

CUADERNO DE ACTIVIDADES

ALA DELTA



Una pluma de cuervo blanco

Pepe Maestro

Ilustraciones
Roger Olmos

antes de la lectura

- 1 **Observa** la cubierta del libro y **responde** las siguientes preguntas.

¿De dónde surge la mano?

¿Qué tiene en los dedos?

¿Qué hacen los personajes que están en la red?

- 2 **Imagina** y **escribe**.

Un abuelo y su nieto inician un viaje...

En el camino se encuentran con un enemigo que les hace...

- 3 En la contracubierta se describe la historia de Martín y su nieto Juan. **Imagina** y **dibuja** alguna aventura que les pueda ocurrir a los dos durante el camino.



durante la lectura

1 Responde.

¿Cuándo llamó el abuelo a la puerta de la casa de las tías?

¿Quién avisa al abuelo de que ha llegado el momento del gran viaje?

¿Cómo se llaman las tías de Juan?

¿Qué tipo de árbol plantó el padre del abuelo cuando este nació?

¿De quién o de qué se despide el abuelo al partir de viaje?

2 Une con flechas a cada personaje con su descripción.

<i>Galope</i>	tiene una barba desmesurada
Alejo	es un perro con tres patas
<i>Nube</i>	hijas siamesas del herrero
<i>Pablo</i>	el caballo del abuelo
Soledad y Consuelo	perra de agua
Marcelo	el cartero

3 Escribe una breve nota a tus amigos o amigas, anunciándoles que te vas a vivir a otro lugar. Luego, **despídete** de ellos.

4 **Dibuja** este fragmento de la novela.

«Antes de bajar las colinas, Juan se volvió para mirar la casa. El humo negro de la chimenea parecía despedirle. Él le correspondió con un movimiento de los brazos. Sabía que detrás de los cristales, sus tías aún lloraban».



5 En el texto se han cambiado algunas palabras. Encima encontrarás las palabras correctas que incluye el texto. **Escribe** de nuevo el texto con las palabras correctas en su sitio.

jornadas río Juan zancadas detenerse
huellas tierra sonidos

Durante las primeras noches, siguieron el curso del camino. Al principio, a Pedro le costó seguir las nerviosas y lar gas pisadas de su abuelo, el ritmo caprichoso que a veces tomaba. Lo mismo le hacía café para observar las hojas y los rastros diminutos sobre la montaña, que escuchar determinados aullidos que provenían de lo lejos.

durante la lectura

- 6 **Marca** con una cruz si son verdaderas o falsas las siguientes oraciones.

	V	F
Tras cinco días, el abuelo le enseña a Juan las huellas de un gran oso.		
Juan y Martín no durmieron en toda la noche.		
El oso era amigo del abuelo.		
El oso sube al abuelo en sus hombros.		
<i>Baluk</i> es el nombre del oso.		

- 7 **Explica.**

¿Quién es *Boluk*?

¿Hacia dónde se dirigen los tres después de encontrarse?

¿Por qué les cuesta tanto subir a la torre?

¿Qué se encontraron en la cima de la torre?

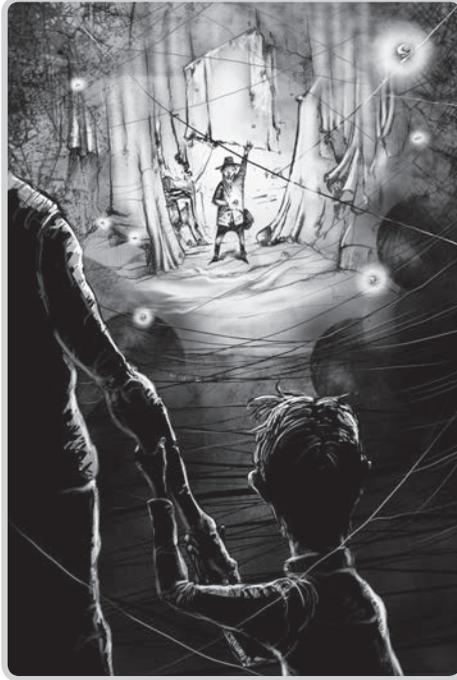
- 8 **Escribe** quién ha pronunciado estas palabras.

—Me gustaría estar con mi abuelo. _____

—Lánzateeeee. _____

—Lo importante es que estamos escalando esta torre porque hemos querido. _____

9 **Escribe** el texto que corresponde a la ilustración de la página 23.



10 **Imagina** y **dibuja** una de las imágenes que están formando los caracoles luminosos.

3 **Une** con flechas cada palabra con su significado.

