PLA LECTOR BAULA EDELVIVES

ALBADES

Un lleó a casa

Enric Monforte i Casañ

Il·lustracions
Haciendo el león

abans de la lectura

1. **Observa** la coberta i **anota** les respostes a aquestes preguntes.

   - Quin és el títol del llibre?

   _____

   - Qui n'és l'autor?

   _____

   - Quants personatges apareixen en la il·lustració? Tenen relació amb el títol?

   _____

   - Què creus que intenta dir el xiquet al lleó? Per què?

   _____

2. El títol de la història dóna a entendre que el lleó viu amb el xiquet, però, on solen viure els lleons? **Encercla** les respostes correctes.

Àfrica, desert, Sibèria, oceà, Dinamarca, sabana, selva, pista d'esquí, Alacant, Canadà

3. **Barra** en esta llista les paraules que no siguen del camp semàntic dels animals salvatges.

balena, rabosa, gat, oroneta, tigre, camell, gallina, eruga, guepard, hiena, mussol, cérvol, mico, cavall, zebra, vaca

4. **Observa** de nou la coberta del llibre. Quina història creus que contenen les seues pàgines? **Redacta-la** breument.

   _____

   _____

   _____

5 **Llig** la contracoberta i **respon.**

- Què significa la paraula «entremaliadures»?

- Què vol dir que «la convivència no resulta senzilla»?

- Com els diuen als protagonistes del llibre, que apareixen dibuixats a la coberta?

6 Què faries si apareguera un lleó a ta casa?

7 Quina classe d'animal t'agradaria tenir com a company? Per què?

8 **Dibuixa** l'animal que t'agradaria trobar-te en un somni. Després, **posa-li** un nom ben bonic.

durant la lectura

1 **Respon.**

- Descriu el pare del protagonista.

  Físicament és...

  _____

  El seu caràcter és...

  _____

  El que més li agrada és...

  _____

- Què passa quan Andreu vol que son pare li explique un conte per a dormir?

  _____

- Anota el títol d'algun conte dels que Jordi explica a Andreu.

  _____

2 **Encercla** els adjectius que utilitzaries per a parlar de Jordi.

atent, despistat, dormilec, feliç, amable, somniador, impacient, envejós

3 **Fes memòria.** Qui ho diu?

«Tanca els ullets i descansa, rei meu.»

_____

«El conte del llagostí, vinga, comença!»

_____

«Arri, cavall, arri!»

_____

«Tranquil, xiquet, tranquil, sols he vingut per a parlar amb tu...»

_____

4 **Recorda** el conte del lleó Casimir i escriu vertader o fals.

• La història va passar a l'Àfrica.	
• La història va passar al zoo.	
• El lleó del conte vivia al costat d'un llac.	
• El lleó del conte vivia en una selva.	
• Casimir rugia d'una manera graciosa i tendra.	
• Casimir rugia com un lleó de veritat.	

5 **Ordena** la conversa entre Andreu i Casimir, i comprova en el llibre si ho has fet bé.

– Tranquil, xiquet, tranquil, sols he vingut per parlar amb tu, no us pense fer cap mal.
– No pot ser; açò deu ser un somni.
– Pare, pare, un lleó, hi ha un lleó...!
– D'això res.
– GRRR, GGGRRRRR, GGRRRR...
– Veus com no és cap somni?
– No tingues por; sóc Casimir i vull ser el teu amic.
– Andreu, estigues quiet, no et meneges tant.

durant la lectura

1 **Completa** les frases.

- Andreu i Casimir van passar la nit _____

_____

- Els pares d'Andreu, en veure Casimir _____

_____

- Quan es va aclarir la situació _____

_____

2 Ací tens els aliments que componen el primer desdejuni a casa d'Andreu, després de l'arribada de Casimir, però, qui es menja cada cosa? **Anota-ho.**

xulletes, llet, llonganisses, botifarres, galetes, vedella, cereals, aigua

– Andreu, el pare i la mare: _____

– Casimir: _____

_____

3 **Inventa** ara un menú adequat per al dinar de migdia.

– Per a Andreu i els seus pares

Primer plat: _____

Segon plat: _____

Postres: _____

– Per a Casimir

Primer plat: _____

Segon plat: _____

Postres: _____

4 En aquests dos capítols apareixen unes quantes comparacions. **Llig les columnes i relaciona els elements** corresponents.

