



PLA LECTOR EDELVIVES
Comunitat Valenciana

ALBADES



Corre, Kuru, corre!

Patxi Zubizarreta

PLA LECTOR EDELVIVES
Comunitat Valenciana

A L B A D E S



Corre, Kuru, corre!

Patxi Zubizarreta

Il·lustracions
Rebeca Luciani

abans de la lectura

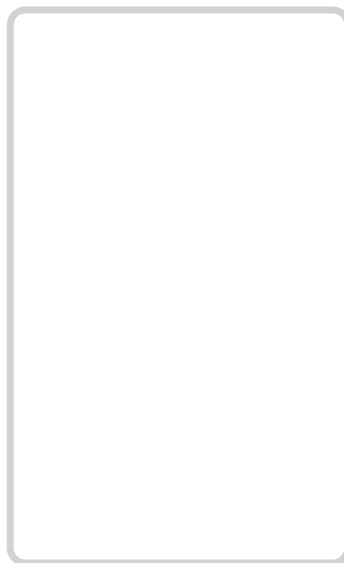
- 1 **Observa** la coberta del llibre i **respon** les preguntes següents.

Qui creus que és l'home que espera al costat de la palmera?

On transcorre esta història?

Quina relació pot unir el xiquet i la girafa?

- 2 **Imagina** què pot haver-hi a l'esquerra o a la dreta de la il·lustració. **Tria** un dels dos costats, **descriu** el que hi ha i **dibuixa** l'escena.



- 3 **Busca** en esta sopa de lletres una sèrie d'elements que pots trobar en la coberta del llibre.

duna palmera sardines camell
turbant dàtil ona moll nau

T	I	D	E	N	A	U	S	K
U	P	A	L	M	E	R	A	Y
D	O	R	B	A	L	L	R	C
A	D	I	E	W	O	E	D	A
T	U	R	B	A	N	T	I	M
I	N	Q	U	J	A	W	N	E
L	A	O	P	E	Z	V	E	L
O	C	M	O	L	L	A	S	L

- 4 **Llig** el text de la contracoberta del llibre i **contesta** les preguntes següents.

Esta història té lloc al Mediterrani. Quants països són banyats per les aigües d'este mar?

Quins van ser l'origen i la destinació del viatge que va emprendre la girafa d'esta història el 1827?

Què creus que li pot haver passat a Kuru?

A quina ciutat viu Patxi Zubizarreta, l'autor de la novel·la? Quines postres li encanten?

durant la lectura

1 **Contesta.**

De què va disfressada Blanca?

On està?

Què li ha passat?

Com coneix Kuru?

2 **Escriu** vertader (**V**) o fals (**F**) en les afirmacions següents.

Blanca està acompanyada pels seus pares.

La disfressa de girafa li va parèixer desencertada des del començament.

Kuru veu Blanca enrojolar-se, i a ella li fa encara més vergonya.

A més de tindre una cama escaiollada, Kuru està ferit.

3 Alguna vegada han hagut d'atendre't en un hospital? **Escriu** per què i alguna cosa que recordes de l'experiència.

- 4 **Uneix** cada descripció amb el personatge a què correspon.

Parla com una òliba. Blanca

Té un somriure de nata. La doctora

Tota coll, tota ulls, tota orelles.

Un pardalet amb les ales trencades. Kuru

- 5 **Ordena** les lletres d'estes quatre paraules que apareixen en els dos primers capítols del llibre.

C E S A R N T L O E S T _____

B A B R O E T A J R _____

P A C B I A A X _____

L E S B C O L _____

- 6 **Saps** què és una onomatopeia? **Localitza** i **escriu** tres onomatopeies que apareguen en el text i **escriu-ne** totes les que recordes.

durant la lectura

- 1 **Busca** en Internet i **escriu** tot el que descobrisques sobre com naixen les girafes.

- 2 **Numera** estes escenes en ordre cronològic i **dibuixa**, entre totes, la teua favorita.