RABIA

Vía que se construye para transitar.

JORNADA

Señal, huella que queda de algo.

RASTRO

Ira, enojo, enfado grande.

CAMINO

Camino que se anda regularmente en un día de viaje.

4 **Contesta.**

¿Por qué lloran Juan y Martín?

¿Qué misión tiene la abubilla?

¿Qué hierbas encuentra Martín para curar la nariz de Juan?

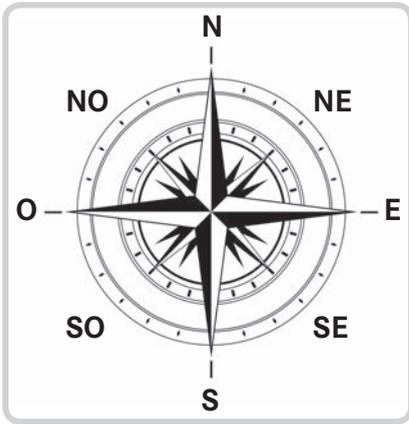
¿Cómo se llama la abubilla?

5 **Describe** un juego al que hayas jugado con tus abuelos o personas mayores y durante el que te lo hayas pasado muy bien.

Juego: _____

durante la lectura

- 6 El libro explica que viento del este es quien convoca a todos, es el viento de los nacimientos. **Investiga** y **escribe** en esta rosa de los vientos el nombre de cada viento.



- 7 **Ordena** cronológicamente estas oraciones.

- Silva llama a todas las personas de los valles cercanos.
- En el bosque se encuentran viejos conocidos.
- Oyen el sonido lejano y potente de Silva.
- Juan y Martín se encuentran con una mariposa.
- La llamada de Silva se hace para que se reproduzca el bosque.

- 8 **Dibuja** las cuatro fases lunares más conocidas.

Recuerda que el abuelo se enterra con la semilla durante la luna nueva y aparecerá durante la luna llena. ¿Cuánto tiempo habrá estado enterrado? _____

9 **Ordena** alfabéticamente las palabras de esta oración.

«Espera que esté dormido para echar la tierra, y olvídate de todas las imágenes que te recuerden a tu abuelo».

10 **Lee** correctamente el texto, de izquierda a derecha, y **responde** a las preguntas.

Se	introdujo	en	el	boquete
con	la	semilla	y	le
hizo	un	pequeño	corte.	Puso
su	boca	en	la	incisión
como	si	estuviera	mamando	y
se	acurrucó	abrazándola.		

¿Dónde se introdujo el abuelo?

¿Con qué se metió?

¿Cómo se iba a alimentar?

¿Cómo se colocó?

11 **Escribe** cómo crees que debía de sentirse Juan al enterrar a su abuelo con la semilla.

durante la lectura

- 1 **Cuenta** cuántas veces se repite la palabra Silva en este párrafo. A continuación, **responde** las preguntas.

El Silva décimo Silva día, aparecieron Silva las Silva sombras. Silva Ocultos bajo Silva la Silva hojarasca, Silva eran casi Silva imperceptibles Silva a menos Silva que uno Silva Silva los pisara. A Silva primera Silva vista Silva parecían Silva Silva pequeños erizos Silva sin rostro, Silva como si Silva fuesen marinos. Silva Cuando Silva se Silva Silva abrían, una Silva superficie Silva carnosa Silva les Silva servía Silva para Silva desplazarse, Silva dejando Silva tras Silva de sí Silva un diminuto Silva reguero Silva viscoso. Silva Al principio Silva no le Silva dieron Silva importancia, pero Silva su número fue aumentando Silva y se Silva hicieron Silva molestos, Silva sobre Silva todo en Silva la ribera, Silva donde Silva andaban Silva descalzos Silva Silva.

La palabra Silva se repite _____ veces.

¿Cuándo aparecieron las sombras?

¿A qué se parecían las sombras?

¿Por qué eran molestos?

- 2 **Dibuja** en los recuadros las fases por las que pasó el abuelo desde que empezó a brotar de la semilla.

3**Responde.**

¿Cuántos tipos de erizos hay según el abuelo de Juan?

¿Cuál es la comida favorita de los devoradores?

¿Cómo piensan despistar a los devoradores mientras están germinando las semillas?

4

El abuelo de Juan anima a su nieto a que corra hacia el desfiladero para despistar al rastreador. **Salta** de tres en tres sílabas y sabrás cómo corría el abuelo.

