



## A partir de 10 años

MIRANDA Y TATO

SCARY HARRY

LOS MISTERIOS DE STELLA MONTGOMERY

WOODWALKERS

SEAWALKERS

OJOS DE MEDIANOCHE

CRÓNICAS DE LOS CABALLOS DE NUBE

# Miranda y Tato

## Ficha técnica

Texto: **Itziar Miranda, Jorge Miranda y Nacho Rubio**

Ilustración: **Ángeles Ruiz**

Formato: **170 x 225 mm**

Encuadernación: **rústica con solapas**

Páginas: **72**

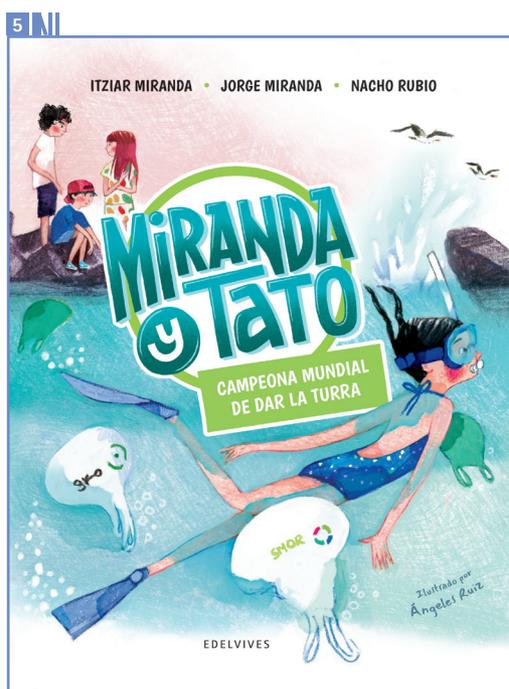
Ilustraciones: **color**

PVP: **12,90€** con IVA / **12,40€** sin IVA

Estos dos hermanos quieren enterarse de todo lo que sucede a su alrededor y cambiar el mundo, ¡y no dejan de meterse en líos!  
¿Qué les ocurrirá esta vez?

Una colección que muestra los problemas y algunas posibles soluciones en relación a los Objetivos de Desarrollo Sostenible estipulados por la ONU y recogidos en la Agenda 2030.

Con prólogo de Federico Buyolo, experto en la Agenda 2030, y una entrevista final a un representante de un organismo relacionado con la historia de cada libro



## Títulos publicados

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1 Chaval, ¿qué haces con mi camiseta?</b><br/>ISBN 978-84-140-3190-2</p>  <p>CA 178198</p>  | <p><b>4 ¡No pienso ir a un matasanos!</b><br/>ISBN 978-84-140-3350-0</p>  <p>CA 180055</p>    |
| <p><b>2 Si queréis ayudarme, leave me alone!</b><br/>ISBN 978-84-140-3398-2</p>  <p>CA 179966</p> | <p><b>5 Campeona mundial de dar la turra</b><br/>ISBN 978-84-140-3691-4</p>  <p>CA 187996</p> |
| <p><b>3 Pa mí que va a nevar, bros</b><br/>ISBN 978-84-140-3344-9</p>  <p>CA 180054</p>           | <p><b>6 The Ultimate segundo</b><br/>ISBN 978-84-140-3692-1</p>  <p>CA 187997</p>             |

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



—Pero eso son...  
 —Cuatro meses, cruzando toooooo África junto a un montón de jóvenes como yo. Durmiendo al raso, muerto de frío en el desierto o en cortales, con una peste horrosa a estiércol. Y sobreviviendo a base de limosnas.  
 —¿Y después? —preguntó Tato.  
 —Pues los que conseguimos sobrevivir a la travesía, nos pusimos a trabajar de lo que fuera sin gastar casi nada para ahorrar y poder pagarnos el billete en una patera.  
 —Pero ¿cuánto cuesta subir a la patera? —dije yo.  
 —Pues mira, en mi época eran dos mil euros sin chaleco salvavidas, que eran quinientos euros más. Ahora creo que ha subido un poco.  
 —Madre mía, ni que fueras en business...  
 Ayo se empezó a catcajejar otra vez.

