



# Nada

o qué tienen en común  
un mago y un aprendiz  
de cartero

Amaia Cía Abascal

Ilustraciones  
Ignasi Blanch

# antes de la lectura

**1** **Responde** las siguientes preguntas atendiendo al título del libro.

¿Qué tipo de objetos suele utilizar un mago en sus actuaciones?

---

---

¿Qué tareas debe aprender alguien para ser cartero?

---

---

---

¿Qué puede haber en común entre un mago y un aprendiz de cartero?

---

---

---

**2** **Observa** la cubierta del libro y **escribe**.

¿Quién es el chico de la ilustración: el mago o el aprendiz de cartero?  
Razona tu respuesta.

---

---

---

¿Qué hace en medio del bosque?

---

---

---

Y el pájaro, ¿por qué está posado en su hombro?

---

---

---

3

**Lee** la sinopsis de la obra y escribe un inicio y un final imaginario para esta novela. A continuación, **haz** un dibujo de lo que hayas escrito.

Inicio:

---

---

---

---

---

Final:

---

---

---

---

---



# durante la lectura

1 **Escribe** quién habla en cada caso.

–Este hijo mío es un tiro al aire, una bala perdida. \_\_\_\_\_

–Daniel, querido, trata de comprender a nuestro hijo. \_\_\_\_\_

–¡Nada, nada, nada! \_\_\_\_\_

–Cada uno tiene su forma de *exprimirse*, querida. \_\_\_\_\_

–Será un placer. Me ha dejado usted *alfombrada*. \_\_\_\_\_

2 **Escribe** correctamente las siguientes palabras pronunciadas por el señor Sabecomo y forma varias frases con algunas de ellas.

	Traducción
Cuarto Creyente	
Alfombrada	
Escurrir	
Baraja	
Exprimirse	

---

---

---

---

---

---

---

---

3 **Copia** el lema que se puede leer en la placa de acero inoxidable del cañón del hombre bala.

---

---

- 4 **Busca** información y escribe las diferencias entre una baraja española y una francesa.

	Española	Francesa
Número de cartas		
Número de palos		
Nombre de los palos		

- 5 **Adivina** la solución de esta adivinanza, como hace la pitonisa Bella Comosabe.

*No es un artista de circo,  
ni es bicho de gran belleza,  
solamente que camina  
con los pies en la cabeza.*

La solución es: \_\_\_\_\_

- 6 ¿Has ido alguna vez al circo? **Escribe** tu experiencia. ¿Qué te parece que utilicen animales en las funciones de circo?

---

---

---

---

---

---

---

---

- 7 **Escribe** el significado de esta expresión: «Tener un as en la manga».

---

---

# durante la lectura

- 1 **Busca** y **escribe** el significado de «estabilizante» y «aromatizante».

Estabilizante: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Aromatizante: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 2 **Contesta.**

¿Dónde trabaja el señor H? \_\_\_\_\_

¿Cuál es su jornada laboral? \_\_\_\_\_

¿Cuál es su cometido en la fábrica? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué cambio introduce en su trabajo? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿A quién contratan para diseñar la nueva caja de galletas? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 3 **Escribe** cuatro supersticiones que aparecen en el texto.

1. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

- 4 **Escribe** una nota de prensa donde se explique el cambio de forma de las galletas y el éxito obtenido con dicho cambio.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 5 **Completa** el párrafo con las siguientes palabras.

condiciones escritorio responsabilidad plaquita  
ascendido despacho importante control

El señor H es rápidamente \_\_\_\_\_. Lo nombran Director Jefe de \_\_\_\_\_ de Calidad. El señor H consigue un \_\_\_\_\_ propio y una \_\_\_\_\_ con su nombre completo sobre el \_\_\_\_\_. Es un puesto muy \_\_\_\_\_, de mayor \_\_\_\_\_ y mejores \_\_\_\_\_.

- 6 **Completa** la información que falta sobre las señales que percibieron los padres de Paulina cuando eran jóvenes, antes de nacer su hija.

Señales	Descripción
Número 1	
Número 2	El pollo se ganó el cariño de la familia.
Número 3	
Número 4	Se fueron a vivir al pueblo natal del pollo, Villahermosa del Robledal. Allí nació Paulina.

- 7 **Explica** con tus propias palabras en qué consiste el negocio que montaron los padres de Paulina.

