

PLA LECTOR EDELVIVES BAULA

A L B A D E S



Mags de la vesprada

Joan Manuel Gisbert

Il·lustracions
Ximena Maier

abans de la lectura

- 1 **Observa** la coberta del llibre i **escriu** les respostes a aquestes preguntes.

Quin és el títol del llibre?

Què és el que coneixes sobre el món de la màgia?

Escriu els títols d'altres llibres que estiguen relacionats amb la màgia.

A partir del títol i la il·lustració, explica breument què imagines que et trobaràs amb la lectura d'aquest llibre.

- 2 **Fixa't** atentament en l'escena que apareix en la coberta i **descriu-la**.

Tanca els ulls i imagina quins sorolls poden produir-se en aquesta escena.

- 3 **Llig** la sinopsi del llibre i **imagina** com poden ser els personatges que hi apareixen.

El misteriós personatge, Amiel Solar, és _____

Íria Castro, la seua més fascinada oïdora, és _____

- 4 Amiel Solar es dedica a **contar contes**. Quin secret extraordinari creus que pot guardar una persona amb aquest ofici?

De quines altres maneres podries anomenar a «una persona que conta històries»?

- 5 **Pensa** com podria ser un espectacle màgic que s'haguera de fer en la plaça d'un poble per a tots els públics. **Escriu** el programa d'actuacions a partir de la informació següent.

Títol de l'espectacle: _____

Data, lloc i hora d'inici: _____

Títol de les actuacions i actors encarregats de fer-les:

durant la lectura

- 1 Un personatge misteriós arriba a Bellmunt del Prat. **Descriu** com és el poble que es troba aquest personatge.

- 2 **Respon** a les preguntes següents.

Com actuava el visitant nocturn de Bellmunt del Prat?

Per quina raó penses que pot tindre aquest comportament tan poc comú?

Què penses que pot ser aquella «cosa invisible que era en l'aire»?

- 3 El personatge misteriós es transforma en un altre anomenat Amiel Solar. **Completa** aquesta taula amb les diferències i les coincidències entre els dos.

Diferències	Coincidències

- 4 A banda de la disfressa, quins altres elements són propis del personatge d'Amiel Solar? **Encercla** les opcions correctes.

un barret de copa

el carro amb la vela

el barret de palla que li ocultava part de la cara

una bossa plena d'objectes metàl·lics

la bandada de coloms i dues elegants tórtors

- 5 **Respon** a aquestes preguntes sobre Amiel Solar.

Com se sent Amiel Solar? Per quina raó creus que se sent així?

Quina és la relació que se suposa que té Amiel Solar amb els animals?

- 6 **Descriu** Amiel Solar com ho faria un dels habitants de Bellmunt del Prat.

- 7 **Fixa't** en l'adreça de correu electrònic del capítol 4, andromeda.org. Saps a què es refereix la paraula Andròmeda? **Busca** informació i fes-ne un **resum**.

durant la lectura

- 1 Al llarg del capítol 5 apareixen algunes informacions que fan captar l'interés del lector. **Completa-les** amb les paraules adients.

El personatge de _____ i la seua misteriosa actitud.

L'interés d' _____ per saber qui viu a la casa marcada amb _____ .

La conversa que _____ escolta entre Amiel i _____ .

- 2 L'espectacle que fa Amiel Solar amb els seus coloms és divers i sorprenent, i conté més de vint números diferents. **Tria** quatre d'aquests números i **descriu-los**.

Inventa ara algun número més que hauria sigut possible.

- 3 **Explica** el significat de les paraules següents i **escriu-ne** una oració amb cadascuna. Pots ajudar-te del diccionari.