### LAS MIGRACIONES SE PODRIAN SOLUCIONAR,

pero para ello muchos países tendrían que ponerse de acuerdo.

Y esto no es...  
 mucho de pavo.

Se tendría que facilitar la movilidad:

- 1 Ordenada
- 2 Segura
- 3 Regular
- 4 Responsable

Y se debería hacer mediante la aplicación de políticas migratorias planificadas y bien gestionadas.

Vamos, un carrozo que no interesa a nadie.

—Mira, la agricultura mundial tiene capacidad para dar de comer al doble de las personas que vivimos en este planeta. Y no solo eso: con la comida que se tira en el mundo, se podría alimentar a toda África. Aun así, cada cinco segundos un niño muere de hambre.

—Pero ¿eso cómo puede ser? —le dije con los pelos como escarpas.

—Es difícil de explicar. ¿Has oído hablar del hambre invisible?

—No. Yo, cuando tengo hambre, lo sé de sobra. No es para nada invisible, ni siquiera silenciosa: me rugen las tripas como si tuviera un león dentro.

The infographic features a central illustration of a hand holding a fork over a plate of food. To the left, a text box says: "Dentro de los países desarrollados también hay diferencias en la alimentación." Below it, another box says: "Aunque parezca mentira, lo que más afecta a las clases humildes es el sobrepeso." To the right, a text box says: "El precio de los alimentos saludables básicos ha aumentado sin parar en los últimos años," with an upward arrow. Below that, another box says: "mientras que los insanos productos ultraprocesados han bajado a la mitad," with a downward arrow. At the bottom, a dark box contains the text: "Así que estos productos se consumen mucho más en barrios pobres. En cambio, los residentes de barrios ricos están más sanos y mejor nutridos: comen menos procesados y más verduras, fruta, carne..."



# Scary Harry

## Ficha técnica

Texto: <b>Sonja Kaiblinger</b>
Ilustración: <b>Frédéric Bertrand</b>
Formato: <b>153 x 215 mm</b>
Encuadernación: <b>cartoné</b>
Páginas: <b>240</b>
Ilustraciones: <b>blanco y negro</b>
PVP: <b>15,95€</b> con IVA / <b>15,34€</b> sin IVA

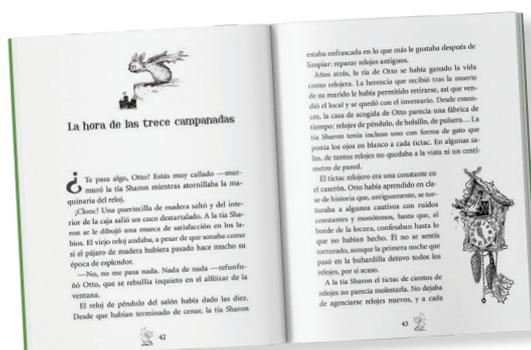
Desde que murieron sus padres, Otto vive con su tía en una casa encantada. Solo él y su mascota Vincent, un murciélago parlanchín, son capaces de ver a los tres fantasmas que la habitan, el antiguo dueño de la casa y sus dos fieles sirvientes, que se convertirán en unos peculiares amigos, igual que el misterioso Harry. Este don especial le meterá en algunos líos, pero también le permitirá, con ayuda de sus amigos fantasmas y de su amiga Emily, acabar con los planes de algunos malvados enemigos.

Misterio y humor se mezclan en esta fantasmagórica serie.



## Títulos publicados

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1 Un equipo de miedo</b><br/>ISBN 978-84-140-1695-4</p>  <p>CA 158675</p>      | <p><b>3 Expertos en espectros</b><br/>ISBN 978-84-140-1780-7</p>  <p>CA 163313</p> |
| <p><b>2 Mala hierba nunca muere</b><br/>ISBN 978-84-140-1696-1</p>  <p>CA 158676</p> | <p><b>4 Un zombi en la basura</b><br/>ISBN 978-84-140-1779-1</p>  <p>CA 163312</p> |