---

---

---

---

---

# durante la lectura

- 1 **Explica** el significado de este párrafo.

Pero Daniel Sabecomo (padre) no daba pie con bola. Cuando los domingos intentaba sacar un as de corazones para ponérselo junto a la taza del desayuno a su mujer, le salía un cinco de tréboles o un seis de picas.

---

---

---

- 2 **Marca** con una cruz si es verdadero (V) o falso (F).

El padre de Daniel dejó de actuar

Bella hacía calceta para sus nietos

El domador de leones conoció a su mujer en horas

El domador y su mujer tuvieron trillizas

Al señor Sabecomo le gusta sentarse en la mecedora

Los inviernos son un infierno

- 3 **Escribe** correctamente el siguiente párrafo, corrigiendo los errores que comete Daniel Sabecomo (padre).

—¿Ese que acaba de pasar con un carromato nuevo tamaño familiar, pintura *mentalizada*, dirección asistida, *llantos de aberración* y *pararri-sas* tintados era nuestro vecino, el domador?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 4 **Averigua** cuántos kilómetros hay entre la ciudad de Toronto y el lugar donde tú vives.

Hay \_\_\_\_\_ kilómetros.

- 5 **Completa** el párrafo con las siguientes palabras.

Brasil recto jarabe presa  
Toronto país hockey ventana ingenieros

Uno de esos \_\_\_\_\_ es el padre del niño que mira el árbol desde la \_\_\_\_\_. Su padre se fue de \_\_\_\_\_ hace tres meses para construir una \_\_\_\_\_ en un \_\_\_\_\_ que está yendo todo \_\_\_\_\_ hacia abajo. El país que está si vas todo recto hacia abajo se llama \_\_\_\_\_. En Brasil hay todo lo que hemos enumerado antes, menos \_\_\_\_\_ de arce, y además los niños no juegan al \_\_\_\_\_ en la calle.

- 6 **Contesta** las siguientes preguntas.

¿Cómo se llamaba el vecino del niño de Toronto?

\_\_\_\_\_

¿En qué trabajaba su padre?

\_\_\_\_\_

¿Por qué pegaba las hojas de tilo en el árbol?

\_\_\_\_\_

¿A qué juegan los niños en la calle en Canadá?

\_\_\_\_\_

# durante la lectura

- 1 **Tacha** la palabra que se repite y escribe el párrafo bien.

Dos Y dos no dos dos pudo dos evitar dos hacerse ilusiones dos por-  
que dos Paulina dos era dos una dos peluquera dos estupenda dos  
pero, dos si dos hubiera dos nacido dos dos trescientos dos años  
antes dos en dos un dos castillo, dos Paulina dos habría dos sido dos  
una princesa dos aún dos mejor. dos Una dos de sus dos especialida-  
des dos dos dos era dos suspirar dos pensando dos en su dos prínci-  
pe dos azul dos.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 2 **Une** mediante flecha cada frase con su significado.

Ser el que corta la baraja	Ser pesimista
No es un farol	Sentirse bien
Sentirse como pez en el agua	Ser el que toma las decisiones
Verlo todo muy negro	No es una mentira

- 3 **Tacha** las palabras que definen a Paulina.

Soñadora	Pesimista	Cursi	Moderna	Alegre
Divertida	Negativa	Anticuada	Impaciente	Realista

4 ¿Qué es lo que vio Paulina que la hizo decidirse a comprar el local que se traspasaba? **Escríbelo.**

---

---

5 ¿Qué actividades realizaban las mujeres jubiladas de la peluquería? **Márcalas** con una cruz.

- Sentarse en los parques a charlar.
- Dar de comer a las palomas.
- Comprar durante las rebajas.
- Llenar de geranios los balcones.
- Mirar cómo se construía un edificio.
- Esconder las pilas alcalinas de las consolas de los nietos.
- Parar el tráfico cada dos por tres.

6 **Ordena** cronológicamente lo que ocurrió.

- Paulina se enamora del local que se traspasa.
- Se decide a comprarlo cuando ve una foto de unos niños y un árbol.
- Paulina se corta el pelo para pedir un deseo.
- El restaurante instala un toldo debajo de la casa de Paulina.

7 ¿Crees que es correcta la actitud de Paulina? Escribe tu opinión.