- La girafa quasi no pot caminar, de manera que la transporten damunt d'una camella.
- Uns lladres armats ataquen la caravana.
- La cria de la camella espera la seua mare (i la vol només per a ella).
- La camella porta la girafa pel desert fins a Sennar, a la vora del Nil.
- Els caçadors s'uneixen a una caravana que es dirigeix a Sudan.
- La girafa se sent desemparada. Creu que la camella és la seua mare.



3 **Contesta.**

Com s'anomenen les girafes a Etiòpia?

Qui es va emportar la cria de girafa i com la van transportar?

Com va salvar la camella a Kexine?

Per què portaven la camella a la caravana?

4 Hi ha una paraula que està molt present en este capítol: **desemparament**. **Pinta'n** els sinònims i les paraules afins.

ABANDÓ

REFUGI

SEGURETAT

IRA

INDEFENSIÓ

RECER

DESATENCIÓ

SOLEDAT

DESVALIMENT

5 Alguna vegada has sentit desemparament? Com el vas superar? **Raona** la resposta.

durant la lectura

- 1 Saps què és un caravanserrall? **Busca** la paraula en un diccionari i després, **encercla** els animals que podries esperar trobar-te en d'estos llocs.

Camells

Micos

Coales

Jaguars

Llames

Gossos

Cavalls

Gats

Alpaques

- 2 **Conta**, amb les teues paraules, com es va perdre Atir i es va separar de sa mare.

- 3 **Escriu** la definició de cadascuna d'estes paraules i **inventa** una frase en què n'utilitzes almenys tres.

Mandrejar _____

Moixaina _____

Amainar _____

Xaloc _____

Compungit _____

Desvalguda _____

4 **Pensa** tres semblances entre les vides d'Atir i la girafa i **anota-les**.

1. _____

2. _____

3. _____

5 **Completa** el text amb les paraules següents.

cobria	xiquet	cridava	estruç
niuada	ous	cries	agitava ales

Mentrestant, l'_____ va tornar i va acollir el xiquet en la seua _____. De dia, eixia a buscar menjar i l'alimentava; de nit, el tapava juntament amb els _____ perquè no li passara res de dolent. I quan van nàixer les _____, el _____ va fer vida d'estruç: menjava com elles, corria i _____ els braços en lloc de les _____, _____ en lloc de parlar.

6 **Escriu** *sí* o *no* segons corresponga.

El pastor va ensenyar Atir a menjar i parlar.

Atir oferia a la girafa dàtils, fulles o una pedreta.

Es van emportar Geri en un vaixell de vapor.

Per a no separar-se de la seua amiga, Atir es va colar com a polissó.

durant la lectura

- 1 Al Caire es produeix la trobada entre Zarafa i Mehmet Alí, el paixà que havia ordenat que la capturaren. **Descriu** com t'imagines la festa de benvinguda. Quines menges prepararies per a la girafa i els invitats? Com decoraries el lloc?

- 2 **Pinta** els termes relacionats amb embarcacions.

LLEVAR L'ÀNCORA

ARABESC

MUETZÍ

MANDREJAR

COBERTA

DESPLEGAR
LES VELES

- 3 **Respon.**

Que va ser el primer que va fer Atir quan va entrar a formar part de la tripulació?