# Los misterios de Stella Montgomery

## Ficha técnica

Texto e ilustración: **Judith Rossell**

Formato: **127 x 197 mm**

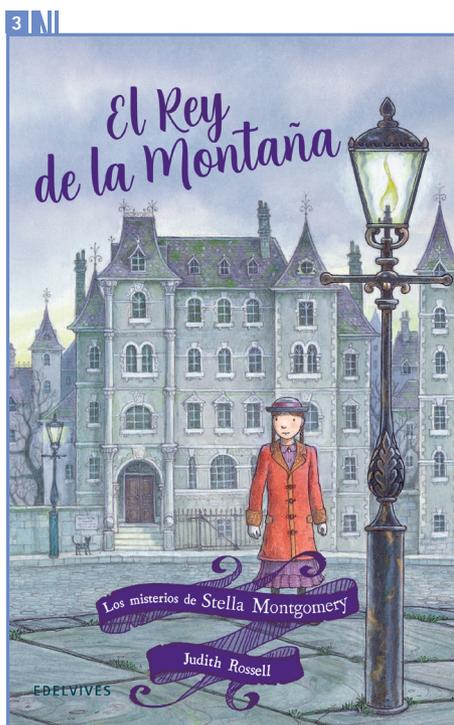
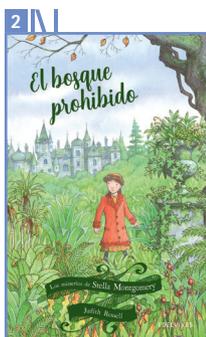
Encuadernación: **rústica**

Páginas: **288-296**

Ilustraciones: **azul / verde / violeta**

PVP: **14,30€** con IVA / **13,75€** sin IVA

Stella Montgomery, una niña huérfana de once años, vive a cargo de sus tres horripilantes tías, pero acaba siempre enredada en emocionantes y fantásticas aventuras que le irán desvelando el misterio de sus orígenes y un don mágico que ha heredado de su familia.



## Títulos publicados

### 1 El hechicero de Grimpen

ISBN 978-84-140-2241-2



CA 164569

### 2 El bosque prohibido

ISBN 978-84-140-2242-9



CA 164570

### 3 El Rey de la Montaña

ISBN 978-84-140-2526-0



CA 170723

# Woodwalkers

## Ficha técnica

Texto: **Katja Brandis**

Ilustración: **Claudia Carls**

Formato: **155 x 215 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **264**

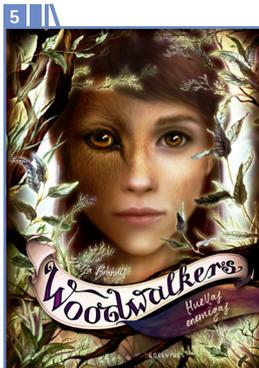
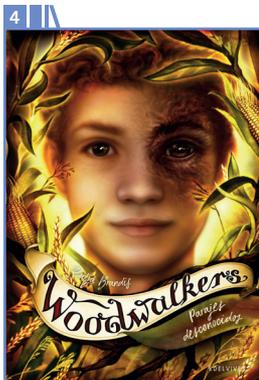
Ilustraciones: **blanco y negro**

PVP: **14,50€** con IVA / **13,94€** sin IVA

Tras el brillo de los ojos de Carag se esconde un secreto milenario: es un metamórfico. Creció como puma, pero ahora vive entre los humanos como un chico cualquiera. No es fácil la vida urbana para seres como él. Por eso, siente alivio cuando descubre un internado donde educan a sus semejantes. ¿Qué es realmente Carag? ¿Humano o bestia?

• ¡Bienvenidos al fascinante mundo de los metamórficos!