Els pares cantaven	com un hotel de luxe.
Tenien els ulls	com un sac.
El zoo és	oberts com els mussols.
La mare va caure	com uns cantants d'òpera.

5 **Inventa i escriu** una oració amb aquestes expressions que apareixen al text.

pèls de punta, a poqueta nit, amunt i avall, pensat i fet

_____

_____

_____

6 En el text també apareix l'expressió «això són figues d'un altre paner». Quina d'aquestes opcions l'explica correctament?

- Això són fruites d'un altre arbre.
- Això és un tema diferent.
- Les figues creixen en les figueres.
- Les figues es poden menjar amb pa.

7 **Busca** en el quadre sinònims o antònims d'aquestes paraules de la lectura i anota'ls al costat.

emprenyat, espant, sorprés, acariciar,
prompte, entrenar-se, trist, tancat

ensurt: _____	bocabadat: _____
empipat: _____	acaronar: _____
engabiat: _____	riallós: _____
aviat: _____	assajar: _____

durant la lectura

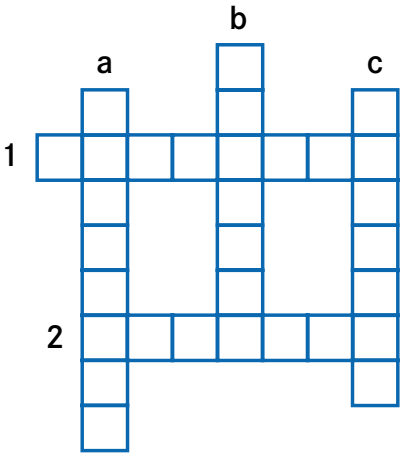
1 **Completa** l'encreuat amb paraules de la lectura. **Fixa't** en les definicions.

HORITZONTALS

1. Reprendre per una falta comesa.
2. Riure sense soroll.

VERTICALS

a. Persona empleada en una línia aèria (femení).
b. Produir intranquil·litat.
c. Conjunt de crins.



2 El lleó Casimir vivia a la selva abans d'aparéixer a casa d'Andreu. Però, saps quins d'aquests animals solen viure també a la selva? **Encercla'ls.**

foca, elefant, dromedari, gos, linx, hiena, canari, tigre, ós polar, cocodril, gat, orangutan, pingüí, dinosaure, gallina, cavall, girafa, hipopòtam, ovella, cabra, cigne, caragol, anaconda, marieta, ase, llop, ornitorrinc, ós panda, ànec

3 Quin dels animals de l'activitat anterior no existeix actualment? **Escriu** un conte breu que el tinga com a protagonista.

4 Algunes frases fetes del text s'han espatllat mentre les escrivíem. **Torna a ajuntar-les,** i **explica'n** el significat de dues.

esprémer-se	l'orella
fer	de gaita
parar	el cervell
estar	de tos
quedar-se	cara de pomes agres
caure	de pedra

_____

_____

_____

_____

5 **Llig i copia** la millor versió del que va passar amb la iaia.

– Andreu diu: «Quan li hem telefonat ha estat encantada de saber que tenim un lleó domèstic!»
– Cèlia diu: «Quan li he dit que volíem que ens cuidara un lleó africà quasi li entra un pantaix!».
– Jordi diu: «La pobra dona està una miqueta sorda i ha entés que volíem portar-la al zoo de la ciutat per a veure el lleó nou que ha arribat de l'Àfrica!».

El qui més bé ho conta és _____, que ha dit que

_____

_____

_____

6 **Escriu.** De quines tasques s'ocuparan, finalment, els membres de la família perquè Casimir es puga quedar a casa?

_____

_____

durant la lectura

1. **Troba** les paraules que estan mal escrites en el text i **escriu-les** davall correctament.

   «Al capbespre no va ser el pare ni la mare qui em van recordar que el nostre amic habia d'ixir a pasejar, ja que Cassimir, amb cara de preocupasió, caminaba d'un costat a l'altre del pasadís. De seguida vaig entendre el que li pasaba: nesesitaba urgentment ixir per fer les seues nesesitats.»