parrup: _____

cantussol: _____

llaminadura: _____

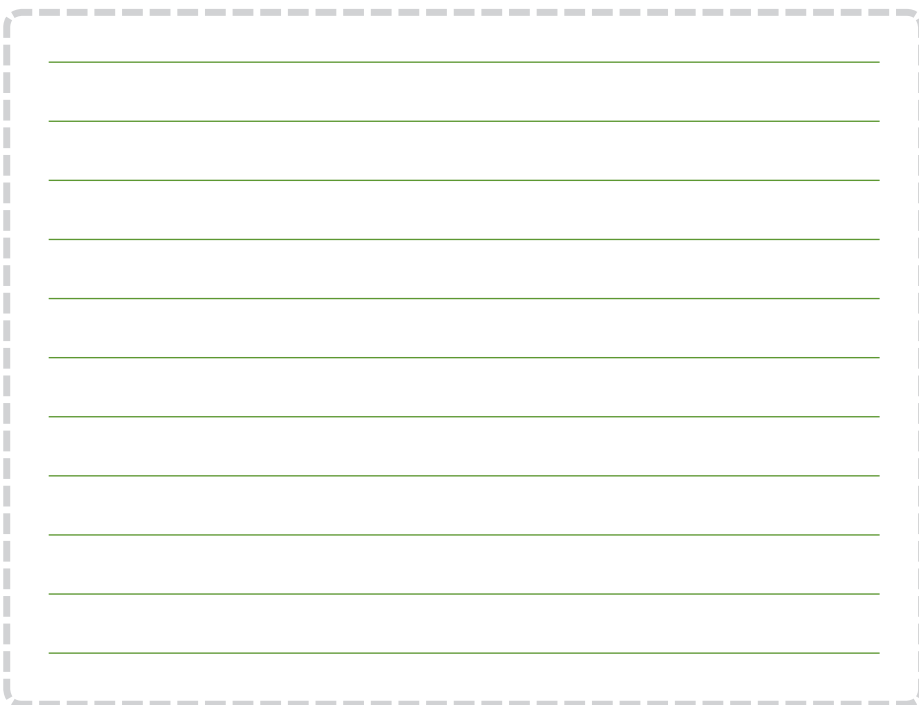
4 Recorda l'actuació d'Amiel Solar i respon a les preguntes.

De quina descripció va precedida?

Quins elements que fan referència a sorolls hi apareixen?

5 Llig atentament la frase següent: «Objecte que s'utilitza per a seure i es pot transportar amb facilitat». En les pàgines 30 i 31 hi ha quatre objectes que s'ajusten bé a aquesta definició. Troba'ls i escriu-los juntament amb uns altres de nous.

6 Resumeix breument el conte «Mags de l'alba».



durant la lectura

- 1 El canvi d'hàbits d'Amiel Solar fa créixer els rumors, els dubtes i les suposicions entre els habitants de Bellmunt del Prat. **Enllaça** cada un d'aquests conceptes amb les definicions segons corresponga.

Un rumor és... un fet que s'admet com a cert o real sense tindre evidència o seguretat.

Un dubte és... una notícia que es divulga entre moltes persones.

Una suposició és... un estat d'indecisió.

Recorda el que parlen els habitants de Bellmunt a l'endemà de l'actuació d'Amiel i classifica cada conversa.

Rumor	Dubte	Suposició

- 2 **Resol** les qüestions següents sobre la narració «El viatger agraït».

Quin ensenyament penses que ens vol transmetre?

Què hauria passat si...

...els hostalers hagueren demostrat ser només persones compassives i generoses. _____

...els hostalers hagueren demostrat ser només persones prudents i desconfiades. _____

- 3 La imatge de les illes oblidades en el pensament de Draael i la de les illes oblidades en la realitat són ben distintes entre si. **Completa** la taula amb les descripcions corresponents.

Illes oblidades en el pensament de Draael	Realitat de les illes oblidades

T'ha passat mai que has tingut una imatge en el teu pensament d'alguna cosa que ha sigut molt distinta en la realitat? **Posa'n un exemple.**

Quina és la teua actitud quan no s'acompleix el que esperes que passe?

- 4 **Imagina** que Amiel et demana ajuda per a acabar el conte de «Les illes fabuloses». **Escriu** el teu final.

durant la lectura

- 1 La segona nit dels contes d'Amiel no ha sigut una nit qualsevol i no ha deixat indiferent ningú. El que està clar és que tot ha estat envoltat d'un gran misteri que ningú sembla entendre massa bé. Posa't en la pell dels personatges següents i **conta**, des de cada punt de vista, la seua versió dels fets ocorreguts la nit anterior.

Íria Castro

Amiel Solar

Lluïsa Folz

Un personatge qualsevol del públic

- 2 Per quina raó l'autor utilitza **l'expressió** «semblava una gasela hipnotitzada» quan es refereix al moment en què apareix Íria?

- Perquè va pegar a córrer com un animal a punt d'ésser caçat només la van trobar.
- Perquè portava els ulls molt oberts, com una gasela, però no s'adonava de les coses que passaven, com si estiguera hipnotitzada.
- Perquè anava de quatre grapes com un animalet i es va quedar paralitzada quan la van veure.