• Más de 2,5 millones de ejemplares vendidos en todo el mundo



## Títulos publicados

### 1 La transformación de Carag

ISBN 978-84-140-2488-1



CA 165816

### 2 Amistades peligrosas

ISBN 978-84-140-2489-8



CA 165817

### 3 El secreto de Holly

ISBN 978-84-140-3026-4



CA 173104

### 4 Parajes desconocidos

ISBN 978-84-140-3718-8



CA 188322

### 5 Huellas enemigas

ISBN 978-84-140-4175-8



CA 190554

### 6 El Gran Día de la Venganza

ISBN 978-84-140-4186-4



CA 190696

NUEVO  
TÍTULO

# Seawalkers

## Ficha técnica

Texto: **Katja Brandis**

Ilustración: **Claudia Carls**

Formato: **150 x 210 mm**

Encuadernación: **cartoné**

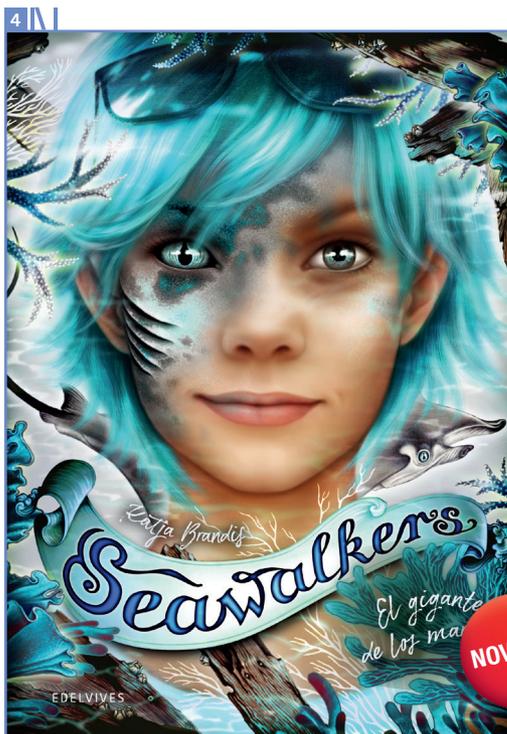
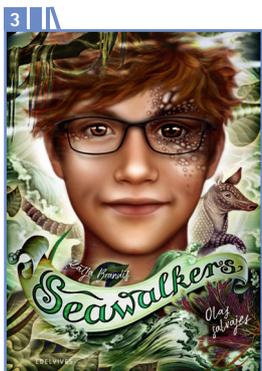
Páginas: **324**

Ilustraciones: **blanco y negro**

PVP: **14,50€** con IVA / **13,94€** sin IVA

¡Bienvenido al colegio Blue Reef! ¡La escuela para metamórficos marinos ha abierto sus puertas!

Si te maravillaron las seis novelas de la serie Woodwalkers, estás de suerte con estas criaturas mitad humanas, mitad marinas. Un chico que adopta la forma de un tiburón tigre, una chica que se transforma en un alegre delfín... ¡Es hora de que te sumerjas en su universo acuático!



## Títulos publicados

### 1 Inquietantes compañías

ISBN 978-84-140-5977-7



CA 209453

### 2 Salvar a Shari

ISBN 978-84-140-5978-4



CA 209454

### 3 Olas salvajes

ISBN 978-84-140-6138-1



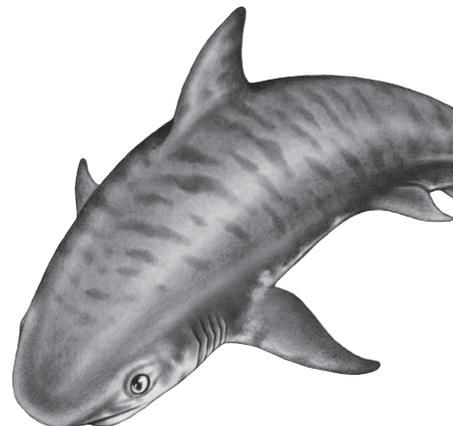
CA 212004

### 4 El gigante de los mares

ISBN 978-84-140-6168-8



CA 214492



# Ojos de Medianoche

## Ficha técnica

Texto: **Daniel Hernández Chambers**

Ilustración: **Antonio Lorente**

Formato: **157 x 217 mm**

Encuadernación: **cartoné**

Páginas: **168**

Ilustraciones: **blanco y negro**

PVP: **15,35€** con IVA / **14,76€** sin IVA

Tras quedar huérfano por la peste que está diezmando la población, Crey debe ir a vivir al Valle del Nalcar con su tío, un antiguo caballero del rey reconvertido en artesano del vidrio. Aún no puede sospechar que el destino le depara una misión muy especial. Mientras, una poderosa y nueva amenaza de origen mágico se ciernen sobre el Valle.