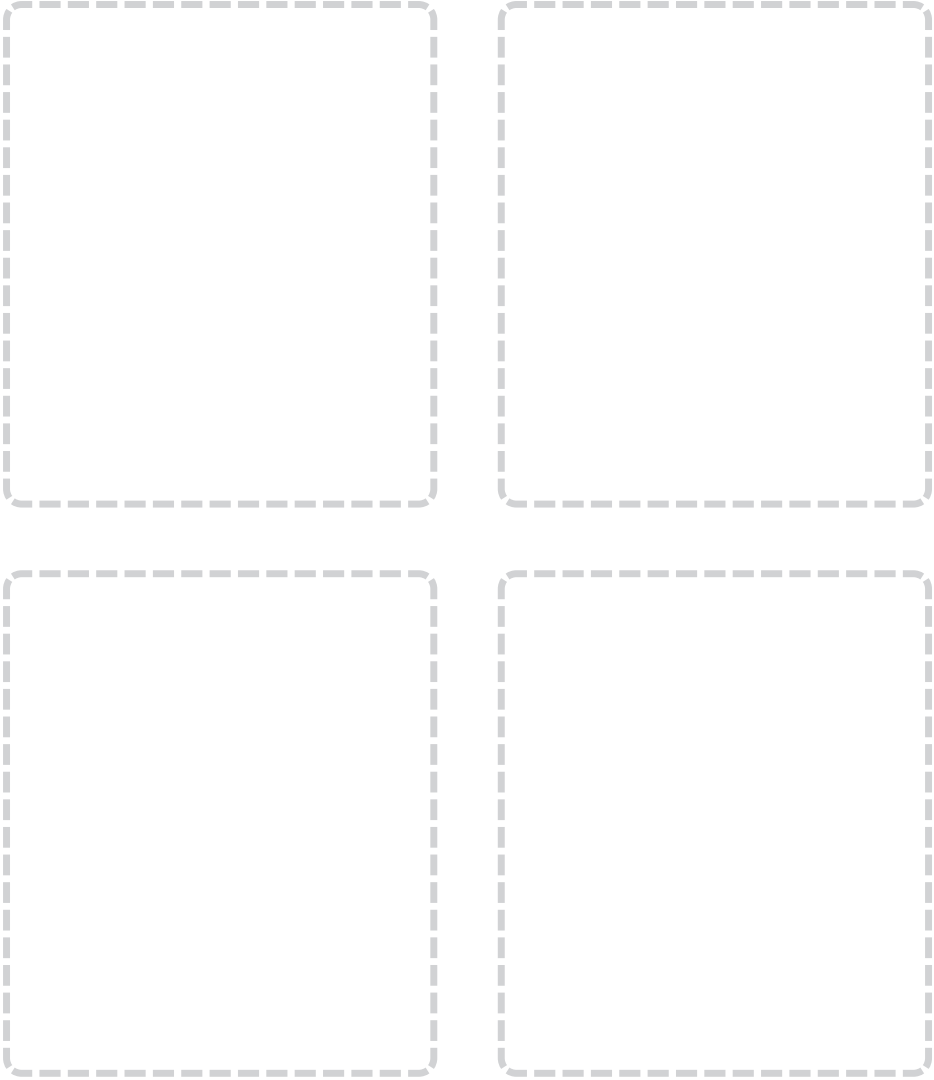
Què va passar quan Mehmet Alí va oferir unes fulles a Zarafa?

Què semblava la llengua de l'animal?

Com van celebrar els amics la seua arribada al mar?

Qui és Étienne Geoffroy Saint-Hilaire?

- 4 **Torna a llegir** la història de l'escarabat *ngubi* i **fes un còmic** per a contar-la en quatre vinyetes.



- 5 Quan la girafa i Atir escolten els relats de Hassan, obliden totes les penes. **Escriu** quina història recent t'ha ajudat a evadir-te (poden ser llibres, pel·lícules, jocs, alguna cosa que t'hagen contat...).

durant la lectura

1 Respon.

Per a què van fer un forat a la bodega del vaixell de càrrega?

El nom científic de la girafa és *Giraffa camelopardalis*. A què fa referència?

Què pensaven de l'animal els mariners d'altres vaixells quan la veien a la coberta?

Quines eren les històries favorites de la tripulació quan acabava el dia?

Què contava Atir de la seua vida amb els estruços?

2 La girafa es va fer a la mar a la tardor. **Ordena** les lletres per a trobar les mercaderies que s'han de carregar al vaixell i **escriu** la llista correcta a la dreta.

Orivi _____

Patlans _____

Remaprelse _____

Feca _____

Repmufs _____

Tadils _____

Seepices _____

3 **Relaciona** les expressions amb el significat corresponent.