---

---

---

---

---

---

---

---



- 5** «La vida en el circo transcurría sin cambios». Así comienza el capítulo 11. **Describe** cómo era la vida de la familia Sabecomo en este momento.

---



---



---



---



---



---



---



---

- 6** **Continúa** las siguientes frases.

El hombre bala no podía dormir porque...

---

El hombre bala anima a Daniel Sabecomo (padre) a actuar de nuevo en el circo porque...

---

Bella adivina que su hijo es feliz porque...

---

- 7** **Ordena** las siguientes frases.

boinas La ocupada en la para confección de unas con pitonisa borla los estaba leones.

---



---

el nariz Sabecomo estiró flores de hasta la para Daniel (padre) edredon taparse.

---

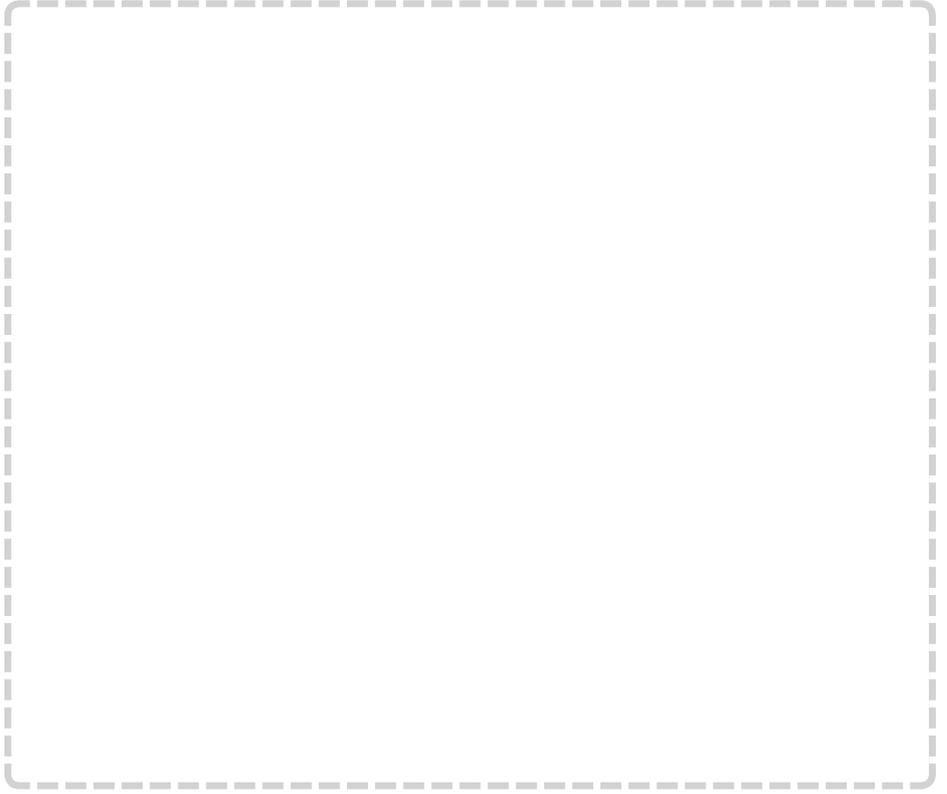


---

# durante la lectura

- 1 **Realiza** un dibujo según la siguiente descripción.

El aprendiz de cartero era un chico calvo, con uniforme azul, muy sonriente, que siempre que colocaba las cartas sobre el mostrador...



- 2 **Escribe** qué tareas hacía Paulina como peluquera en su local.

---

---

---

- 3 **Escribe** por qué el aprendiz de cartero dice:

—¿No piensas, Paulina, que todos los carteros deberíamos ir peinados con tirabuzones?

---

---

---

- 4 **Realiza** un dibujo con el cartel que ha reescrito el aprendiz de cartero.



- 5 **Marca** con una cruz si es verdadero (V) o falso (F).

Don Domingo y Don Alberto son hermanos

El aprendiz de cartero sabe que los dos señores no se hablan

El cartel que encuentra el aprendiz de cartero está escrito en inglés

Los vecinos animan a los señores a pescar

Don Domingo y Don Alberto se reconcilian

Los dos señores se van a pescar juntos finalmente

- 6 **Explica** lo que quiere decir con su contestación el aprendiz de cartero al final del capítulo 13: «Hace nada».