Una inolvidable trilogía de *fantasy* que conducirá a los lectores a través de un mundo de guerreros, gigantes y duendes, y también de traiciones e inolvidables actos heroicos.



## Títulos publicados

### 1 Los seres sin sombra

ISBN 978-84-140-2494-2



CA 168118

### 2 El país de los gigantes

ISBN 978-84-140-2524-6



CA 170721

### 3 El linaje de los Orcans

ISBN 978-84-140-2525-3



CA 170722

# Crónicas de los caballos de nube

## Ficha técnica

Texto e ilustración: **Chris Riddell**

Formato: **156 x 230 mm**

Encuadernación: **cartoné**

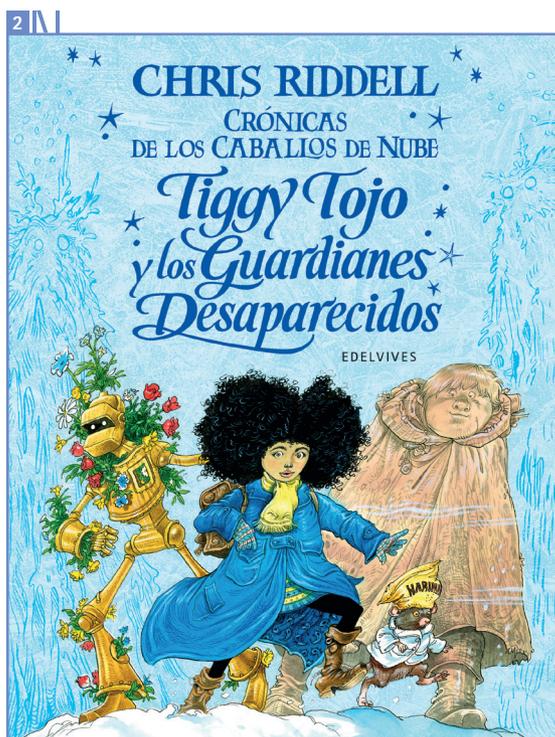
Páginas: **320**

Ilustraciones: **bitono**

PVP: **20,10€** con IVA / **19,33€** sin IVA

Desde tiempos inmemoriales, los niños de Thryrne levantan la vista hacia las formaciones de nubes y piden un caballo de nube, siempre con la esperanza, aunque sin creérselo demasiado, de que su deseo se haga realidad. Pero los tiempos están cambiando, el futuro de la magia está en peligro y solo tres valientes podrán impedirlo.

Una excelente dílogía fantástica del reconocido autor Chris Riddell que rinde tributo a través de la magia a numerosos clásicos de la literatura.