EL	MA	TO	A	WU	LA	BUE	SI
CO	LO	MA	QUE	EN	XI	LO	FI
BLU	CRE	LÓ	MA	VUE	LA	PU	YA
RAM	QUI	ZU	BLA	TI	TRE	CO	RE
PLO	MO	BRA	ME	U	Y	CRI	NA
VUE	XU	LO	MA	DE	CO	LUE	CU
MO	NU	WE	TO	HI	KE	RA.	PA

durante la lectura

- 5 **Escribe** cinco alimentos que puedas encontrar en un bosque y después comértelos.

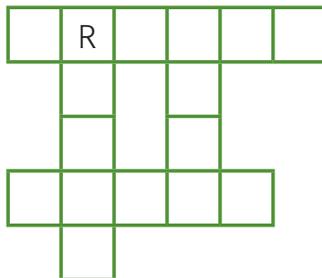
- 6 **Escribe** la siguiente oración al derecho o léela a través de un espejo y sabrás qué significa.

un escaloirio.

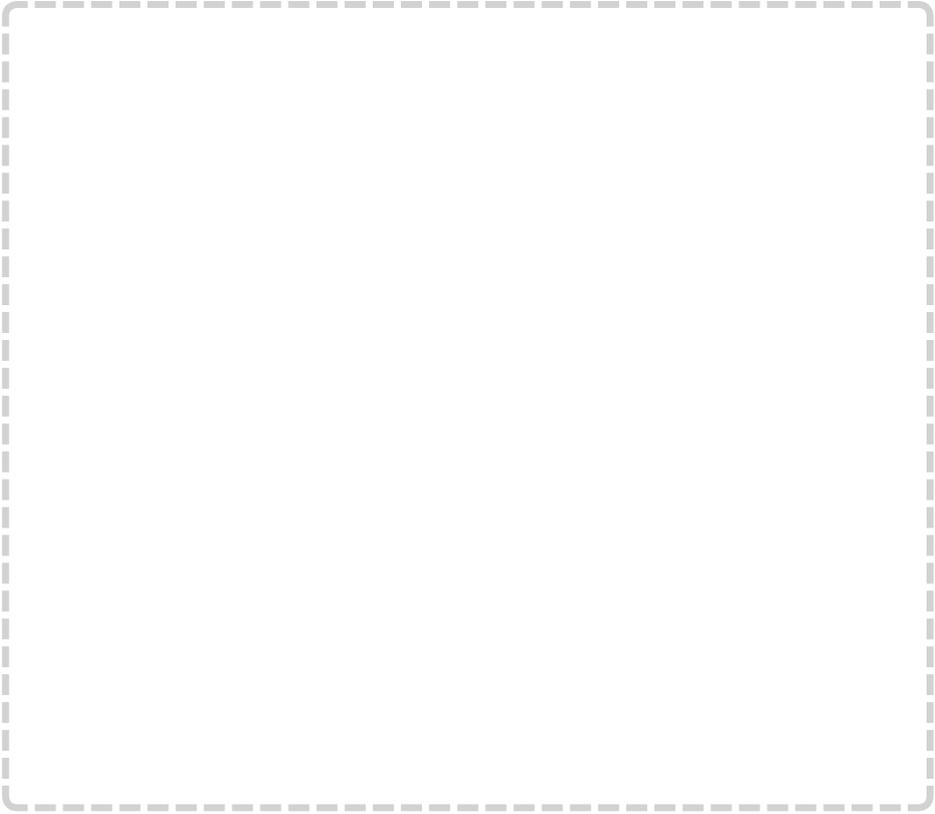
El apueio mrio raris apjo, raris las aguas. A Juan le corrió el cuerpo

- 7 **Busca** en las páginas 79 y 80 las frases a las que se refiere la ilustración de la página 81. **Escríbelas.**

- 8 Las cigüeñas llevaron ramas, cañas, paja y trapos a donde estaban Juan y Martín. **Coloca** estas palabras en los recuadros.



- 9 Con los datos que ofrece el abuelo sobre su estancia en un circo **elabora** un cartel anunciando las funciones.



10 **Responde.**

¿Quién era Cristobalina?

¿A qué se dedicaba?

¿De dónde surgió?

¿Dónde se encuentra ahora?

¿Por qué la recuerda el abuelo?

durante la lectura

- 1 Juan le enseña Martín las figuritas que ha tallado. **Une** con flechas cada figura con su nombre.

Zor

oveja

Zíngara

serpiente

Baila

caballo

Micaela

señorita

- 2 **Escribe** la palabra que se ajuste a cada definición de las personas que hay en el mercado.

charlatanes embaucadores milagrosos habilidosos

Que realiza algo con gracia y destreza.	
Que tiende a tomar por milagros las cosas que suceden naturalmente.	
Que engaña.	
Que habla mucho y sin sustancia.	