   _____

   _____

   _____

2. Qui és qui? **Endevina i escriu.**

   - Corre amb les cames al cul: _____
   - Passeja més pagat que pagat: _____
   - Es fan tips de riure: _____
   - Olora ací i allà i intenta parlar amb els gossos: _____
   - S'amaguen esporuguits: _____

3. **Escriu i dibuixa.** Com és Marcel, el guarda del parc?

   _____

   _____

   _____

   _____

   _____

4 Totes aquestes paraules ixen al capítol 7. **Ordena-les** alfabèticament.

esporuguit, peculiar, incordiat, acaronar, estona, boç, seny, ensurt

_____

_____

5 Recordes que Jordi, el pare d'Andreu, es posa nerviós mentre conta un conte al seu fill? **Fes memòria** i **respon.**

- Què passa mentre està decidint quin conte explicar?

_____

- Què prepara Cèlia perquè se li passe l'ensurt a Jordi?

_____

- Quin conte explica finalment el pare?

_____

6 La iaia d'Andreu explica uns quants jocs perquè Casimir no estiga trist. **Completa'n** els noms i **afig-ne** altres que tu conegues.

- La xata _____
- La gallineta _____
- Lleonets _____
- Pedra _____

Altres jocs: _____

_____

_____

_____

_____

_____

durant la lectura

1 **Respon.**

- Què va despertar Andreu?

- Per què la mare no podia agafar el telèfon?

- Què va despertar Casimir?

- Qui telefonava?

- On va anotar Andreu el missatge?

- Com va acabar tot?

2 **Inventa** el nom d'un diari i **dissenya** la primera pàgina amb la notícia de l'aparició del lleó Casimir.

3 **Usa** aquestes paraules per a formar paraules noves. Pots canviar l'ordre de les lletres, però no afegir-ne cap de nova.

reportatge	_____
entrevista	_____
telefonada	_____

4 **Troba** paraules de la lectura ordenant aquestes síl·labes.

lla ta pan	_____	tre ta vis en	_____
au èn a ci di	_____	gue ra po lle	_____
ma llat qui	_____	ment men ça co	_____
va quil· lit tran za	_____	son mal	_____
a ri da vor	_____	a lat ba ta	_____

5 **Agrupa** aquestes paraules segons el camp semàntic a què pertanyen.

micròfon, orgullós, nerviós, focus, plató, xampú, audiència, pintallavis, pinzell, crema, maquillatge, antipàtic, peresós, presentador, atabalat, transmissió tranquil, ferotge, coloret, laca, programa

TELEVISIÓ	_____ _____
BELLESA	_____ _____
CARÀCTER	_____ _____

6 **Inventa** un títol per al capítol 10 que continga alguna de les paraules anteriors.

_____

durant la lectura

1 **Ordena** els fets segons la lectura.

	El lleó estava encantat, i eixia a saludar per la finestra.
	Casimir volia dedicar-se a la televisió, i va demanar consell a Cèlia.
	Tots van veure en família el primer programa de Casimir.
	Treballava moltes hores, i arribava a casa molt cansat.
	De totes les televisions, ràdios, revistes i diaris s'interessaven per Casimir
	Es va fer presentador d'un programa d'animals, per a fer amics

2 **Respon.**

- Quina classe de programa presentava Casimir?

- Què hi feien els animals?

- Per què no li agradava a Casimir?

- Imagina que treballes com a director de televisió, i inventa un programa com aquest, però dedicat a les persones. Com seria?

3 Casimir explica un conte a la família, que tracta sobre uns esquirols que volen ser lliures. **Imagina'n** l'argument i **fes** un dibuix per a il·lustrar-lo.

4 L'aventura com a presentador de televisió no agrada a Casimir, que decideix que vol tornar a la selva. Tots suggereixen diverses formes de viatjar. **Busca-les** en la sopa de lletres, i altres més, fins a nou.

Q	A	V	I	O	E	R	T	U	I
B	N	A	U	T	O	S	T	O	P
S	M	I	E	A	R	S	D	F	V
U	A	X	R	S	P	E	S	U	C
B	Z	E	R	M	O	F	N	J	F
M	G	L	O	B	U	S	H	L	T
A	D	L	C	B	Y	X	J	Ç	Y
R	E	T	P	O	C	I	L	E	H
I	F	A	N	A	V	A	R	A	C

5 **Respon.** Com resolen el problema de fer que Casimir torne a casa?

durant la lectura

1 **Redacta** una llista amb totes les coses que necessitaries per a viatjar a l'Àfrica.

roba	
calçat	
complements	
documentació	
menjar	
altres	

2 Durant el viatge cap a la selva africana passen unes quantes coses. Indica qui protagonitza cada una.

- Volen anar a la caravana amb Casimir: _____
- Vomiten tot el que duen dins: _____
- Ronquen per la nit: _____
- Discuteixen perquè s'ha espatlat el cotxe: _____

3 **Relaciona** cada expressió de les que apareixen en aquests capítols, amb el seu significat.