## Títulos publicados

### 1 Guardianes de la magia

ISBN 978-84-140-2487-4



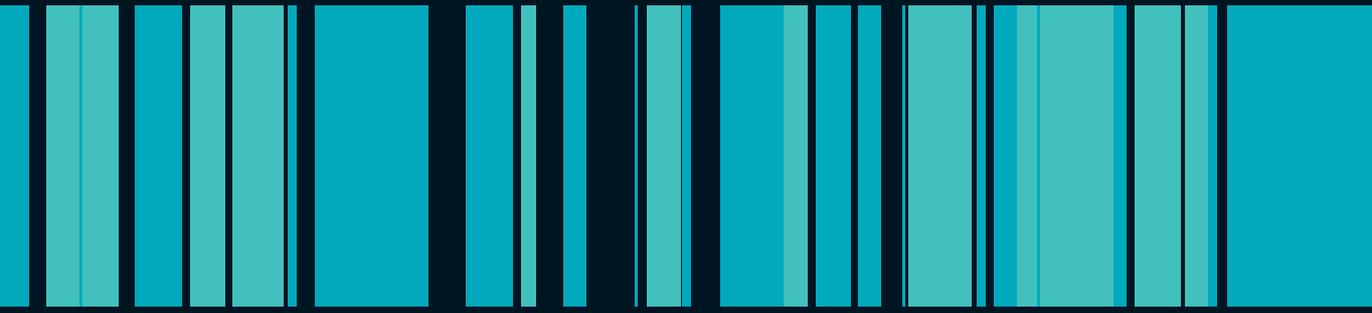
CA 165815

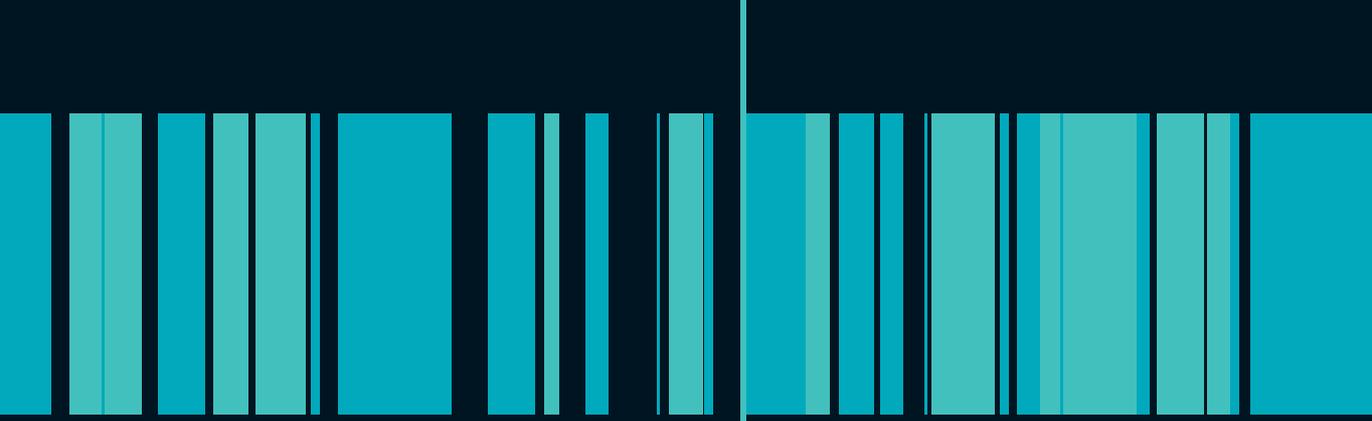
### 2 Tiggy Tojo y los guardianes desaparecidos

ISBN 978-84-140-2941-1



CA 172077





## Juvenil

NOVELAS

TITUS FLAMINIUS

# Novelas

## Ficha técnica

Texto: **Ross Welford**

Formato: **129 x 197 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **384**

ISBN 978-84-140-1542-1



CA 150450

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## Viaje en el tiempo con un hámster

El día de su cumpleaños número doce, Al recibe una carta de su padre, que murió hace tres años. En ella revela la existencia de una máquina del tiempo que podría salvarle la vida, siempre y cuando Al consiga llevarla hasta 1984. La sorpresa del chico será mayúscula cuando descubra que la máquina es un barreño de zinc. Una novela original y llena de humor que te hará desear viajar al pasado para leerla una y otra vez.



## Ficha técnica

Texto: **Ross Welford**

Formato: **129 x 197 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **384**

ISBN 978-84-140-0977-2



CA 151085

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## Todo lo que no debes hacer cuando seas invisible

Ethel Leatherhead tiene un serio problema de acné. Para solucionarlo visita al dermatólogo, bebe té de ortiga, recurre a la homeopatía y prueba dietas extremas. Por fin da con un remedio, pero resulta peor que la enfermedad: la hace invisible. Como si fuera poco, aparece el padre que no creía tener y hasta sus orígenes quedan en duda. ¿Cómo puede saber Ethel quién es realmente si ni siquiera puede verse?

Una divertida novela que lleva al límite la búsqueda de la propia identidad.