Tossut com una mula

En risc greu

Amb l'ai al cor

Superar una situació difícil

Amb el cor que li eixia
per la boca

Obstinadament

Arribar a bon port

En tensió extrema

4 Un dia es desferma una forta tempesta. **Localitza** en eixe passatge (pàgines 52 a 55) paraules o expressions que transmeten tota la fúria del mar i la tensió del moment i **anota-les** en el requadre.

5 Enmig de la tempesta, Atir salva la girafa de morir ofegada i comença a parlar. **Escriu** com va anomenar la seua amiga. Quin nom hauries triat tu?

6 **Dibuixa** Atir i la girafa sans i estalvis.

durant la lectura

- 1 **Escriu** els integrants de la comitiva que ix de Marsella cap a París en ordre.

Dos antílops africans	Un altre gendarme a cavall
Mitja dotzena de vaques	Dos carners de Còrsega
Un gendarme muntat a cavall	Dos cavalls pura sang
Llargueruda	Étienne en un carruatge
Atir i Hassan	

- 2 **Ordena** els fets segons quan tenen lloc en la història.

Els reis Carles X i Maria Teresa reben la girafa.

A França es desferma la *girafamania*: és l'animal de moda.

Els protagonistes marxen en comitiva cap a París.

- 3 **Relaciona** cada xifra amb la seua dada.

Quilòmetres per jornada recorreguts per la girafa

Distància entre Marsella i París

Litres de llet que bevia diàriament

885

27

42

15

25

3,5

Quilos de fruita i verdura que menjava cada dia

Metres d'alçada de Llargueruda

Dies que li van caldre per a arribar de París a Marsella

4 Respon.

A França, el 1827 va ser l'any de la girafa. Com la van homenatjar?

Què hauries inventat tu per a retre homenatge a Llargueruda?

5 El capítol està ple d'adjectius que fan referència a l'alçada de la girafa i a la llargària del seu coll. **Localitza'n** tres i **afig-ne** tres més que et semblen encertats.

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

6 Completa el text amb les paraules següents.

realitat naturalista paixà altiplà
reis quedar-se regal

Casualment, també havien passat tres anys i mig des que la van atrapar a l'_____ etiòp. Però el _____ els va amagar que, en _____, Llargueruda no era més que el _____ que el _____ Mehmet Alí enviava als _____ francesos, i també que la girafa havia arribat per a _____.

durant la lectura

- 1 «Una nit, després que se n'haguera anat el públic bulliciós, Llargueruda es va escarxofar, va gitar-se tan llarga com era i va deixar de menjar.» **Explica** què creus que li passava i què hauries fet tu per a animar-la.

- 2 **Fixa't** en la il·lustració de la pàgina 68 del llibre. **Describeu** amb les teues paraules l'escena, els personatges i l'escenari en què succeeix.



3 Respon.

Qui era l'home que va anar a visitar la girafa?

Què tenia d'especial?

Com va reaccionar Llargueruda quan el va veure?

Què va passar quan es van mirar als ulls?

Van tornar a veure's alguna vegada?

4 Utilitza les paraules de la columna de l'esquerra per a formar paraules noves. Pots canviar l'ordre de les lletres i utilitzar només les que necessites, però no pots afegir-ne d'altres.

ESTRAMBÒTIC	
ESTRANGERA	
ANTÍLOP	
OBSEQUI	
SOSPIR	
XIUXIUEJANT	

durant la lectura

- 1 **Ordena** els trams del viatge de Kuru.

Creuar des de Calais, a França, fins a Anglaterra.

Arribada a la costa de Motril, a Espanya, en pastera.

Parada a La Rochelle, a França, per a veure la girafa.

Trajecte des d'Etiòpia fins al Marroc.

Amagat entre els eixos d'un camió, fins a la ciutat de Blanca.

- 2 **Busca** en Internet el punt d'origen i el punt de destinació de Kuru, **imprimeix** la imatge i **apega-la** ací, o copia-la. **Marca-hi** el recorregut per terra.



- 3 **Subratlla** els comentaris que fan els infermers i els zeladors mentre busquen Kuru.