3 **Respon** a les preguntes següents sobre el capítol 13.

Íria utilitza una forma de comunicar-se amb Amiel molt poc convencional. Quina és?

Com sap Íria que Amiel està morint-se?

Per què creus que Íria se sent tan malament en veure el que li està passant a Amiel?

4 **Busca** en el diccionari la definició de la paraula *telepatia*.

Fixa't ara que aquesta paraula està formada pel **prefix** grec *tele-* (lluny) i *patia-* (sentiment). **Esmenta** més exemples de paraules amb aquest prefix.

5 La imatge pública d'Amiel Solar es veu perjudicada, i la gent, abans incondicional, ja no el veu amb els mateixos bons ulls. **Respon**.

Quines són les raons d'aquest fet?

Quina actitud penses que tindries tu davant d'aquests fets?

Creus que hi ha una tendència, en general, a jutjar les històries sense conèixer tots els fets o sense deixar temps per a aclarir les coses? És aquesta una actitud justa des del teu punt de vista?

durant la lectura

1 Recorda l'última sessió de contacontes d'Amiel Solar i respon.

Per què va ser especialment transcendental?

Per què creus que la història per la qual Amiel Solar es transforma en Albert Cases es conta en dues vegades? **Tria** una opció i **raona** per què l'has triada.

- Perquè Amiel Solar continua sense forces per a poder contar una història llarga.
 - És una opció que utilitza l'autor per a donar tensió i interès a la narració.
 - Perquè contat d'una altra manera no es comprendria molt bé la història.
-
-

2 Llig les preguntes següents i encercla la resposta correcta.

Quin tipus de sentiment presenta Albert cap al personatge que l'ha acompanyat durant tant de temps?

Agraïment i una certa llàstima Por i inquietud Indiferència

Quina és la persona que narra la primera part de la narració?

Albert Casas Luïsa Foz Amiel Solar

I la segona?

Albert Casas Luïsa Foz Amiel Solar

Quina era l'activitat del professor Luxor?

Mag Mentalista Falsificador

Per quina raó Albert Cases ha d'anar abandonant els personatges que va creant?

Perquè els poders mentals van abandonant-lo.

Perquè ja és major per a viatjar.

Perquè el persegueix la policia.

- 3 Amiel Solar percep els somnis dels qui estan dormint. **Intenta recordar** algun somni recent i **explica'l**.

Quin és el significat de les següents expressions relacionades amb els somnis?

Somiar despert: _____

Ni somiar-ho: _____

Somiar truites: _____

- 4 Fes memòria i **respon** a aquestes preguntes sobre el capítol 18.

Per què la gent deia que Casas no abraçava una sola persona, sinó dues?

Estàs d'acord amb Albert Casas quan diu: «Hi ha moments en la vida en què una persona ha d'estar sola perquè els seus sentiments maduren, isquen a la llum i l'ajuden a pensar i a decidir». Raona la resposta.

Alguna vegada has tingut un sentiment semblant al d'Albert?

La idea de Berta té una intenció. Quina és?

Per què la gent recorda tant els contes d'Amiel?

durant la lectura

- 1 **Relaciona** els personatges amb les històries a les quals pertanyen. Després, **inventa** un inici breu per a cadascuna de les històries.

Moumir	El nan amic de les libèl·lules.
Din	El faquir de la llegenda dels rius subterranis.
Làlia i Sàlia	El xicotet bruixot.
Diblea	Les patinadores del llac de plata.
Welferi	L'amazona del conte del bosc lluminós.

El nan amic de les libèl·lules

Quan Din va nèixer, una bandada d'ocells va creuar el cel d'abril ____

La llegenda dels rius subterranis

Això diu que era _____

El xicotet bruixot

Les patinadores del llac de plata

L'amazona del conte del bosc lluminós

2 Albert Casas estava tenint un **somni** del qual li feia molta por despertar. Quin somni va ser aquest?

Quines van ser les seues paraules en despertar?

Has tingut alguna vegada algun somni del qual no hauries volgut despertar? Descriu-lo.

Quin és el teu somni més íntim que t'agradaria que es convertira en realitat?