## Ficha técnica

Texto: **Ross Welford**

Formato: **129 x 197 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **392**

ISBN 978-84-140-1672-5



CA 158042

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## El chico que tenía 1000 años

Alfie Monk es el típico adolescente... un adolescente que acaba de cumplir mil años. Sus recuerdos incluyen, por ejemplo, invasiones vikingas y la invención de la locomotora. Pero vivir para siempre también implica perder uno tras otro a los seres queridos. En su búsqueda para adaptarse a un mundo donde la inmortalidad es dolorosa, Alfie se ve enfrentado a un desafío poco común: hallar el único camino que lo llevará, por fin, a la muerte.



## Ficha técnica

Texto: **David Moitet**

Formato: **145 x 215 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **224**

ISBN 978-84-140-1103-4

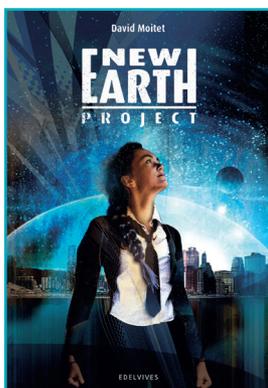


CA 149291

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## New Earth Project

En 2125, la mayor parte de la población está empobrecida y recluida en los suburbios, mientras que una élite privilegiada disfruta de una vida cómoda y segura. Los alumnos más brillantes intentan entrar en un colegio exclusivo para tener una oportunidad de mejorar su vida, y es así como la joven Isis conoce a Orion, hijo del director de NEP, a quien abre los ojos sobre la realidad de su mundo. El día que la familia de Isis es destinada a habitar la Nueva Tierra, Orion investigará la verdad sobre NEP y hará un terrible descubrimiento.



# Novelas

## Ficha técnica

Texto: **Mikaël Thévenot**

Formato: **145 x 215 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **192**

ISBN 978-84-140-1102-7



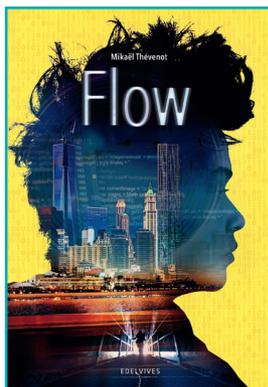
CA 149290

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## Flow. Parte I

Josh, de 16 años, sufre terribles dolores de cabeza desde su infancia. Con el tiempo, comprende la razón: es capaz de acceder a los pensamientos de quienes le rodean. Al principio solo ante esta revelación, un día encuentra el apoyo de un misterioso internauta que contacta con él a través del ordenador. Junto a su amigo Axel, un genio de la informática, Josh intentará descubrir la identidad de su mentor y el origen de su don. Esta aventura lo llevará hasta los Estados Unidos, donde vivió con su madre antes de que muriera en extrañas circunstancias, y donde Kyle Chester, agente del FBI, intentó dilucidar las sombras de esta muerte. Con varios años de intervalo, uno y otro ponen en peligro sus vidas en su búsqueda de la verdad.

**Primer tomo de un emocionante thriller internacional, policíaco y fantástico.**



## Ficha técnica

Texto: **Mikaël Thévenot**

Formato: **145 x 215 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **224**

ISBN 978-84-140-1541-4

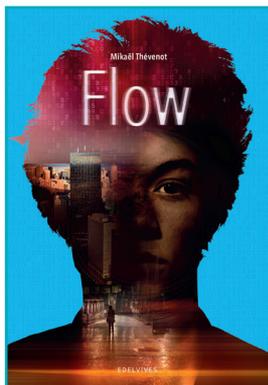


CA 150449

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## Flow. Parte II

A su vuelta de los Estados Unidos, Josh sigue sobrecogido por los descubrimientos que ha hecho allí. Con la ayuda de su amigo Alex y de Kyle, un antiguo agente del FBI, decide seguir su investigación en Nueva York. Para ello se servirá de sus poderes telepáticos, sin importarle los riesgos a los que tenga que enfrentarse con el fin de desvelar los misterios de un pasado que le ha sido robado y de un complot mucho más amplio de lo que hubiera podido imaginar.