Crec que ha anat al lavabo.

Has vist el xic del costat?

Hem d'ajudar-lo com siga.

Amb la cama trencada i eixes pintes no pot arribar gaire lluny.

Segur que li ha robat la disfressa a la xica.

4 **Escriu** una pregunta per a cada resposta.

Pregunta: _____

Un atleta etiop que va guanyar una marató descalç.

Pregunta: _____

Gustave Eiffel, que devia tindre tretze anys quan Llargueruda va morir.

Pregunta: _____

Perquè li telefone quan arribe a La Rochelle.

Pregunta: _____

Hi vol veure el cos dissecat de la girafa, que està allí.

5 **Esbrina** quins són els quatre principis fonamentals de la Convenció dels Drets dels Infants i **anota'ls**.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

6 Com t'agradaria que continuara la història? **Escriu** el que vols que passe.

després de la lectura

- 1 **Uneix** cada denominació de girafa amb el lloc al qual pertany.

Ketxine

Egipte

Geri

Etiòpia

Zarafa

Sudan

Drákontas

França

Giraffe

Mediterrani

- 2 **Contesta.**

Qui són els protagonistes d'esta història?

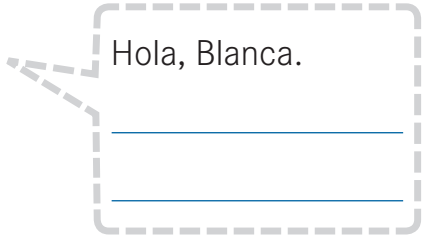

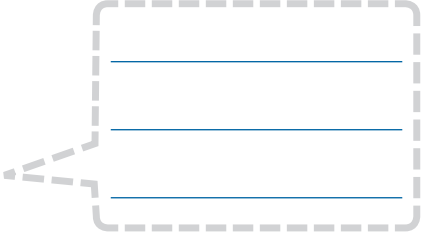



Creus que esta història té un final feliç? Per què?

Penses que la vida de Blanca canviarà després del que ha viscut a l'hospital? Com?

- 3 Tots els capítols que parlen de la girafa acaben amb una reflexió de Kuru que connecta la història de Llargueruda amb la seua. **Tria** la teua favorita i **copia-la** ací.

4

Imagina la conversa per missatges de text entre Blanca i Kuru quan ell arribe a La Rochelle.

5

Alguns personatges són històrics, van existir en la vida real. **Investiga** i **escriu** qui van ser.

Mehmet Alí. _____

El Gegant d'Altzo. _____

Abebe Bikila. _____

Alexandre Gustave Eiffel. _____

després de la lectura

6 **Escriu** davall de cada il·lustració què hi ocorre.



7 **Escriu** tres preguntes que t'agradaria poder fer a l'autor d'esta novel·la.

1. _____

2. _____

3. _____



Títol de l'obra: _____

Autor o autora: _____

Il·lustrador o il·lustradora: _____

Nombre de pàgines: _____

Collecció: _____

Sèrie: _____

Editorial: _____

■ Personatges que hi intervenen: _____

■ Descripció dels dos personatges principals:

Kuru és _____

Llargueruda és _____

■ Lloc on es desenvolupa la història: _____

Argument

_____ coneix _____, un xiquet etiòp, a l'hospital. Ell està ferit i ella va entropessar quan anava disfressada de girafa. Kuru li conta la història d'una _____ que va ser caçada a _____ per a ser enviada als reis de _____. La girafa recorre Etiòpia, Sudan, Egipte, el mar _____ i França, sempre acompanyada del seu amic _____, un xiquet que s'encapritxa d'ella. Kuru ha arribat en _____. Blanca l'ajuda a escapar.

La teua opinió personal

- El que t'ha agradat més.

- El t'ha agradat menys.

- T'agrada el final? Explica per què.

- Valoració del llibre: 1 2 3 4 5

- Recomanaries este llibre als teus amics? Explica per què.

Data de la lectura: _____ Signatura: _____