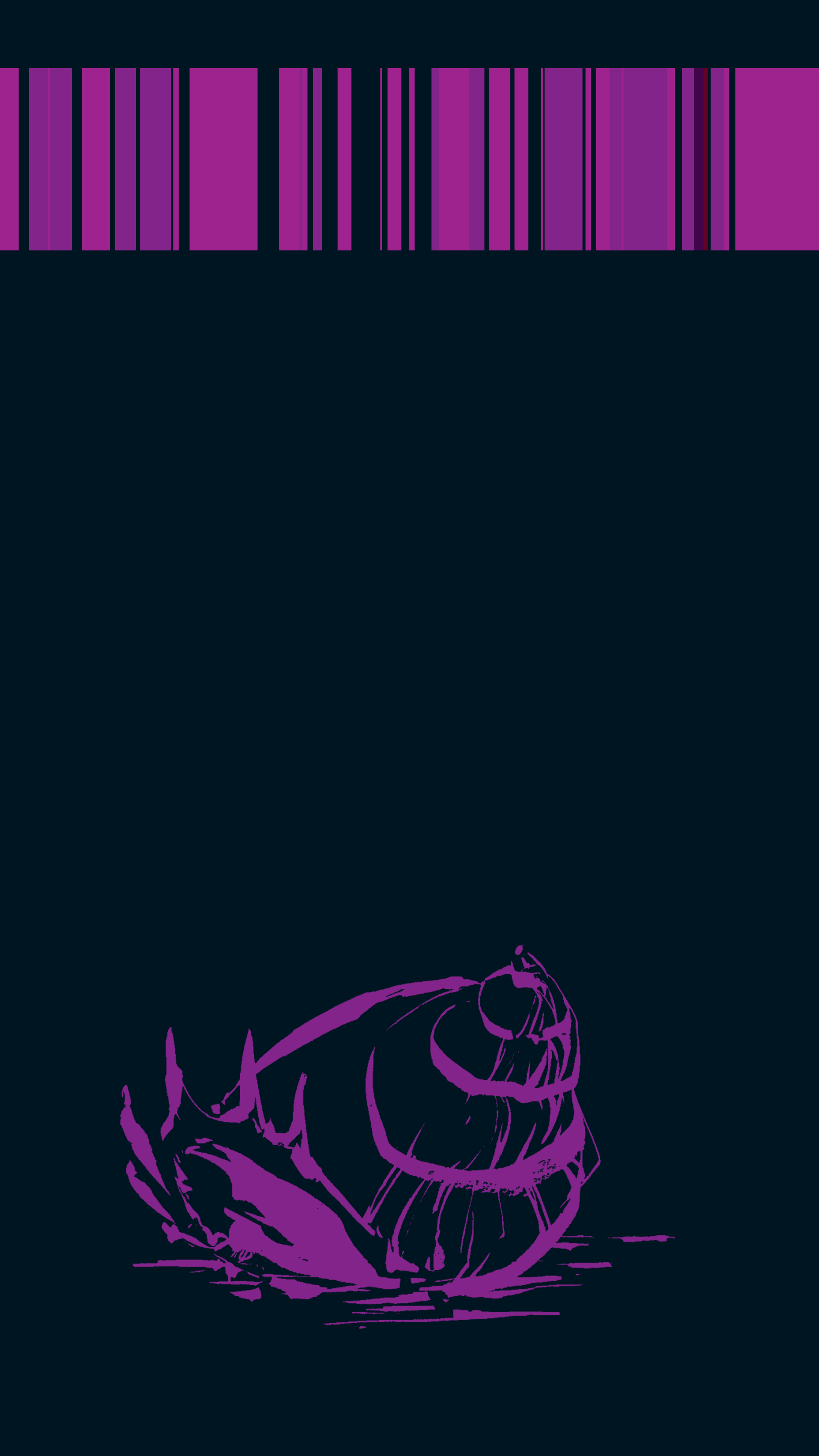
Páginas: **184**

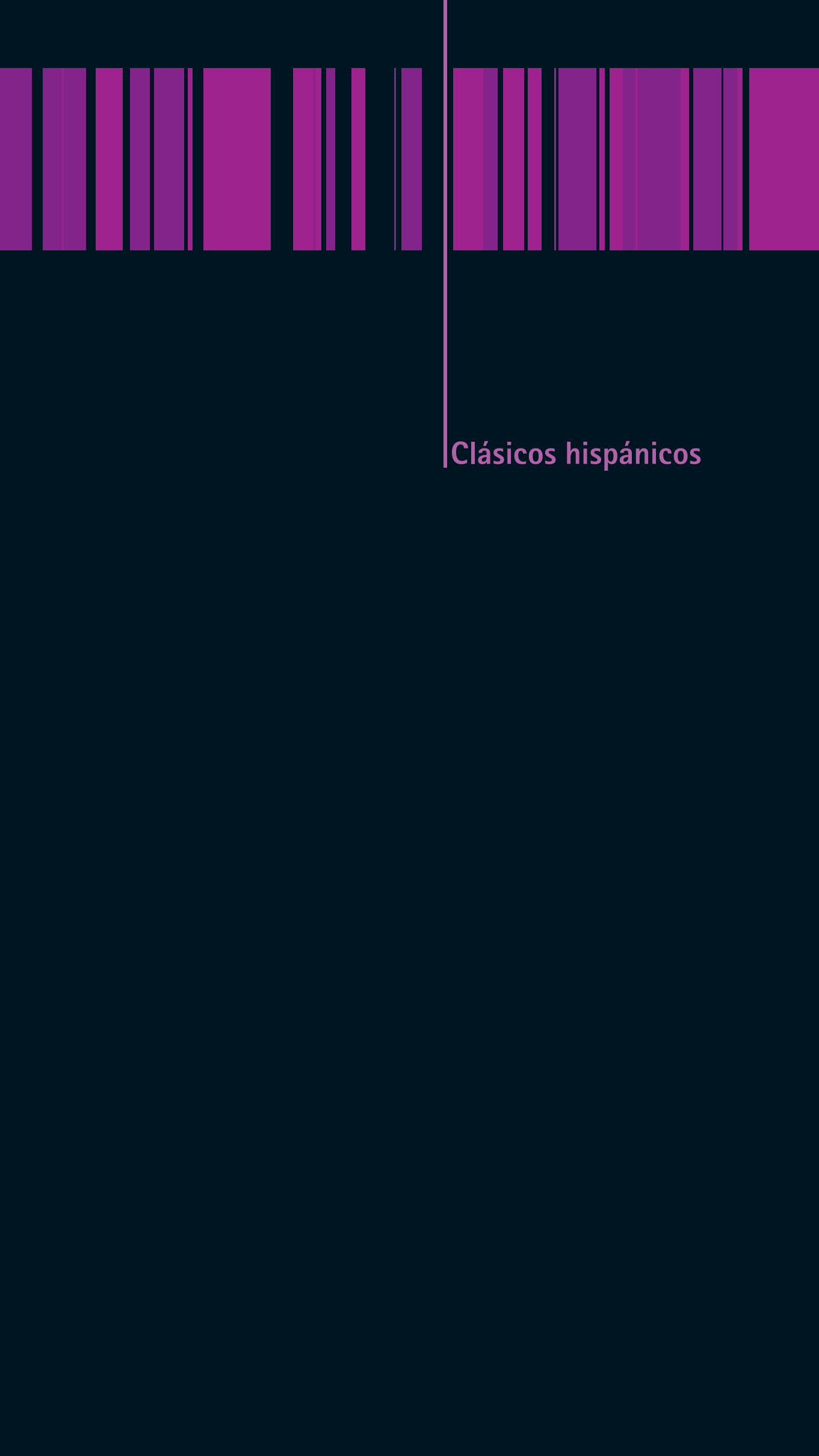
ISBN 978-84-263-9152-0

CA 105030



Mario Benedetti, autor uruguayo de ascendencia italiana, integrante de la llamada generación del 45, es una de las grandes voces de la literatura latinoamericana del siglo xx. En su prolífica y variada obra se pueden reconocer ciertas constantes que la marcan, como el amor y la muerte, el exilio y la denuncia social o su conocimiento del lado interno de las personas y el universo de lo cotidiano. En Benedetti, es imposible deslindar vida, literatura y compromiso político, como