---

---

# durante la lectura

## 1 Contesta.

¿Qué especialidad tiene la doctora z? \_\_\_\_\_

¿De quién es hija? \_\_\_\_\_

¿A qué hora se levanta la doctora z? \_\_\_\_\_

¿Qué desayuna todos los días? \_\_\_\_\_

¿Crees que el día a día de la doctora es tranquilo? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Qué le ha pasado ese día para que tome una decisión tan drástica?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Con qué capítulo tiene relación su decisión? \_\_\_\_\_

¿Qué corazón decide atender a partir del cambio? \_\_\_\_\_

¿Cuál es su decisión? \_\_\_\_\_

## 2 Ahora, **contesta** tú a estas preguntas teniendo en cuenta lo que haces a lo largo del día.

¿Dónde y qué estudias? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo se llaman tus padres? \_\_\_\_\_

¿A qué hora te levantas? \_\_\_\_\_

¿Qué desayunas todos los días? \_\_\_\_\_

¿Crees que tu día a día es tranquilo? \_\_\_\_\_

¿Por qué? Razona tu respuesta. \_\_\_\_\_

¿Tienes tiempo para hacer lo que más te gusta? Explica tu respuesta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 3 **Inventa** y **dibuja** un sello cuyo motivo sea algo emblemático de tu localidad.



- 4 **Escribe** un deseo o un pensamiento para colgarlo en el haya del aprendiz de cartero.

---

---

- 5 **Haz** una lista de lo que vio Paulina colgado de este árbol.

---

---

---

---

- 6 **Explica** cómo le mostró su amor el aprendiz de cartero a Paulina.

---

---

- 7 **Explica** qué es lo que acabó de convencer a Paulina de que el aprendiz de cartero podía ser su príncipe azul.

---

---

---

---

# durante la lectura

## 1 **Contesta:**

¿Qué tontería dijo Paulina al estar enamorada?

---

---

¿Qué responderías tú a la pregunta: «qué tienen en común un mago y un aprendiz de cartero»?

---

---

## 2 **Escribe** tu opinión sobre la siguiente frase.

En definitiva, salir disparado por encima de una carpa hacia las nubes no evita que sigas siendo quien eres, aunque puede ser una buena forma de encontrar tu propio camino.

---

---

---

---

---

## 3 Cada tres palabras encontrarás una palabra correcta. Con todas ellas podrás **leer** dos frases de este capítulo. **Escríbelas** al final.

Paulina Paulina Paulina Somos Paulina Paulina Paulina todos Paulina Paulina Paulina muy Paulina Paulina Paulina diferentes. Paulina Paulina Paulina Somos Paulina Paulina Paulina tan Paulina Paulina Paulina distintos Paulina Paulina Paulina que Paulina Paulina Paulinaa Paulina Paulina Paulin a Paulina Paulina Paulina veces Paulina Paulina Paulina parece Paulina Paulina Paulina que Paulina Paulina Paulina no Paulina Paulina Paulina tengamos Paulina Paulina Paulina nada Paulina Paulina Paulina en Paulina Paulina Paulina común...

---

---

**4** **Escribe** qué pasó a cada uno de estos personajes.

Al señor Sabecomo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

A Daniel Sabecomo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

A Paulina: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

A Bella Sabecomo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5** **Marca** con una cruz solo las frases verdaderas.

Paulina y Daniel se toman unos días de vacaciones.

Bella empieza a tejer otra vez al ver a su hijo.

El mago tira las cartas por la ventana.

Daniel pierde el miedo a actuar en el circo.

El circo se instala en Villahermosa del Robledal.

Paulina tiñe de rojo las melenas de los leones.

**6** **Escribe** tu opinión sobre el trabajo que se realiza en el circo y el estilo de vida que llevan. ¿Te gustaría trabajar en un circo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# después de la lectura

- 1 **Lee** los títulos de los capítulos y **escribe** por qué crees que la autora ha utilizado tanto la palabra «nada».

---

---

- 2 **Inventa** un nuevo título para los siguientes capítulos.