- 3 ¿Qué te gustaría preguntar a una muñeca como Zíngara? **Escríbelo.**

- 4 **Responde.**

¿Qué le desveló Zíngara a Juan la noche que durmieron en la habitación alquilada?

¿Qué hacían con el dinero que ganaron con Zíngara?

5 **Corrige** las faltas de ortografía que encuentres en este párrafo.

Llegaron a una haldea solitaria. La proximidad de unas minas seyadas hacia presumir que, agotadas estas, los habitantes avian decidido avandonar el hasentamiento. Las casas heran parejas, casi todas del mismo tamaño, esceptuando dos o tres que resaltavan por su henbergadura. Alojavan en su interior igueras y zarzas, morenas y madrollos, que se alzaban en cada estancia vacia como nuevos pobladores.

6 **Completa** las oraciones con las siguientes palabras.

abuelo vida llena tiempo
figuras Juan luciérnagas

- La primera noche era luna _____ y la aldea se pobló de _____ y libélulas.
- Durante un _____, creyó que cuando partieran de aquel lugar, su _____ recuperaría el tamaño anterior.
- Por la noche pedía a Juan que sacara sus _____.
- _____ admiraba cómo su abuelo se adaptaba a su nueva _____.

durante la lectura

7 Responde.

¿A quién se encuentra Juan antes de llegar al mar?

¿Cómo viajaba entonces Martín?

¿Quién era Ling-Po?

¿Cómo desapareció el abuelo?

8 **Escribe** cómo será el camino de vuelta a casa para Juan sin su abuelo. **Imagina** nuevos personajes y paisajes que encontrará Juan en su regreso.

9 **Explica** lo que le dirá Juan a sus tías sobre Martín.

10 **Escribe** V si es verdadero o F si es falso.

Martín tiene un nieto que se llama Juan.

Martín tiene que desaparecer solo durante un tiempo.

Cuando Juan entiende que Martín desaparece, llora.

Juan tiene que volver a casa con sus tías.

Las tías de Juan ya han visto el mar antes.

Los personajes que se han encontrado por el camino existen de verdad.

11 **Escribe** dos oraciones falsas y otras dos verdaderas sobre el último capítulo del libro.

12 **Explica** si te ha gustado o no el final del libro y por qué.

después de la lectura

1 **Recuerda** y **ordena** el índice del libro.

Boluk

Martín Menguante

Cristobalina

Orácula

El mar

Silva

La partida

Upupa Epops

La torre

Zíngara

Los devoradores

2 **Ordena** numéricamente los hechos según ocurren en la historia.

A Juan le gusta tallar figuritas de madera.

Cristobalina era la mujer más fuerte del mundo.

Cuando llegan al mar, Juan sabe que ha llegado a su destino.

Juan y Martín salen de viaje y se despiden de todos.

Los dos viajeros se encuentran con un oso llamado *Boluk*.

Llega el cuervo blanco a la ventana de Juan.

Martín se deshace entre las aguas del mar.

Silva es un bosque milenario donde se encuentran con otras personas.

3 **Explica** qué personaje de todos los que aparecen en la historia te parece más original. ¿Por qué?

después de la lectura

- 6 **Piensa** si el libro que acabas de leer es una novela realista o fantástica. **Explica** en qué basas tu decisión.

- 7 **Escribe** los nombres de los personajes más realistas y los de los personajes que creas que son fantásticos.

Realistas: _____

Fantásticos: _____

- 8 **Inventa** otro título para el libro e **ilustra** una nueva portada.



ficha de lectura



Título de la obra: _____

Autor o autora: _____

Ilustrador o ilustradora: _____

Número de páginas: _____

Colección: _____

Serie: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

Edición: _____

Sobre la historia

■ El narrador es: _____

■ Tiempo en el que suceden los hechos: _____

■ Lugar donde transcurre la historia: _____

Sobre los personajes

■ Personaje principal: _____

■ Descripción del personaje principal:

Física: _____

De carácter: _____

■ Personajes secundarios: _____

ficha de lectura

Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: _____

■ Cómo se resuelve el problema: _____

■ El final de la historia: _____

Tu opinión personal

■ Lo que más te ha gustado: _____

■ Lo que menos te ha gustado: _____

■ El personaje que más te ha gustado: _____

■ El personaje que menos te ha gustado: _____

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: _____

■ Lo que has aprendido: _____

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: _____

Fecha de la lectura: _____ Firma: _____