queda de manifiesto en esta antología elaborada por el profesor Miguel Herráez e ilustrada por Ana Bustelo.





Clásicos hispánicos

Clásicos hispánicos

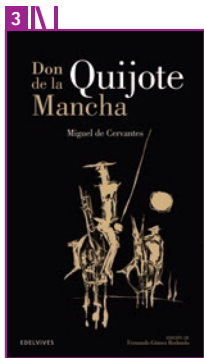
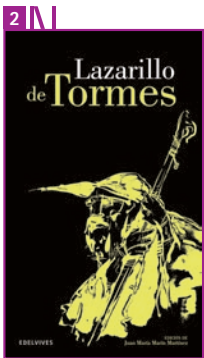
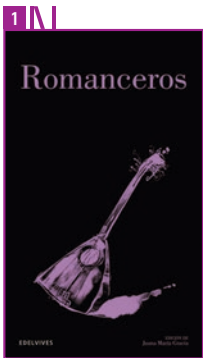
Ficha técnica

Formato: 130 x 215 mm

Encuadernación: **rústica**

Una imprescindible colección de las obras clásicas en español más leídas en las aulas.

- Títulos fundamentales de la literatura hispana.
- Ediciones a cargo de señalados especialistas.
- Textos íntegros, rigurosamente anotados.
- 24 páginas de actividades.