En un tres i no res •	• Al be, a coll
Fer ganyotes •	• Molt de pressa
Donar la llanda •	• Estar moll emprenyat
Traure foc pels queixals •	• Fer carasses
A collibè •	• Repetir molt les coses

4 **Posa** cada lletra en el seu lloc i **descobreix** el que diu la iaia a Casimir.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	x	y	z
1	10	5	11	6	18	19	2	21	14	24	15	7	23	20	16	13	22	3	4	9	17	12	8

1	15	21	5

15	6	4

7	23

23	10	24	21	11	1	13	6

15	1	21

6	24

16	4	6

6	22	3	1	22

18	6	7	3

20	6	13

15	21

5 **Tria i pinta** les opcions correctes.

- En arribar a la selva, es va escoltar...

un crit agut	un rugit fort	una cascada d'aigua

- El cap de la colla dels lleons es diu...

Turangal	Guirigall	Tangadal

- Quan va retrobar els seus companys, Casimir...

es va emocionar	va riure molt	es va sorprendre

- Entre els animals que anaren a rebre Casimir hi havia...

tortugues, micos i cérvols	elefants, girafes i panteres	conills i rinoceronts

- Quan arribà el moment de dir adéu...

la iaia plorava i els pares convidaven a tothom	la iaia va fer un pastís i jo vaig dir un poema	cadascú se n'anà a sa casa tran-quil·lament

després de la lectura

1. **Recorda** qui són els protagonistes de la història i **opina** sobre ells.

- Andreu

- Casimir

- Jordi

- Cèlia

- La iaia

2. **Anota** altres personatges que han aparegut al llibre i **dóna'n** alguna informació.

3 **Recorda i anota.** Com acaba la història?

4 Per que creus que Andreu demana a son pare que li explique un conte de formigues?

5 **Imagina** un final diferent i **anota'l** ací.

6 **Coneixes** alguna altra història en què els animals es comporten com a éssers humans? I alguna faula? **Explica** la resposta.

després de la lectura

1. **Introdueix** un altre personatge en la història i **imagina** com podria haver modificat això els esdeveniments.

2. **Indica** quines emocions has experimentat mentre llegies aquest llibre.

3. **Descriu** el personatge que menys t'haja agradat i **explica** per què.

4 **Imagina i dibuixa** una coberta nova per al llibre. Després descriu-la i explica per què l'has triat.

5 **Explica** quin moment representa cadascuna d'aquestes il·lustracions.

fitxa de lectura

Títol de l'obra: _____

Autor o autora: _____

Il·lustrador o il·lustradora: _____

Col·lecció: _____

Sèrie: _____

Editorial: _____

Nombre de pàgines: _____

Sobre la història

- El narrador és: _____
- La història s'esdevé: _____

_____

_____

_____

- L'època en què ocorren els fets és: _____

Sobre els personatges

- Personatges que hi intervenen: _____

_____

- Descripció del personatge principal:

  El seu caràcter és _____

_____

  El seu aspecte és _____

_____

Sobre l'argument

Andreu sempre vol que son pare _____

_____ però el pare _____

Una nit, mentre està explicant-li un conte sobre un lleó, _____

_____

Quan intenten portar-lo a l'Àfrica en avió, _____

i decideixen _____

Però quan la gent s'adona que tenen un lleó que parla, _____

_____

Ofereixen a Casimir un treball com a _____

_____

Al final, tots junts viatgen a _____

_____

Opinió personal

- El que més t'ha agradat: _____
- El que menys t'ha agradat: _____
- El teu personatge preferit: _____
- Què has aprés en llegir el llibre? _____

_____

- Recomanaries als amics que llegiren *Un lleó a casa?* Per què?

_____

_____

Data de la lectura: _____ Signatura: _____