## Ficha técnica

Texto: **Michael Gruenbaum**  
(con la colaboración de **Todd Hasak-Lowy**)

Formato: **145 x 215 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **392**

ISBN 978-84-140-2962-6



CA 172238

PVP: **14,95€** con IVA / **14,38€** sin IVA

## En algún lugar todavía brilla el sol

Cuando los nazis invaden Praga (Checoslovaquia) en 1941, Michael, de doce años, su madre y su hermana Marietta son deportados a Terezín, un campo de transición en el que reclusión a los judíos antes de enviarlos a Auschwitz para exterminarlos. Cuando ya iban a ser conducidos allí, la determinación y el ingenio de su madre les evitará a los tres una muerte segura.

En colaboración con el aclamado autor Todd Hasak-Lowy, *Misha* Gruenbaum comparte su inspiradora historia de inocencia y esperanza en un relato inolvidable que recrea sus experiencias con asombrosa inmediatez. Su relato y los documentos y fotos originales que se incluyen en la edición constituyen una esencial contribución a la literatura del holocausto.

“Una herramienta extremadamente valiosa para quienes tratamos de enseñarles a los adolescentes lo que fue el holocausto nazi”  
Margot Stern Strom, *Facing History and Ourselves*

“Este relato ayudará a esos jóvenes lectores que alguna vez se han imaginado en medio de lo inimaginable y les mostrarán cómo niños muy parecidos a ellos lograron sobrevivir”  
M. T. Anderson, *New York Times Book Review*



# Titus Flaminius

## Ficha técnica

Texto: **Jean-François Nahmias**

Ilustración: **Luis Doyague**

Formato: **140 x 210 mm**

Encuadernación: **rústica**

Páginas: **variable**

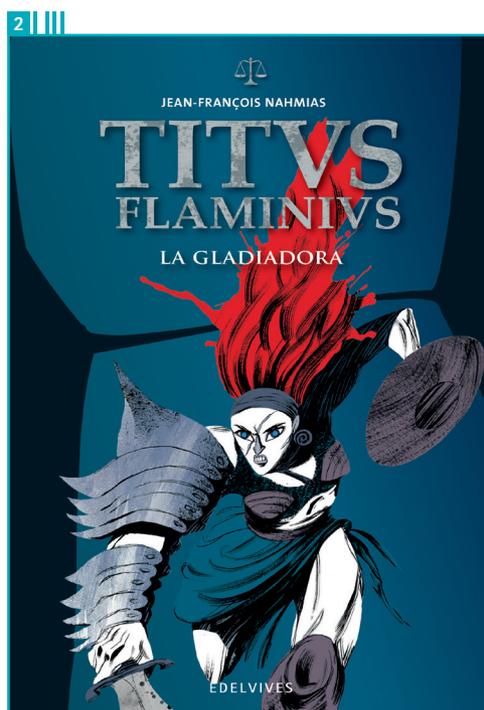
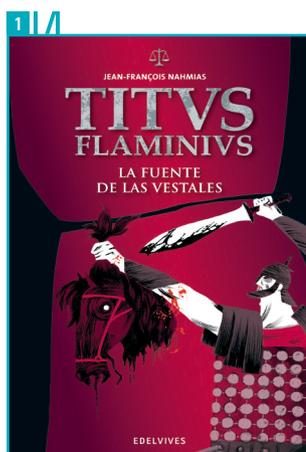
Ilustraciones: **blanco y negro**

PVP: **15,95€** con IVA / **15,34€** sin IVA

Titus Flaminius, un joven patricio abogado, ve cómo su mundo se derrumba tras el asesinato de su madre. Como la justicia romana no está obligada a investigar los delitos, decide buscar al culpable por su cuenta. A partir de entonces, se convertirá en investigador al servicio de los más desfavorecidos.

Esta colección presenta una Roma viva y apasionante en la que historia y ficción se funden en una aventura trepidante y rigurosamente documentada.

Roma, Grecia y la Galia del siglo I a.C. son los escenarios en los que se desarrollan las investigaciones de Titus Flaminius.



## Títulos publicados

### 1 La fuente de las vestales

ISBN 978-84-140-0223-0



CA 110412

### 2 La gladiadora

ISBN 978-84-140-0640-5



CA 117651