*Nada por aquí, nada por allá*

---

---

*Tréboles*

---

---

*Como si nada*

---

---

*Corazo-nada*

---

---

*Hace nada*

---

---

*Nada*

---

---

*¿Nada?*

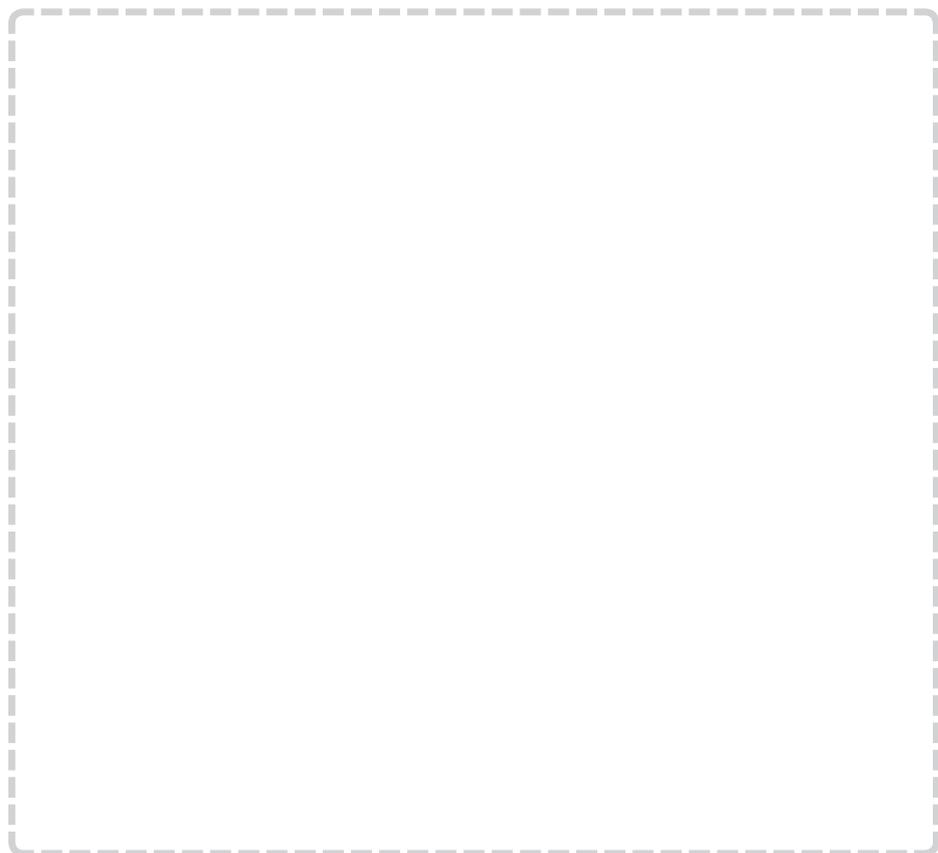
---

---



# después de la lectura

6 **Dibuja** el personaje que has inventado.



7 Un gran profesional español del circo fue Charlie Rivel. **Busca** información sobre él y **escribe** su biografía.

---

---

---

---

---

---

---

---

8 Si quieres saber más sobre el mundo del circo, **consulta** esta página web. [www.amigosdelcirco.com](http://www.amigosdelcirco.com)



Título de la obra: \_\_\_\_\_

Autor o autora: \_\_\_\_\_

Ilustrador o ilustradora: \_\_\_\_\_

Número de páginas: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

Serie: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

Año de publicación: \_\_\_\_\_

Edición: \_\_\_\_\_

## Sobre la historia

El narrador es: \_\_\_\_\_

■ Tiempo en el que suceden los hechos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

■ Lugar donde transcurre la historia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Sobre los personajes

■ Personaje principal: \_\_\_\_\_

■ Descripción del personaje principal: \_\_\_\_\_

Física: \_\_\_\_\_

De carácter: \_\_\_\_\_

■ Personajes secundarios: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# ficha de lectura

## Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: \_\_\_\_\_

---

---

---

■ Cómo se resuelve el problema: \_\_\_\_\_

---

---

---

■ El final de la historia: \_\_\_\_\_

---

---

---

## Tu opinión personal

■ Lo que más te ha gustado: \_\_\_\_\_

■ Lo que menos te ha gustado: \_\_\_\_\_

■ El personaje que más te ha gustado: \_\_\_\_\_

■ El personaje que menos te ha gustado: \_\_\_\_\_

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: \_\_\_\_\_

---

---

---

■ Lo que has aprendido: \_\_\_\_\_

---

---

---

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: \_\_\_\_\_

---

---

---

Fecha de la lectura: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_