Títulos publicados

- 1 Romanceros**
Edición de Juana María Gracia
Páginas: **128**
ISBN 978-84-263-5255-2

CA 076530
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA
- 2 Lazarillo de Tormes**
Edición de Juan María Marín Martínez
Páginas: **128**
ISBN 978-84-263-5256-9

CA 076531
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA
- 3 Don Quijote de la Mancha**
(Selección)
Miguel de Cervantes Saavedra
Edición de Fernando Gómez Redondo
Páginas: **312**
ISBN 978-84-263-5257-6

CA 076532
PVP: **18€** con IVA / **17,31€** sin IVA
- 4 Fuenteovejuna**
Lope de Vega
Edición de Antonio Rey Hazas
Páginas: **152**
ISBN 978-84-263-5258-3

CA 076533
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA
- 5 El alcalde de Zalamea**
Pedro Calderón de la Barca
Edición de Javier Bermejo
Páginas: **168**
ISBN 978-84-263-5259-0

CA 076534
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA
- 6 El sí de las niñas**
Leandro Fernández de Moratín
Edición de Miguel Ángel Lama
Páginas: **136**
ISBN 978-84-263-5260-6

CA 076535
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA
- 7 Rimas y leyendas**
Gustavo Adolfo Bécquer
Edición de Juan María Marín Martínez
Páginas: **168**
ISBN 978-84-263-5261-3

CA 076536
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA
- 8 Cuentos del realismo y del naturalismo**
Varios autores
Edición de Francisco Muñoz Marquina
Páginas: **224**
ISBN 978-84-263-5262-0

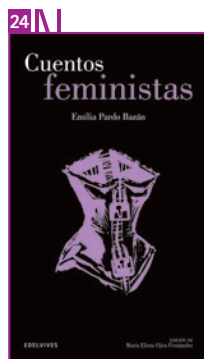
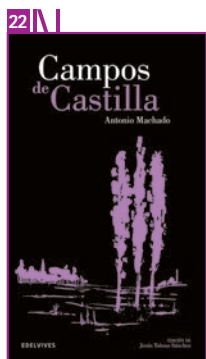
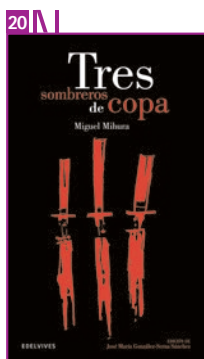
CA 076537
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA
- 9 Doce cuentos fantásticos y de misterio**
Varios autores
Edición de Juan María Marín Martínez
Páginas: **176**
ISBN 978-84-263-5263-7

CA 076538
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA
- 10 La casa de Bernarda Alba**
Federico García Lorca
Edición de Julio Huélamo
Páginas: **120**
ISBN 978-84-263-5264-4

CA 076539
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA
- 11 Libro del Buen Amor**
Arcipreste de Hita
Edición de Florencio Sevilla Arroyo
Páginas: **264**
ISBN 978-84-263-9205-3

CA 105626
PVP: **19,10€** con IVA / **18,37€** sin IVA
- 12 Teatro cómico breve**
Varios autores
Edición de José Enrique Martínez
Páginas: **160**
ISBN 978-84-263-9206-0

CA 105627
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA



13 La Celestina
Fernando de Rojas
Edición de Florencio Sevilla Arroyo
Páginas: **336**
ISBN 978-84-263-9207-7

CA 105628
PVP: **19,10€** con IVA / **18,37€** sin IVA

17 San Manuel Bueno, mártir
Miguel de Unamuno
Edición de Francisco Gutiérrez Carbajo
Páginas: **112**
ISBN 978-84-263-9211-4

CA 105632
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA

21 Romancero gitano
Federico García Lorca
Edición de Esperanza Ortega
Páginas: **120**
ISBN 978-84-263-9251-2

CA 105638
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA

14 El Buscón
Francisco de Quevedo
Edición de Francisco Muñoz Marquina
Páginas: **224**
ISBN 978-84-263-9208-4

CA 105629
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA

18 Marianela
Benito Pérez Galdos
Edición de Francisco Muñoz Marquina
Páginas: **248**
ISBN 978-84-263-9212-1

CA 105634
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA

22 Campos de Castilla
Antonio Machado
Edición de Jesús Toboso
Páginas: **232**
ISBN 978-84-263-9216-9

CA 105639
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA

15 El sombrero de tres picos
Pedro Antonio de Alarcón
Edición de Francisco Muñoz Marquina
Páginas: **168**
ISBN 978-84-263-9209-1

CA 105630
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA

19 Don Álvaro o La fuerza del sino
Duque de Rivas
Edición de José Luis González Subías
Páginas: **176**
ISBN 978-84-263-9213-8

CA 105635
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA

23 Veinte poemas de amor y una canción desesperada
Pablo Neruda
Edición de Luis Quintana Tejera
Páginas: **120**
ISBN 978-84-263-9229-9

CA 105640
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA

16 Don Juan Tenorio
José Zorrilla
Edición de Javier Bermejo
Páginas: **216**
ISBN 978-84-263-9210-7

CA 105631
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA

20 Tres sombreros de copa
Miguel Mihura
Edición de José María González-Serna Sánchez
Páginas: **128**
ISBN 978-84-263-9214-5

CA 105637
PVP: **14,10€** con IVA / **13,56€** sin IVA

24 Cuentos feministas
Emilia Pardo Bazán
Edición de María Elena Ojea Fernández
Páginas: **152**
ISBN 978-84-140-3516-0

CA 180525
PVP: **15,85€** con IVA / **15,24€** sin IVA