3 **Llig** atentament aquesta frase d'Amiel Solar:

«El pensament és un mar immens, ple d'arxipèlags amb milers d'illes, totes diferents. En algunes hi ha la clau de la nostra existència. Cap allà hem de navegar si volem ser nosaltres mateixos. Si els vents ens són favorables, i fem tots els possibles, abans o després les descobrirem a l'horitzó».

Fixa't que *arxipèlag* és un **nom col·lectiu**, perquè fa referència a un conjunt o grup d'illes. Amb quins noms individuals es relacionen els substantius col·lectius següents?

bosc: _____ flota: _____

vaixella: _____ galàxia: _____

Quin significat li dones a la frase d'Amiel Solar?

després de la lectura

1 Com definiries la narració *Mags de la vesprada*? **Tria** i **justifica** la teua resposta.

- Una narració fantàstica de màgia.
- Una narració clàssica de màgia.
- Una narració amb elements màgics.
- Una narració realista.

2 El protagonista principal de la història pateix una transformació en els seus sentiments gràcies als esdeveniments de la narració. **Explica** aquesta evolució i les raons del canvi.

3 **Observa** l'escena següent i **respon**.



Què descriu l'escena?

Per què és un moment importantíssim de la narració?

4 Fes memòria i **respon** a les preguntes següents.

Quin és el projecte de l'equip Andròmeda?

Què és el que es demanarà a la gent que vulga participar en l'Associació?

Aporta un exemple de cadascun dels elements següents per a poder enviar a l'Associació.

Una idea: _____

Una imatge: _____

Una visió: _____

Una llampada: _____

Un somni: _____

després de la lectura

- 5** **Imagina** ara que has d'escriure una notícia que explique el moment de presentació pública de l'Associació. Per a poder escriure-la recorda que has de respondre a les qüestions següents, que estan presents en qualsevol notícia.

- **Què** ha passat?
- **A qui** li ha passat?
- **Per què** ha passat?
- **Quan** ha passat?
- **On** ha passat?
- **Com** ha passat?

Il·lustra l'escena, **escriu** el peu de foto i **redacta** la notícia.



Creus que l'Associació pot ser interessant per al públic en general?
Per quina raó?

Espectura d'una història a partir d'un banc d'idees.

- 1 Tanca els ulls i **escriu** una idea, un pensament que et vinga al cap en aquest moment.

- 2 **Escriu** en un paper aquesta idea o pensament, que serà exposat en un panell que anomenarem «Panell per a crear històries». Abans de penjar el paper en el panell, cada u l'explicarà oralment a la resta de companys.

- 3 **Tria** una idea, o diverses idees, per a generar una història a partir de les històries dels altres.

- 4 **Planifica** ara la teua història:

Inici

Quan passa?

On passa?

Per què passa?

Personatges principals:

Personatges secundaris:

taller d'escriptura

- 5 **Escriu** els noms dels personatges distribuïts en el requadre següent. Després **uneix-los** entre si utilitzant fletxes que expliquen quin tipus de relació tenen.



Nuc

Què és el que faran els personatges davant del problema de la història?

Desenllaç

Com finalitza la teua història?

taller d'escriptura



A series of 25 horizontal green lines, evenly spaced, providing a template for handwriting practice. The lines are aligned with the title at the top of the page.

Títol de l'obra: _____

Autor o autora: _____

Il·lustrador o il·lustradora: _____

Collecció: _____

Sèrie: _____

Editorial: _____

Sobre els personatges

- Quin és el personatge principal de la història?

- Quins altres personatges són fonamentals per al desenvolupament de la història?

Sobre la història

- Describeix els elements màgics que hi apareixen.

- Quin és l'ensenyament que vol transmetre el llibre que acabes de llegir?
Tria la resposta que consideres més adequada.

El llibre tracta sobre l'agraïment que s'ha de tindre entre les persones.

El llibre tracta sobre la importància i la necessitat que ens conten històries.

El llibre tracta sobre el món màgic de les històries i sobre la importància dels bons sentiments.

El llibre tracta sobre la necessitat de ser solidaris.

Opinió personal

- Què és el que més t'ha agradat d'aquest llibre?

- T'ha agradat el final? Redacta'n un de diferent.

- Què t'han semblat les il·lustracions?

- Quina t'ha agradat més?

- Recomanaries el llibre a algun dels teus amics? Per què?

- Valora el llibre: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Data de la lectura: _____ Signatura: _____